

REPENSAR, COMPARTIR, TRANSFORMAR

L'ETSAB afronta un moment d'inflexió. Després de més d'una dècada amb l'actual pla d'estudis i quinze anys de l'adaptació a Bolonya, el context professional, social i tecnològic ha canviat profundament. Els nous marcs legislatius —la LOSU i el Reial decret 822/2021— obren l'oportunitat d'actualitzar de manera gradual i pactada la nostra estructura acadèmica, preservant allò que funciona i introduint millores allà on hi ha evidència i consens. Alhora, els processos recents de contractació han aportat una estabilitat valuosa al professorat, que cal consolidar i projectar cap al futur. Aquest canvi d'etapa coincideix amb un context global de transformació — sanitària, social, habitacional i mediambiental— que obliga a repensar el paper de l'arquitectura i la responsabilitat de les escoles en la formació de noves generacions.

És temps, doncs, de revisar el què i el com ensenyem, d'actualitzar continguts i metodologies per formar professionals capaços d'actuar amb criteri crític, sensibilitat social i capacitat de transformació. La digitalització i la intel·ligència artificial obren nous escenaris de creació i pensament que cal incorporar amb esperit crític i constructiu. Bolonya queda lluny: cal un nou impuls que integri tradició i innovació, continuïtat i canvi, des d'una mirada compartida i progressiva. L'objectiu d'aquesta candidatura és situar el projecte docent al centre de l'Escola, connectant-lo amb la recerca, la societat i la professió, i reforçant la col·laboració entre centre i departaments per construir una visió col·lectiva de futur.

Després de complir 150 anys d'història, l'Escola té l'oportunitat d'obrir un nou cicle, repensant el futur des del present i des de les seves arrels com a escola pública de referència. L'ETSAB ha de continuar essent un espai obert, crític i participatiu, on l'arquitectura s'entengui com a coneixement i com a acció transformadora. Afrontar els reptes actuals —crisi climàtica, desigualtat, transformació digital i nous entorns d'aprenentatge— exigeix una formació interdisciplinària i humanista, compromesa amb el bé comú. L'Escola no és només un lloc d'ensenyament, sinó també un espai de pensament, recerca i debat col·lectiu, capaç de projectar una veu pròpia i activa en els debats de la ciutat, de la disciplina i de la societat contemporània.

En aquest context, la candidatura proposa tres verbs que defineixen l'horitzó del projecte: **repensar**, **compartir** i **transformar**. Repensar els estudis i la formació arquitectònica per adaptar-los als reptes del nostre temps; compartir la governança i el coneixement per construir una escola més oberta, transparent i corresponsable; i transformar la comunitat i els espais de l'ETSAB perquè siguin motor de benestar, sostenibilitat i innovació col·lectiva. Aquesta és la idea que guia tot el programa i articula els tres àmbits estratègics que en despleguen les accions.

Equip humà i organigrama directiu

Daniel García-Escudero

DIRECTOR

Judit López Besora

SOTSDIRECTORA CAP D'ESTUDIS D'ARQUITECTURA I RESPONSABLE DE QUALITAT

Rolando Biere Arenas

SOTSDIRECTOR CAP D'ESTUDIS DE POSTGRAU

Agnese Salvati

SOTSDIRECTORA DE RELACIONS INTERNACIONALS I MOBILITAT DEL PDI

Cristina Pardal March

SOTSDIRECTORA DE RECERCA I CONVENIS (NOVA CREACIÓ)

Marilena Christodoulou

SOTSDIRECTORA D'ESTUDIANTAT I COMPROMÍS SOCIAL

Celia Marín Vega

SOTSDIRECTORA DE CULTURA

César Saldaña Puerto

SOTSDIRECTOR DE PUBLICACIONS

Albert Sánchez Riera

SOTSDIRECTOR D'INFRAESTRUCTURES I ESPAIS

Joan Moreno Sanz

SECRETARI ACADÈMIC



SOTSDIRECCIÓ DE PLANIFICACIÓ DOCENT

(nova creació: designació per consens)

L'estructura de la direcció incorpora dues noves àrees estratègiques per reforçar la coherència entre docència, recerca i gestió. D'una banda, la Sotsdirecció de Recerca i Convenis, que consolida la connexió entre investigació i transferència de coneixement. De l'altra, una nova **Sotsdirecció de Planificació Docent** —encara per designar—, responsable de coordinar el procés de revisió dels plans d'estudi conjuntament amb els Caps d'Estudis de Grau i Postgrau.

Què volem per a l'ETSAB?

Volem una escola que reafirmi el sentit de formar arquitectes com a agents amb capacitat d'entendre i transformar el món. Una escola pública, crítica i arrelada al seu temps, que respongui a les crisis socials, ambientals i habitacionals amb una formació compromesa amb el bé comú. Una escola que assumeixi la responsabilitat de repensar el paper de l'arquitectura en un context on cal rehabilitar, reutilitzar i cuidar, incorporant la sostenibilitat, l'ètica i la dimensió cultural com a fonaments del projecte. Que entengui la digitalització i la intel·ligència artificial com a reptes i oportunitats per ampliar les formes de coneixement i representació del món, sense renunciar a la dimensió humana i social de l'ensenyament.

Volem una escola capaç d'aprendre millor, d'articular tradició i innovació per formar professionals amb criteri crític, compromís social i pensament arquitectònic profund. Una escola que reforci la coherència entre grau, màsters i doctorat, i que situï la recerca i el projecte en un mateix horitzó intel·lectual. Una escola que potenciï la coordinació entre centre i departaments, construint una estratègia comuna basada en l'equilibri entre multidisciplinarietat i interdisciplinarietat: mantenir la solidesa de cada àrea de coneixement i, alhora, promoure la cooperació per abordar reptes complexos. Que entengui la integració curricular no com a uniformització, sinó com a traç compartit que connecta sabers, metodologies i escales d'aprenentatge.

Volem una escola que acompanyi a l'estudiant en el procés d'aprendre arquitectura: que vetlli per l'equilibri de les càrregues de treball, que faciliti la gestió del temps i l'organització de l'estudi, i que entengui el benestar com a condició per a la creativitat, la concentració i l'aprenentatge significatiu. Una escola que escolti, valori i impliqui la comunitat estudiantil en les decisions que afecten el seu dia a dia, fent-los partícips del projecte comú.

