




**IMARI-YAKI.
HOKKU POLIRRÍTMICO.**

Saúl Elías Macías Heredia.



-  **Atribución** — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciente (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o que apoyan el uso que hace de su obra)
-  **No Comercial** — No puede usar esta obra para fines comerciales.
-  **Sin Obras Derivadas** — No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

Este poema tiene una licencia Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License. Para consultar las condiciones de esta licencia se puede visitar:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

 Autor: Saúl Elías Macías Heredia.



Imari-Yaki. Hokku polirrítmico.

**IMARI-YAKI
(HOKKU POLIRRÍTMICO).**

Brotan en minas

Flores de caolín;

Bulbos de arcilla.

**IMARI-YAKI
(HOKKU POLIRRÍTMICO).
-VARIACIÓN-**

Nacen en minas

Flores de caolín;

Ciatos de arcilla.

TABLA DE RITMO.

	1	2	3	4	5	6	7	
1	X			X				A
2	X					X		B
3	X			X				C

- **Verso I:** Monometro Dáctilo Cataléctico (-uu-u).
- **Verso II:** Pie Anapesto con Dáctilo inicial (-uuuu-).
- **Verso III:** Monometro Dáctilo Cataléctico (-uu-u).

Resultado: Hokku Dáctilo-Anapesto (Hokku Polirrítmico).