



# Grand Cours Tours

*31 mai & 1er juin 2018*

Dentisterie esthétique, comment l'appliquer au quotidien



ACADEMIE  
du sourire



# 31 mai & 1er juin 2018



HÔTEL Château Belmont

57 rue Groison 37100 TOURS



+(33)2 47 46 65 00



[www.chateaubelmont.com/fr/](http://www.chateaubelmont.com/fr/)

## L'ACADÉMIE DU SOURIRE VOUS PROPOSE

d'aborder au cours de ces deux jours les thèmes d'actualité en dentisterie esthétique pour une application directe au cabinet :

- \_ comprendre et analyser la demande du patient
- \_ comprendre les paramètres esthétiques du sourire
- \_ faire le point sur les techniques d'éclaircissement
- \_ connaître les technologies modernes du relevé de couleur
- \_ mieux comprendre les systèmes céramo-céramiques
- \_ évaluer les facteurs de risque en implantologie
- \_ faire le point sur les différents adhésifs en pratique quotidienne
- \_ apprendre à maîtriser une méthode de stratification applicable aux restaurations antérieures et postérieures
- \_ simplifier la réalisation des inlays-onlays
- \_ réaliser des facettes en pratique quotidienne

- Introduction Présentation, Avant - Après, Rappel des fondamentaux
- Psychologie Beauté, sourire et psychologie - Analyse de la demande du patient
- Plan de traitement Comment prendre la bonne route pour arriver à bon port
- Adhésion Mécanismes - Propriétés comparées - Indications - Traitement des surfaces céram et zircone
- Photographie Matériel - Protocole
- Tableau décisionnel Le sourire, une affaire d'architecte !
- Sourire digital Communiquez avec vos patients et votre laboratoire, affinez votre projet esthétique
- La couleur Les 5 caractéristiques de la couleur des dents
- Teintier Spectrophotomètre : Le troisième oeil
- Les reconstitutions corono-radiculaires collées Reconstitutions directes ou indirectes ? Les reconstitutions collées fibrées
- Eclaircissement Techniques actuelles
- Tâches blanches - éclaircissement interne Techniques modernes non invasives

- Les céramo-céramiques Quel matériau choisir en fonction des indications ? Comment préparer ? Sceller ou coller ?
- Composites postérieurs directs Indications - Choix des matériaux - Techniques d'élaboration
- Inlays / onlays Un espace de liberté
- Composites antérieurs Choix des matériaux - Méthodologie simplifiée et raisonnée - Stratification - Polissage
- Etapes de finitions Quel impact esthétique et biologique a le polissage ? Comment faire ?
- Les provisoires "Des provisoires qui durent"
- Provisoire et implants Options de temporisation : confort et esthétique
- Prise d'empreintes Indications - Matériaux - PEI - Méthode simplifiée
- Edentement unitaire "Une seule dent leur manque et tout est dépeuplé..."
- Les usures Comment appréhender les usures ? Quand et avec quelles techniques intervenir ?
- Projet esthétique "Quelle chance de pouvoir faire une maquette"
- Les facettes Comment anticiper l'esthétique ? Comment préparer ? Dédramatiser la temporisation - Coller en toute sécurité



André-Jean FAUCHER

Docteur en Chirurgie Dentaire  
Faculté d'Odontologie de Marseille  
Université de la Méditerranée

Docteur en Sciences  
Odontologiques H.D.R.

Praticien Hospitalier  
Maître de Conférences  
des Universités



Jean-Christophe PARIS

Docteur en Chirurgie Dentaire  
Faculté d'Odontologie de Marseille  
Université de la Méditerranée

Post-graduate Esthetic  
Dentistry New York University

Diplôme Universitaire  
d'Odontologie Restauratrice  
et Esthétique (DUORE)



Olivier ETIENNE

Docteur en Chirurgie Dentaire  
Praticien Hospitalier temps partiel  
Docteur en Sciences Odontologiques (PhD)

CES de Biomatériaux (Strasbourg)  
CES de Prothèse fixée (Nancy)

Attestation Universitaire  
d'Implantologie (Paris VII)  
Maître de Conférences