Volem una escola oberta al món, capaç d'explicar-se, d'escoltar i de participar activament en la societat. Una escola que projecti la seva veu en els debats sobre ciutat, territori, cultura i educació, que estableixi vincles amb altres institucions i desperti noves vocacions en les generacions més joves. Que reforci la seva presència internacional, plurilingüe i mediterrània, i faci visibles les diverses línies de màster i la seva idiosincràsia com a expressió d'un projecte comú plural. I, sobretot, una escola que posi les persones al centre: que garanteixi la inclusió, la convivència i el benestar com a condicions necessàries per a l'aprenentatge, la recerca i la creació col·lectiva.

Preguntes per al futur immediat

REPENSAR

Com podem revisar els plans d'estudis perquè responguin als reptes contemporanis —ambientals, socials, tecnològics i culturals—, equilibrant les càrregues de treball de l'estudiantat i integrant de manera crítica la digitalització i la intel·ligència artificial en la formació arquitectònica?

Com podem reafirmar el valor del projecte arquitectònic com a eina de coneixement i transformació, situant la cultura, la tècnica i la sostenibilitat al centre del nostre ensenyament?

COMPARTIR

Com podem construir una governança oberta i corresponsable, capaç d'articular la cooperació entre centre i departaments, i d'alinejar docència, recerca i professió en una mateixa estratègia de futur?

Com podem equilibrar la multidisciplinarietat i la interdisciplinarietat, mantenint la solidesa de cada àrea de coneixement i, alhora, fomentant projectes conjunts que enforteixin el treball col·lectiu i la innovació compartida?

TRANSFORMAR

Com podem consolidar una escola inclusiva, diversa i col·laborativa, que posi el benestar, la igualtat i la participació al servei del coneixement i de la qualitat docent?

Com podem projectar una ETSAB més oberta i internacional, arrelada a la cultura mediterrània i present en els debats globals sobre arquitectura, ciutat, sostenibilitat i educació?



ETSAB, 2025

ÀMBITS ESTRATÈGICS

Àrees de treball

Objectius

El programa desplegat de la candidatura s'estructura en tres àmbits estratègics que defineixen el marc global d'acció i orienten el full de ruta de l'ETSAB per al període 2025–2031.

A1 · [DRE] Docència, recerca i espais per aprendre

Centrat en la revisió curricular, la innovació pedagògica i la transferència de coneixement, tot conceben els espais —físics i digitals— com a instruments didàctics i de convivència.

A2 · [GPF] Govern, projecte i futur institucional

Orientat a la governança, la projecció i la sostenibilitat, amb una mirada integral sobre l'organització, el campus i les relacions externes de l'escola.

A3 · [PC] Persones i comunitat ETSAB

Dedicat al benestar, la igualtat i la cultura compartida, amb l'objectiu de consolidar una escola cohesionada, inclusiva i participativa.

Cada àmbit es desplega en diverses àrees de treball que concreten una setantena d'objectius específics. Aquesta estructura converteix el programa en un pla estratègic operatiu, amb accions mesurables, calendaritzables i avaluables anualment, que permetran fer un seguiment transparent i col·lectiu de l'evolució del projecte d'escola.

Prioritats (2025-2031)

A1 · [DRE] DOCÈNCIA, RECERCA I ESPAIS PER APRENDRE

PR 1. Reafirmar el valor de la formació arquitectònica com a base del projecte docent, posant la cultura i la tècnica al centre de l'aprenentatge.

PR 2. Actualitzar els plans d'estudis del Grau en Arquitectura i dels Màsters per respondre als reptes contemporanis —ambientals, socials, tecnològics i culturals— des d'una mirada multidisciplinària i interdisciplinària, incorporant una revisió rigorosa de les ràtios per assignatura i una proposta renovada de càrregues de treball de l'estudiantat

PR 3. Integrar docència, recerca i professió, consolidant la relació entre aprenentatge, investigació i transferència, i promovent el *Research by Design* com a cultura comuna.

PR 4. Impulsar la innovació pedagògica i digital, incorporant de manera crítica la intel·ligència artificial i les noves tecnologies en els processos d'ensenyament, aprenentatge i representació.

PR 5. Concebre els espais com a laboratoris d'aprenentatge i convivència, desenvolupant tallers, FabLabs, materiotèques i entorns híbrids capaços d'articular la docència, la recerca i la innovació des d'una mirada experimental i inclusiva.

PR 6. Visibilitzar la diversitat de màsters i línies de recerca, potenciant la seva identitat pròpia dins d'un projecte comú i coherent d'escola.

A2 · [GPF] GOVERN, PROJECTE I FUTUR INSTITUCIONAL

PR 7. Reforçar la coordinació centre–departaments, establint una estratègia docent i de recerca compartida que articuli grau, màsters i doctorat, i utilitzant el Mapa ETSAB (docència–recerca–espais) per identificar qui fa què, on i amb qui, orientant càrregues, sinèrgies i decisions.

PR 8. Equilibrar multidisciplinarietat i interdisciplinarietat, mantenint la solidesa de cada àrea de coneixement i fomentant projectes conjunts capaços d'abordar reptes complexos.

PR 9. Projectar una ETSAB oberta i internacional, arrelada al Mediterrani i connectada amb les xarxes globals de recerca, educació i cooperació arquitectònica.

