



Grand Cours Nîmes

18 & 19 novembre 2021

Dentisterie esthétique,
comment l'appliquer au quotidien



ACADEMIE
du sourire

18 & 19
novembre 2021



Hôtel C Suites ****

152 rue Claude Nicolas Ledoux

Parc Hôtelier Ville Active

30900 NÎMES



+(33)4 66 70 68 25



www.c-suites.fr

L'ACADÉMIE DU SOURIRE

vous propose d'aborder au cours de ces 2 jours les thèmes d'actualité en dentisterie esthétique, pour une application directe au cabinet :

- _ comprendre et analyser la demande du patient
- _ comprendre les paramètres esthétiques du sourire
- _ faire le point sur les techniques d'éclaircissement
- _ connaître les technologies modernes du relevé de couleur
- _ mieux comprendre les systèmes céramo-céramiques
- _ évaluer les facteurs de risque en implantologie
- _ faire le point sur les différents adhésifs en pratique quotidienne
- _ apprendre à maîtriser une méthode de stratification applicable aux restaurations antérieures et postérieures
- _ simplifier la réalisation des inlays-onlays
- _ réaliser des facettes en pratique quotidienne



- Introduction Présentation, Avant - Après, Rappel des fondamentaux
- Psychologie Beauté, sourire et psychologie - Analyse de la demande du patient
- Plan de traitement Comment prendre la bonne route pour arriver à bon port
- Adhésion Mécanismes - Propriétés comparées - Indications - Traitement des surfaces céram et zircone
- Photographie Matériel - Protocole
- Tableau décisionnel Le sourire, une affaire d'architecte !
- Sourire digital Communiquez avec vos patients et votre laboratoire, affinez votre projet esthétique
- La couleur Les 5 caractéristiques de la couleur des dents
- Teintier Spectrophotomètre : Le troisième oeil
- Les reconstitutions corono-radiculaires collées Reconstitutions directes ou indirectes ? Les reconstitutions collées fibrées
- Eclaircissement Techniques actuelles
- Taches blanches - éclaircissement interne Techniques modernes non invasives

- Les céramo-céramiques Quel matériau choisir en fonction des indications ? Comment préparer ? Sceller ou coller ?
- Composites postérieurs directs Indications - Choix des matériaux - Techniques d'élaboration
- Inlays / onlays Un espace de liberté
- Composites antérieurs Choix des matériaux - Méthodologie simplifiée et raisonnée - Stratification - Polissage
- Etapes de finitions Quel impact esthétique et biologique a le polissage ? Comment faire ?
- Les provisoires "Des provisoires qui durent"
- Provisoire et implants Options de temporisation : confort et esthétique
- Prise d'empreintes Indications - Matériaux - PEI - Méthode simplifiée
- Edentement unitaire "Une seule dent leur manque et tout est dépeuplé..."
- Les usures Comment appréhender les usures ? Quand et avec quelles techniques intervenir ?
- Projet esthétique "Quelle chance de pouvoir faire une maquette"
- Les facettes Comment anticiper l'esthétique ? Comment préparer ? Dédratiser la temporisation - Coller en toute sécurité



André-Jean FAUCHER (modérateur)

Docteur en Chirurgie Dentaire (Marseille)
Docteur en Sciences Odontologiques
Post graduate Advanced Studies Program
(University of South California)
H.D.R. - P. H. - Maître de Conférences
Président Fondateur des sociétés Mimesis
et Académie du Sourire



Olivier ETIENNE

Docteur en Chirurgie Dentaire
Praticien Hospitalier temps partiel
Docteur en Sciences Odontologiques (PhD)
CES de Biomatériaux (Strasbourg)
CES de Prothèse fixée (Nancy)
Attestation Universitaire d'Implantologie (ParisVII)
Maître de Conférences



Jean-Christophe PARIS

Docteur en Chirurgie Dentaire (Marseille)
Post-graduate Esthetic Dentistry
(New York University)
Diplôme Universitaire d'Odontologie
Restauratrice et Esthétique (DUORE)
Président Fondateur des sociétés Mimesis
et Académie du Sourire



Jean RICHELME

Docteur en Chirurgie Dentaire
CES de Biomatériaux (Nice)
DU d'Occlusodontie
DU d'Implantologie orale
EPU d'Endodontie
Chargé de cours DU d'Esthétique (Nice)
Chargé de cours DU prothèse sur implant (Nice)