



AD

CHALEUREUSES, UNIQUES ET DÉCALÉES
**6 MAISONS DANS
 L'AIR DU TEMPS**

**INSPIRATION
 JAPON**
 40 PAGES DE DÉCORATION
 SOUS INFLUENCE

DESIGN
 CHARLOTTE PERRIAND
 AU PAYS DU
 SOLEIL-LEVANT

MAISON
 10 € 500 €

GUIDE
 BEL ÉLECTROMÉNAGER, BONS ACCESSOIRES,
 TOUT POUR ÊTRE HEUREUX EN CUISINE

L'UNIVERS AD Le top 10

8



Profiter des bienfaits de la forêt

La bûche du Prince de Galles

Alsacien, comme son nom ne l'indique pas forcément, le chef pâtissier Nicolas Paciello a imaginé une bûche de Noël qui évoque les forêts de son enfance et la fraîcheur de leurs effluves de résine. Sous une fine coque de chocolat noir, sa bûche-pomme de pin cache une mousse de lait au miel de sapin et un biscuit moelleux à la fleur de sel, accord puissamment parfumé, à peine sucré, note de fin idéale pour les dîners de fête.

M.B.

Le Prince de Galles, 55, avenue George-V,
 75008 Paris. En vente à emporter
 à partir du 17 décembre, 55 € la bûche 600 parts, ou
 sur place à partir du 10 décembre, 18 € la part.
 Sur-ovomundo - savon@ovomundo.com



10

Se croire au cinéma

La boutique Aesop de Rome
 par Luca Guadagnino

Le réalisateur Luca Guadagnino était déjà fasciné par les décors : on se souvient du faste de la villa Necchi dans *Amore*, du charme désuet de la villa lombard de *Call Me by Your Name*, comme on se souviendra des intérieurs à l'atmosphère glaçante de *Suspiria*, son remake du film de Dario Argento, en salles ces jours-ci. Le réalisateur franchit aujourd'hui un pas dans son obsession en créant son agence d'architecture intérieure, et réalise la nouvelle boutique Aesop de Rome. Une vision de la ville éternelle d'une austérité monacale, inspirée par le cinéma de Pasolini, que la palette, le marbre et le travertin viennent raviver. S.P.

Aesop, Piazza di San Lorenzo in Lucina, Rome, aesop.com



9

Plonger dans le caviar

La Maison du Caviar par Ottoemponto

En septembre 2017, dans le cadre de l'exposition *AD Intérieurs*, Jacques Béc et Arun Miranda, de l'agence Ottoemponto, présentaient un panorama japonais Art déco en papier peint à la main qui marqua les cœurs, au point d'inciter les propriétaires de la Maison du Caviar à confier à ces décorateurs le renouveau de cette institution parisienne. Cette rentrée ouvre donc ce nouvel écrin faisant la part belle aux moquettes imprimées façon carrelage, aux boiserie d'Inko vernis et aux brillances dorées, où l'on retrouve une déclinaison aquatique du fameux papier peint réalisé par de Gourmay. C.B.A.P.

Maison du Caviar, 21, rue Quentin-Bauchart, 75008 Paris.