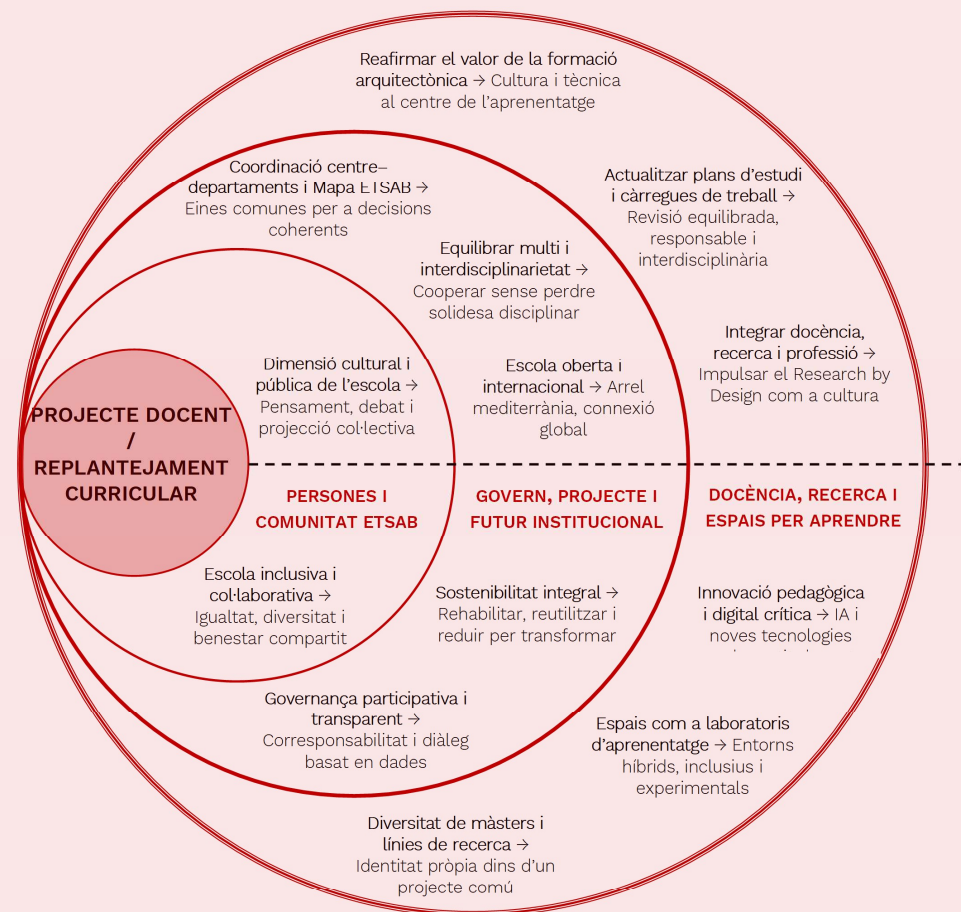
PR 10. Promoure la sostenibilitat integral en tots els àmbits —docència, recerca, gestió i campus—, prioritzant la rehabilitació, la reutilització i el disseny responsable davant l'expansió innecessària.

PR 11. Consolidar una governança participativa i transparent, basada en dades, indicadors i processos de diàleg que garanteixin corresponsabilitat i eficàcia, desplegant el Mapa ETSAB com a instrument públic de traçabilitat i planificació; i fomentar una escola inclusiva i col·laborativa que assegurí

A3 · [PC] PERSONES I COMUNITAT ETSAB

PR 12. Reforçar la dimensió cultural i pública de l'ETSAB, entesa com a espai de pensament i debat crític sobre arquitectura, ciutat i societat.

PR 13. Fomentar una escola inclusiva i col·laborativa que assegurí la igualtat d'oportunitats, la diversitat i el benestar com a condicions per a l'aprenentatge i la creació col·lectiva.



A1 · DRE Docència, recerca i espais per aprendre

1. REPENSAR ELS PLANS D'ESTUDIS I LA DOCÈNCIA

Després de més d'una dècada amb el pla d'estudis actual del Grau en Arquitectura i els Màsters, l'ETSAB afronta la necessitat d'una revisió profunda però progressiva del seu projecte formatiu. Els canvis legislatius i els nous contextos professionals, socials i tecnològics exigeixen repensar continguts, metodologies i estructures per garantir coherència, equitat i adaptabilitat. Aquest procés ha de ser obert, participatiu i calendaritzat, amb mecanismes de transparència i corresponsabilitat que permetin a tota la comunitat implicar-se en la construcció col·lectiva del nou model docent. Aquesta revisió haurà d'atendre especialment l'experiència quotidiana de l'estudiantat, equilibrant les càrregues de treball dins i fora de l'aula, facilitant la gestió del temps i promovent una relació més sostenible entre dedicació, crèdits i aprenentatge real. L'objectiu és reforçar la identitat del nostre ensenyament com a formació arquitectònica integral, exigent però compatible amb el benestar, la creativitat i la vida universitària.

DRE 1. Promoure una formació inclusiva, crítica i connectada amb la realitat social, incorporant la perspectiva de gènere, l'ètica professional, la sostenibilitat, la rehabilitació i la digitalització com a eixos transversals de tots els nivells formatius. Els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) han de ser competències comunes i obligatòries, especialment en l'àmbit dels màsters i la recerca aplicada.

DRE 2. Obrir un procés de revisió curricular transparent, participatiu i documentat per al Grau i els Màsters (habilitant i acadèmics), amb diagnòstic compartit, revisió de competències i resultats d'aprenentatge, equilibris entre àrees de coneixement i connexions verticals entre grau, màster i doctorat.

DRE 3. Donar visibilitat a la identitat pròpia dels màsters habilitants i acadèmics, garantint la coherència entre els seus continguts, especialitzacions i denominacions, i promovent-ne la projecció internacional i la comunicació coordinada dins del conjunt de l'escola.

DRE 5. Estudiar noves mencions, itineraris i dobles titulacions que reforcin el vincle entre Grau, Màster i professió, i revisar la relació temàtica i departamental dels màsters acadèmics per afavorir complementarietat i cooperació.

DRE 5. Establir sinèrgies específiques amb el Grau en Paisatgisme i altres titulacions de la UPC, impulsant projectes docents conjunts, assignatures compartides i itineraris dobles que enforteixin la cooperació intercampus i la interdisciplinarietat.

DRE 6. Revisar l'encàrrec docent i les fitxes d'implantació, assegurant una distribució equilibrada d'hores, ràtios i tipologies de grup, ajustada a la naturalesa de cada assignatura i coherent amb les necessitats de cada etapa formativa.

DRE 7. Assegurar l'equilibri de les càrregues de treball de l'estudiantat, ajustant-les al nombre de crèdits i a la naturalesa de cada assignatura, per millorar l'organització del temps fora de l'aula, fomentar una gestió sostenible de l'aprenentatge i reduir situacions d'estress o sobrecàrrega.

DRE 8. Afavorir la transversalitat i la flexibilitat dels itineraris, integrant teoria, taller i pràctiques acadèmiques, i fomentant metodologies actives —projectes, seminaris, laboratoris o estudis mixtos— que connectin competències entre cursos i àrees.

DRE 9. Analitzar els Treballs Finals de Grau i de Màster produïts des de la implementació de Bolonya 2 (Grau + Màster), per detectar bones pràctiques, punts febles i criteris de coherència entre etapes formatives.

DRE 10. Donar suport a les comissions de Doctorat i potenciar la interrelació entre docència i recerca mitjançant el *Research by Design*, la participació del professorat i l'estudiantat en projectes interdisciplinaris i internacionals, i la integració de la transferència de coneixement i la pràctica professional com a parts essencials de la formació avançada.

2. COORDINACIÓ DOCENT I QUALITAT ACADÈMICA

La coordinació docent és una de les claus per garantir la coherència, la qualitat i la sostenibilitat del projecte formatiu. En un context amb grups nombrosos, càrregues desiguals i calendaris complexos, cal entendre la coordinació no com una tasca administrativa, sinó com una eina pedagògica col·lectiva que articula la relació entre assignatures, nivells i àrees. La seva funció és millorar l'experiència d'aprenentatge, reduir la fragmentació i donar continuïtat als processos docents dins i entre cursos, tot fomentant una cultura compartida de cooperació, formació interdepartamental i millora continuada basada en l'evidència i el diàleg amb l'estudiantat.

DRE 11. Fomentar la comunicació i el treball col·lectiu mitjançant jornades internes de docència, fòrums de debat i espais d'intercanvi entre professorat i estudiantat, per compartir bones pràctiques i afrontar conjuntament reptes i dificultats reals del dia a dia.

DRE 12. Millorar la coordinació horitzontal i vertical entre assignatures i tallers, establint sistemes de planificació conjunta que equilibrin càrregues, calendaris i criteris d'avaluació, i garanteixin una progressió coherent en l'aprenentatge de competències.

DRE 13. Reforçar el paper de les figures de coordinació (per curs, àrea o programa), assegurant-ne la continuïtat, la dotació de temps i recursos específics, i el seu reconeixement institucional dins de la carrera acadèmica.

DRE 14. Elaborar i mantenir una guia anual de planificació docent ETSAB, que integri calendari acadèmic, terminis de lliurament, setmanes de treball intensiu i protocols comuns d'avaluació, per facilitar la transparència, la previsió i la coherència entre cursos, més enllà de la programació anual que s'aprova cada mes de juliol.

DRE 15. Revisar anualment els resultats de les enquestes, els indicadors de qualitat i els informes de seguiment, establint un sistema de retorn obert i participatiu a la comunitat ETSAB i un pla de millora específic per a cada curs o àrea, elaborat conjuntament amb les coordinacions i representants d'estudiants.

DRE 16. Impulsar una cultura de l'avaluació com a aprenentatge, promovent metodologies i instruments que assegurin l'equitat, la transparència i la retroalimentació constructiva entre docents i estudiants.

DRE 17. Integrar la coordinació docent dins la política de qualitat acadèmica de la UPC, connectant els plans de millora de l'escola amb els sistemes interns d'assegurament de la qualitat (SAIQU) i amb la planificació estratègica institucional, garantint-ne la traçabilitat i la transparència.

3. INNOVACIÓ PEDAGÒGICA I FORMACIÓ DOCENT

La innovació pedagògica no pot entendre's com una activitat aïllada, sinó com un procés estructural de millora contínua que connecta docència, recerca, transferència i pràctica professional. L'ETSAB acumula una àmplia experiència en metodologies actives, tallers integrats i projectes d'aprenentatge servei, però cal consolidar aquesta cultura i dotar-la d'eines, espais i reconeixement. La formació del professorat, la recerca en educació arquitectònica i la integració crítica de la digitalització i la intel·ligència artificial són fonamentals per garantir una escola capdavantera, cohesionada i compromesa amb els reptes contemporanis.

DRE 18. Enfortir la participació de l'ETSAB en els programes institucionals de millora de la docència de la UPC, impulsant projectes pilot d'innovació pedagògica vinculats a reptes reals de la societat i del context professional, i afavorint-ne la transferència de resultats a altres escoles i institucions

DRE 19. Fomentar la recerca i l'aprenentatge actiu basat en projectes, connectant-los amb els grups de recerca existents i reconeixent-los dins dels itineraris acadèmics i d'avaluació del professorat.

DRE 20. Impulsar la formació docent continuada en metodologies actives, eines digitals, usos crítics de la IA, gestió d'aula, coavaluació, perspectiva de gènere i inclusió, amb programes específics adaptats a les necessitats del PDI i del PTGAS.

DRE 21. Promoure la creació de microcredencials i cursos curts certificats, adreçats a estudiants i docents, per actualitzar competències professionals i transversals — digitalització, sostenibilitat, comunicació, recerca o transferència— i reconèixer l'aprenentatge al llarg de la vida.

DRE 22. Consolidar una xarxa de transferència pedagògica ETSAB, que reculli i difongui les experiències d'innovació i bones pràctiques a través de l'Open ETSAB, Edicions ETSAB o repositoris institucionals, i que fomenti l'intercanvi amb altres escoles i xarxes internacionals d'educació arquitectònica.

DRE 22. Integrar la innovació educativa dins la política de qualitat acadèmica, establint indicadors específics que mesurin l'impacte dels projectes sobre la satisfacció, l'aprenentatge i la millora dels processos docents.

4. ESPAIS COM A LABORATORIS D'APRENENTATGE I CONVIVÈNCIA

L'arquitectura de l'ETSAB és part essencial del seu projecte didàctic. Després d'anys d'obres de millora i actualització, cal fer un pas més: entendre els espais no només com a infraestructura, sinó com a laboratori viu d'aprenentatge, convivència i experimentació. La docència en arquitectura requereix entorns flexibles, oberts i col·laboratius, capaços d'acollir metodologies diverses i de promoure el treball transversal, físic i digital. Alhora, la qualitat de l'entorn influeix directament en el benestar, la sostenibilitat i la identitat col·lectiva de la comunitat ETSAB. Els espais, per tant, han de concebre's com a part activa del projecte docent i com a instruments de recerca, innovació i transferència.

DRE 24. Continuar les obres de millora amb una mirada experimental i docent, concebut cada actuació com una oportunitat d'aprenentatge i de recerca aplicada sobre l'espai universitari, amb la participació de l'estudiantat i del professorat.

DRE 25. Desenvolupar espais clau per a la innovació i l'experimentació — materiotèques, FabLabs, laboratoris híbrids i àrees de fabricació digital— dotats amb equipaments adequats, manteniment estable i una gestió coordinada entre centre i departaments.

DRE 26. Convertir els espais comuns i d'estudi en àmbits de convivència, treball i participació, dissenyats amb criteris de confort, sostenibilitat i inclusió, i gestionats com a zones compartides i corresponsables entre estudiantat, PDI i PTGAS.

DRE 27. Impulsar la sostenibilitat i el benestar ambiental mitjançant un pla integral de confort tèrmic, acústic i lumínic, incorporant indicadors de qualitat ambiental, verd urbà i ús responsable dels recursos, i fomentant l'ús dels espais per a activitats culturals i de divulgació.

5. RECERCA, TRANSFERÈNCIA I EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA

La recerca, la transferència i l'extensió universitària són els motors que connecten l'ETSAB amb la societat. En els darrers anys, l'escola ha consolidat una activitat investigadora notable, amb grups de recerca reconeguts, càtedres d'empresa i projectes competitius. Ara cal fer un pas més: articular una estratègia pròpia que reforci la col·laboració interdisciplinària, la connexió amb la docència i la seva projecció dins i fora de la UPC. La transferència de coneixement —professional, cultural i social— ha de reconèixer-se com una dimensió essencial del treball acadèmic i com una forma d'acció pública al servei del bé comú.

DRE 28. Consolidar una estratègia de recerca pròpia de l'ETSAB, coordinada amb l'IRIA i amb la política de recerca de la UPC, que articuli línies prioritàries en habitatge, sostenibilitat, patrimoni, paisatge, innovació digital i pedagogia arquitectònica.

DRE 29. Impulsar la recerca aplicada i interdisciplinària mitjançant laboratoris i projectes col·laboratius que connectin l'escola amb la ciutat, la professió i altres centres universitaris, afavorint sinèrgies entre docència, recerca i transferència.

DRE 30. Reforçar el Research by Design (RbD) com a part del projecte acadèmic, promovent una cultura de recerca que valori per igual la dimensió teòrica, experimental

i pedagògica, i reconeixent-ne el paper dins la carrera acadèmica i els màsters de recerca.

DRE 31. Potenciar la transferència de coneixement i innovació, dotant de recursos l'Àrea de Suport a la Recerca, millorant la gestió econòmica i reduint costos indirectes, i reconeixent com a transferència els encàrrecs, concursos, comissariats, projectes de cooperació o activitats de divulgació amb impacte cultural i social.

DRE 32. Difondre i socialitzar la recerca ETSAB a través de publicacions, jornades, exposicions i formats híbrids, en col·laboració amb Edicions ETSAB i els repositoris institucionals, posant en valor la seva aportació disciplinària, social i ambiental dins de l'estratègia global de comunicació i extensió universitària de la UPC.

A2 · GPF Govern, projecte i futur institucional

6. GOVERNANÇA TRANSPARENT I PARTICIPATIVA

La qualitat d'una escola universitària depèn tant de la seva docència i recerca com de la seva capacitat per governar-se amb transparència, responsabilitat i visió compartida. L'ETSAB necessita consolidar una estructura de gestió que afavoreixi la corresponsabilitat, la claredat en la presa de decisions i la rendició de comptes periòdica. La informació ha de circular de manera oberta i accessible, convertint-se en una eina per comprendre, planificar i millorar. Només així la comunitat pot sentir-se part activa d'un projecte col·lectiu i contribuir al seu desenvolupament amb confiança i criteri.

GPF 33. Reforçar la coordinació centre-departaments com a base del procés de revisió dels plans d'estudis, promovent espais de debat i treball conjunt que garanteixin coherència vertical (Grau–Màster–Doctorat) i horitzontal (entre àrees i línies docents).

GPF 34. Basar la gestió en dades i indicadors verificables, elaborant informes periòdics sobre docència, recerca, transferència i qualitat, amb transparència en la seva difusió i accés obert al conjunt de la comunitat ETSAB.

GPF 35. Consolidar espais regulars de debat i seguiment col·lectiu —juntres trimestrals, comissions obertes i fòrums anuals de balanç— on es presentin resultats, objectius i propostes de manera pública i participativa.

GPF 36. Afavorir la corresponsabilitat en la presa de decisions, garantint una participació equilibrada de tots els sectors (estudiants, PDI i PTGAS) en les comissions i òrgans col·legiats, i reforçant la cultura de consens i col·laboració com a base de govern.

GPF 37. Crear i actualitzar anualment un mapa docent i de recerca ETSAB basat en dades existents de la UPC, que identifiqui qui fa què, on i amb qui, recollint indicadors de docència, recerca i gestió per orientar la planificació de recursos, càrregues i sinèrgies.

GPF 38. Establir protocols clars de transparència i rendició de comptes, vinculant-los a objectius mesurables i avaluables dins dels plans anuals de gestió i qualitat, i coordinant-los amb els sistemes institucionals (SAIQU: Sistema d'assegurament intern

de la qualitat de la UPC i SBPA: Servei de Biblioteques, Publicacions i Arxius de la UPC) i publicats a través d'un portal de transparència per a la publicació de resultats.

GPF 39. Promoure una cultura institucional basada en la confiança, la cura i la gestió col·lectiva de les dificultats, amb especial atenció a la comunicació, la mediació i la corresponsabilitat com a eixos del procés de millora continuada.

7. COMUNICACIÓ I PROJECCIÓ INSTITUCIONAL

L'escola genera una activitat acadèmica, cultural i investigadora d'una gran riquesa, però sovint poc visible. Cal una estratègia de comunicació integral que connecti la vida de l'escola amb la societat, potencii la seva presència digital i doni coherència al relat institucional. Comunicar bé no és només explicar el que fem, sinó projectar una identitat comuna i fer partícip tota la comunitat d'un projecte compartit. La comunicació ha de ser una eina de transparència, reconeixement i construcció de comunitat.

GPF 40. Definir i implementar una estratègia de comunicació ETSAB 360º, que integri canals digitals, xarxes socials, web i materials físics, amb una línia gràfica coherent, continguts accessibles i un calendari coordinat d'activitats i difusió.

GPF 41. Impulsar una nova etapa de comunicació digital i audiovisual, potenciant la presència de l'escola a webs, xarxes i mitjans, i generant continguts propis de qualitat —entrevistes, vídeos, podcasts, newsletters— que reflecteixin la diversitat i vitalitat del projecte ETSAB.

GPF 42. Coordinar les activitats culturals, de recerca, transferència i extensió universitària dins d'una estratègia conjunta de projecció, amb calendaris anuals i línies temàtiques compartides que reforcin la presència de l'ETSAB en els debats sobre arquitectura, ciutat, sostenibilitat i educació.

GPF 43. Promoure la col·laboració amb mitjans de comunicació, institucions culturals i entitats professionals, situant l'ETSAB com a veu activa i referent en els debats contemporanis sobre arquitectura, territori i pedagogia.

8. INTERNACIONALITZACIÓ I CONNEXIÓ PROFESSIONAL

L'ETSAB desenvolupa una activitat internacional intensa i reconeguda, però cal consolidar-la com una política de centre, no com la suma d'iniciatives individuals. El Pla d'Internacionalització ETSAB 2025–2028 és el full de ruta estratègic que guia aquesta voluntat, amb tres eixos prioritaris: equitat i benestar, qualitat docent i impacte institucional. L'objectiu és reforçar la presència de l'escola en xarxes globals d'educació i recerca, especialment en el context mediterrani i llatinoamericà, alhora que es connecta la formació amb la pràctica professional i la cooperació internacional.

GPF 44. Ampliar i equilibrar les aliances internacionals —mobilitat, pràctiques, tallers i cooperació universitària— amb noves destinacions al Mediterrani, Llatinoamèrica i Àsia, establint criteris clars per a noves escoles sòcies i promovent xarxes estables per treballar reptes comuns (ciutat, sostenibilitat, habitatge).

GPF 45. Garantir la internacionalització a casa, oferint experiències docents i culturals internacionals sense necessitat de desplaçament: tallers amb convidats, programes COIL, seminaris híbrids i escoles d'estiu compartides.

GPF 46. Millorar l'acollida i el seguiment de l'estudiantat internacional, especialment en màsters i postgraus, amb protocols d'orientació, suport administratiu, integració cultural i acompanyament personalitzat.

GPF 47. Definir una política lingüística clara, amb una oferta mínima d'assignatures en anglès, suport a la traducció de materials docents i institucionals, i reconeixement específic per al PDI que imparteixi docència en altres llengües.

GPF 48. Reforçar la dimensió internacional del PDI i del PTGAS, facilitant estades breus, participació en xarxes europees (EAAE, UIA, NEB, etc.) i formació lingüística adaptada a les necessitats reals de l'escola.

GPF 49. Explorar noves dobles titulacions, programes conjunts i microcredencials internacionals en àrees emergents —sostenibilitat, digitalització, patrimoni i paisatge—, en aliança amb institucions del context europeu i mediterrani.

GPF 50. Enfortir la connexió professional de l'ETSAB amb el COAC, les administracions públiques, empreses i fundacions, impulsant programes conjunts de cooperació i pràctiques internacionals remunerades per a l'estudiantat.

9. SOSTENIBILITAT, COMPROMÍS SOCIAL I CAMPUS EXPERIMENTAL

L'ETSAB ha de ser un referent en sostenibilitat universitària, tant per la seva activitat docent i investigadora com per la seva gestió i relació amb l'entorn. La crisi climàtica, la transició energètica i la justícia ambiental interpel·len directament la formació que desenvolupem. L'escola ha d'actuar com un agent actiu de transformació urbana i social, contribuint a la millora del Campus Sud i al vincle amb la ciutat. La sostenibilitat s'ha d'entendre en sentit ampli —ambiental, social i institucional— com una cultura compartida que connecta docència, recerca, gestió i compromís cívic, orientant totes les accions cap a un model universitari més just, responsable i transformador.

GPF 51. Desenvolupar un pla integral de sostenibilitat ETSAB, que coordini docència, recerca, gestió i vida universitària, fixant objectius mesurables en matèria d'eficiència energètica, reducció d'emissions, residus, mobilitat i inclusió.

GPF 52. Convertir el campus ETSAB en un laboratori viu d'innovació ambiental i social, on professorat i estudiants participin en projectes pilot de rehabilitació, materials, energia i verd urbà amb aplicació real.

GPF 53. Promoure una cultura de responsabilitat col·lectiva en l'ús i manteniment dels espais, fomentant pràctiques quotidianes sostenibles i mecanismes de coresponsabilitat entre PDI, estudiants i personal administratiu i tècnic.

GPF 54. Reforçar el compromís social i urbà de l'ETSAB mitjançant programes d'aprenentatge-servei, cooperació i aliances estables amb administracions, entitats i col·lectius ciutadans, contribuint a la transformació del Campus Sud com a peça de ciutat sostenible i inclusiva.

GPF 55. Establir aliances estables ETSAB-ciutat (Ajuntament, AMB, Generalitat, COAC i entitats socials) que connectin formació i impacte públic, vinculant els projectes acadèmics a reptes urbans reals i a la millora del Campus Sud com a peça de ciutat.

A3 · PC Persones i comunitat ETSAB

10. CUIDAR I REFORÇAR LA COMUNITAT ETSAB

L'ETSAB és, abans que res, una comunitat de persones. La qualitat de l'ensenyament i de la recerca depèn del benestar, la motivació i el respecte mutu entre estudiantat, professorat i personal tècnic i administratiu. Cal consolidar una cultura institucional basada en la cura, la convivència i la coresponsabilitat, fent de l'escola un espai saludable, inclusiu i col·laboratiu, capaç d'afrontar els reptes socials i personals que condicionen la vida universitària. El benestar no és un complement, sinó una condició essencial per aprendre, ensenyar i créixer conjuntament en un entorn sostenible i compatible amb la vida personal i familiar. En aquest marc, cal reconèixer i donar suport als representants de la comunitat estudiantil (DED'AB) i a les seves associacions —com la TIETA, L'Esquerra, Foco, ESFA, la Comissió de Festes, IAESTE, la Coquera o la Coral d'Arquitectura—, que mantenen viva la dimensió cultural, social i participativa de l'escola, generant activitats, espais de trobada i vincles intergeneracionals que enforteixen el sentiment de pertinença i la identitat col·lectiva.

PC 56. Consolidar les polítiques de benestar, igualtat i mediació, integrant-hi accions de salut mental, gestió emocional i prevenció de conflictes, en coordinació amb els serveis de la UPC i les unitats d'atenció a la diversitat.

PC 57. Reforçar els protocols i espais d'atenció davant situacions d'assetjament o discriminació, garantint-ne la confidencialitat, l'acompanyament i la transparència, i promovent una formació continuada en igualtat, diversitat i feminismes adreçada a tota la comunitat ETSAB.

PC 58. Fomentar una direcció i unes estructures de govern properes, accessibles i dialogants, amb canals d'escolta activa, espais de trobada i mecanismes de resposta àgils davant les necessitats quotidianes del conjunt de col·lectius.

PC 59. Reforçar el sentiment de pertinença i la cultura compartida mitjançant activitats col·lectives, programes d'extensió universitària i iniciatives culturals —exposicions, debats, tallers o voluntariats— que connectin la vida de l'ETSAB amb la ciutat i projectin la seva identitat com a escola oberta, crítica i participativa.

PC 60. Reforçar i coordinar les iniciatives de les associacions d'estudiants i la DED'AB mitjançant suport logístic, reconeixement institucional i espais estables de trobada, integrant-les dins la vida acadèmica i cultural de l'escola com a agents actius de convivència, debat i innovació social.

11. RECONeixEMENT I CARRERA ACADÈMICA

El capital més valuós de l'ETSAB són les persones que la fan possible. Cal garantir la dignitat professional, la continuïtat i el reconeixement real del treball docent, investigador, tècnic i administratiu. L'aplicació de la LOSU i del RD 678/2023 obre un nou escenari per consolidar una carrera acadèmica més transparent, estable i coherent amb les especificitats de l'arquitectura: una disciplina on la docència, la recerca, la transferència i la pràctica professional formen part d'un mateix ecosistema de coneixement aplicat.

PC 61. Impulsar l'estabilitat i la formació permanent del PDI i del PTGAS mitjançant plans pluriennals de consolidació, itineraris de promoció interna i programes de formació continuada vinculats a la innovació docent, la recerca i la gestió universitària.

PC 62. Reforçar el reconeixement institucional i econòmic de la innovació docent, la coordinació, la tutoria, la gestió i la transferència de coneixement —encàrrecs, concursos, projectes o comissariats— com a mèrits acadèmics reals, amb temps assignat i recursos específics per a la seva realització..

PC 63. Promoure itineraris de carrera flexibles i diversos que permetin combinar docència, recerca, innovació, transferència i pràctica professional, amb mecanismes d'avaluació contextualitzats i sensibles a les trajectòries professionals i vitals, d'acord amb els principis de la LOSU i del RD 678/2023.

PC 64. Donar visibilitat i valor al treball col·lectiu de professorat, personal tècnic i administratiu mitjançant reconeixements anuals, canals de difusió i espais de celebració que posin en relleu la contribució quotidiana i cooperativa al projecte d'escola.

12. CULTURA, PATRIMONI I IDENTITAT

La cultura és un dels actius més potents de l'ETSAB i, alhora, una eina essencial per construir comunitat, generar pensament crític i projectar la nostra veu en els debats sobre arquitectura, ciutat i societat. Preservar el patrimoni intel·lectual i material de l'escola implica també activar-lo: posar-lo en diàleg amb els reptes contemporanis, digitalitzar-lo i fer-lo accessible a noves generacions d'estudiants i investigadors. Cal una política cultural estable, transversal i oberta, capaç d'articular recerca, docència i transferència des d'una mirada pública i col·laborativa.

PC 65. Potenciar l'Arxiu ETSAB-Càtedra Gaudí i les càtedres d'empresa com a motors culturals i acadèmics, millorant-ne la gestió, la digitalització i la visibilitat pública, i promovent-ne l'ús actiu en la docència, la recerca i els treballs finals de grau i màster.

PC 66. Recuperar i consolidar Edicions ETSAB com a segell propi, en col·laboració amb l'IDP-UPC i editorials externes, per donar continuïtat a les col·leccions existents i impulsar noves línies de publicació —llibres docents, apunts d'assignatura, resultats de recerca, Treballs Finals de Màster i Tallers Temàtics— com a instruments de reflexió, transferència i reconeixement del coneixement generat a l'escola.

PC 67. Enfortir els espais de difusió i identitat cultural, consolidant l'Open ETSAB com a plataforma oberta juntament amb conferències, exposicions, tallers i debats, i integrant-hi formats híbrids i digitals que garanteixin l'accés obert i la traçabilitat dels continguts mitjançant repositoris institucionals com UPCommons i Tresors UPC, d'acord amb els principis FAIR (*Findable, Accessible, Interoperable, Reusable*).

PC 68. Projectar la cultura ETSAB com a referent de pensament arquitectònic i de transferència social, impulsant projectes culturals col·laboratius amb altres escoles, institucions i entitats de la ciutat i establint vincles amb xarxes internacionals, especialment de l'àmbit mediterrani i llatinoamericà.

PC 69. Reforçar el compromís de l'ETSAB amb la llengua catalana com a patrimoni compartit i eina de cohesió acadèmica i social, tot garantint-ne la presència efectiva en la docència, la recerca i la comunicació institucional, en resposta a l'emergència lingüística actual.

Full de ruta operatiu (24 primers mesos)

FASE 1. DIAGNOSI I ESTRUCTURA (0-12 MESOS)

Es tracta d'obtenir una radiografia precisa de la realitat de l'escola i activar els instruments per governar amb dades i coordinació real.

Acció 1. **MAPA ETSAB**

- docència (assignatures, coordinacions, càrregues, horaris),
- recerca (grups, càtedres, laboratoris, projectes),
- transferència i col·laboracions externes,
- espais i infraestructures (ús, manteniment, necessitats).

Acció 2. **Sessions d'escolta per àrees: trobades obertes amb cada àrea de coneixement/línia de màster per recollir diagnòstics interns.**

Acció 3. **Informe de ràtios, càrregues i equitat docent, amb dades objectives i recomanacions per millorar sostenibilitat i coherència.**

Acció 3. **Sessió "ETSAB en dades": presentació pública dels resultats del mapa, com a punt de partida del procés participatiu.**

FASE 2. PARTICIPACIÓ I DEBAT COL·LECTIU (8-16 MESOS)

Es tracta d'activar un procés obert i plural per repensar els plans d'estudi, la relació entre àrees i la identitat de l'escola.

Acció 1. **Creació de grups de treballs temàtics en coordinació amb les comissions d'Estudis i Centre/Departaments:**

- Docència i plans d'estudi
- Recerca i transferència
- Espais i campus experimental
- Internacionalització i llengües
- Cultura i extensió universitària

Acció 2. **Cicle "Repensar l'Escola": 5 debats oberts amb experts interns i externs, vinculats a cadascuna de les comissions.**

Acció 3. **Consulta digital a la comunitat ETSAB, recollint propostes de revisió curricular, benestar, cultura i governança.**

Acció 4. **Informe de síntesi i línies estratègiques, base del futur Pla Estratègic ETSAB 2025–2031 i del procés de revisió curricular.**

FASE 3. ACCIÓ I IMPLEMENTACIÓ PILOT (16-24 MESOS)

Es tracta transformar els resultats del debat en accions concretes de millora, visibilitzar canvis i consolidar el model de governança participativa.

Acció 1. **Engagar els Projectes Pilot de Revisió Curricular, amb grups de treball per nivells i una guia de coherència competencial/resultats d'aprenentatge comuns.**

Acció 2. **Primers projectes ETSAB Campus Experimental, centrats en sostenibilitat, confort ambiental i transformació d'espais docents.**

Acció 3. **Pla de comunicació ETSAB 360°, amb web interactiva i mapa d'activitats potencials publicacions.**

Acció 4. **Presentació pública del Pla Estratègic ETSAB 2025–2031 i de la proposta de revisió curricular (document de bases).**

Qui som?

Daniel García-Escudero

Català d'origen andalús, pare de la Ginesta i el Maiol. Professor de projectes per vocació, convençut que els primers cursos són el lloc on l'arquitectura comença a prendre sentit. Escric i investigo sobre crítica d'arquitectura i sobre com s'aprèn, i comparteixo aquesta recerca a través de llibres, congressos i iniciatives col·lectives que busquen repensar la docència. Fora de l'aula, gaudeixo jugant a pàdel.

DIRECTOR

Judit López Besora

Arquitecta i docent vocacional. He viscut totes les etapes de la meva formació a l'ETSAB, tot i que també he tingut recorregut fora de l'escola. Em considero una persona observadora i amb sensibilitat per escoltar. M'agrada fer coses on pugui desenvolupar la creativitat, ja sigui la cuina, la fotografia o el dibuix. M'interessa el benestar que l'arquitectura proporciona a les persones i per això estic dins l'àmbit del condicionament ambiental.

SOTSDIRECTORA CAP D'ESTUDIS D'ARQUITECTURA I RESPONSABLE DE QUALITAT

Rolando Biere Arenas

Arquitecte, xilè de naixement i català d'adopció!!! Militant de l'educació pública com a base de la societat. Porto 23 anys assegut a la mateixa cadira a la 4a planta i molts/es em diuen que “visc a l'escola.” A més de ser professor de Legal de tarda soc “profe” i “padrí” del màster. M'agrada dirigir TFM's i m'interessen els temes relacionats amb la regeneració urbana a totes les escales i aproximacions. També soc una mica “friki” de la ciència ficció.

SOTSDIRECTOR CAP D'ESTUDIS DE POSTGRAU

Agnese Salvati

Italiana, al llarg de la meva formació he estat a diferents centres universitaris arreu d'Europa fins a quedar-me a Barcelona, ciutat que m'ha robat el cor i on he decidit posar arrels. Curiosa, no em canso mai d'aprendre. Considero un honor i una gran responsabilitat treballar a la universitat pública i intento honorar aquest cada dia. Em preocupa l'impacte de l'arquitectura en el medi ambient i en el clima. M'encanta viatjar, conèixer diferents cultures i provar les cuines locals.

SOTSDIRECTORA DE RELACIONS INTERNACIONALS I MOBILITAT DEL PDI

Cristina Parda March

Arquitecte i entusiasta de la vida. Crec profundament en el gran valor de la universitat pública i en la responsabilitat que compartim tots els qui en formem part i treballem perquè sigui cada dia millor. Igualment, crec en la funció de servei que ha de tenir l'arquitectura, atenent a que en ella recau la responsabilitat d'adequar els espais per a la vida de les persones fent un ús responsable dels recursos que són de tots.

SOTSDIRECTORA DE RECERCA I CONVENIS (NOVA CREACIÓ)

Marilena Christodoulou

Arquitecta i ballarina clàssica nascuda a l'illa mediterrània de Xipre, formada inicialment a Grècia i posteriorment a Barcelona, ciutat que considero la meua llar des de fa tretze anys. Em fascinen la geometria, la programació i el black metal, però, sobretot, m'apassiona imaginar i crear nous mons. Crec que els estudis d'arquitectura han de poder ser compatibles amb la qualitat de vida de l'estudiantat.

SOTSDIRECTORA D'ESTUDIANTAT I COMPROMÍS SOCIAL

Celia Marín Vega

Xarnega integrada, crítica incisiva – i, segons diuen – quintacolumnista de mi mateixa. Encara espero que arribi la diagnòstic definitiva de TDAH. L'única relació que la meua família ha tingut amb l'arquitectura era un oncle treballant d'encofrador i una mare amb discapacitat queixant-se de l'obsessió dels arquitectes per les escales. M'avorreixen els arquitectes que només parlen d'arquitectura i que creuen que des del seu solipsisme podran millorar el món.

SOTSDIRECTORA DE CULTURA

César Saldaña Puerto

D'origen andalús, format a Madrid i pare de l'Arnau. El meu camí cap a l'arquitectura va passar per la filosofia i la música; d'aquesta cruïlla neix el meu interès per les grans síntesis i, sobretot, per les seves crisis. M'interessen les veus heterodoxes que qüestionen el cànon des dels marges, i vull que Edicions ETSAB sigui un espai per a aquesta mirada crítica, editant allò que la lògica del mercat no permet.

SOTSDIRECTOR DE PUBLICACIONS

Albert Sánchez Riera

Arquitecte, optimista i curiós. Barreja de moltes coses. Mig andalús, mig català i ara també mig mallorquí. Tècnic en la formació però creatiu de vocació. He estat professor de les tres escoles d'arquitectura i edificació de la UPC, i alhora tinc un bagatge professional contrastat. Perquè m'apassiona tot allò que sigui crear i afrontar nous reptes, ja sigui dissenyant espais o desenvolupant projectes tecnològics; ja sigui anant en bici o participant d'aquest equip.

SOTSDIRECTOR D'INFRAESTRUCTURES I ESPAIS

Joan Moreno Sanz

Urbanista vocacional d'origen de classe treballadora, amant de l'art en totes les seves formes. Persona cordial i accessible en el tracte humà i amb una convicció ferma del valor del compromís i el sentit de justícia. Activista contra la desigualtat i la vulnerabilitat social, des de la consciència personal de privilegi. En l'àmbit professional, rigorós, treballador fins a l'extenuació i honest, no defujo la subjectivitat raonada i provo de fer compatible la satisfacció per la feina ben feta i la preservació de la salut física i mental. Si no estic localitzable, busqueu-me a les valls del Pirineu o remant al Port de Barcelona.

SECRETARI ACADÈMIC