

HERBST · WINTER 2026

KNAUR FANTASY

Hardcover · Paperback
Taschenbuch



KNAUR*

Unsere Digital-Kampagne für Bestseller-Sensation BERIL KEHRIBAR

Anzeigen-Kampagne bei

Instagram

Reichweitenstarke

Influencer-Kooperation



- ▶ Empfehlungsmarketing
via **Bookish LOVE UNIVERSE**
- ▶ Lese-Aktion bei **READO**

Wer überleben will, muss sich behaupten. Wer herrschen will, muss töten. Wer vertraut, hat schon lange verloren.

Nach Ashs Wiedergeburt ist Luci nicht länger eine Außenseiterin – sie ist eine Bedrohung. Der Phönix markiert sie als Trägerin einer alten Macht, deren Ursprung selbst den Professoren unklar ist. Doch innerhalb und außerhalb der Akademie spitzen sich weitere Konflikte zu: Anschläge sähen Furcht und führen zu Spaltungen unter den Studierenden. Intrigen, Verrat und Gewalt prägen den Alltag in Vorgoth, und Loyalitäten werden infrage gestellt. In dieser Unsicherheit nimmt Luci Ezras Angebot, sie heimlich auszubilden, an. Auch Devriel kommt sie näher, der seine Abneigung gegen Ezra mehr als deutlich macht. Aber unter der konstanten Bedrohung eines herannahenden Krieges muss sie sich fragen: Wem kann sie wirklich trauen?

Mit ihrer neu entfachten Macht ist Luci keine Außenseiterin – sie ist eine Bedrohung. Nur für wen, ist noch nicht entschieden ...

Die Fortsetzung der Bestsellertrilogie mit den Tropes Haters to Lovers x Slow Burn, Touch Her/Him and Die und Villain gets the Girl



18,00 € (D) · 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-56332-8



Beril Kehribar, geboren 1991, zählt als Platz-1-SPIEGEL-Bestsellerautorin zu den bekanntesten Namen in der deutschen Fantasy. Ihre Romane leben von einer düsteren Atmosphäre und dunkel schattierten Figuren. Sie alle eroberten auf Anhieb die Spitzen der Bestsellerlisten. Auf Instagram und TikTok ist die Autorin unter @beril.kehribar zu finden, wo sie Eindrücke aus ihrem Schreiballtag mit ihren zwei Katzen zeigt.

Beril Kehribar · The Darkest Academy 2 – Ashes
The Darkest Academy, Band 2
Paperback · Klappenbroschur
WG 2177 · 400 Seiten · 13,5 × 21 cm
Originalausgabe
ISBN 978-3-426-56334-2
18,00 € (D) · 18,50 € (A)
ET 01.10.2026



Book
978-3-426-56335-9

Beril Kehribar · The Darkest Academy 3 – Nightmares
The Darkest Academy, Band 3
Paperback · Klappenbroschur
WG 2177 · 400 Seiten · 13,5 × 21 cm
Originalausgabe
ISBN 978-3-426-56336-6
18,00 € (D) · 18,50 € (A)
ET 14.01.2027



Book
978-3-426-56337-3

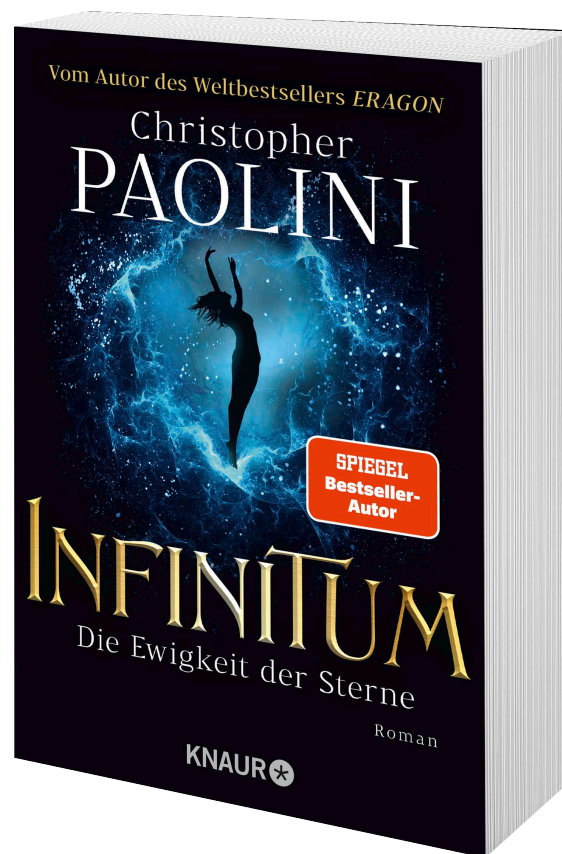


Das atemraubende Epos des Welt-Bestsellerautors – jetzt als Taschenbuch

Wir sind nicht allein im Universum. Und wir müssen einen Weg finden, um zu überleben ...

Neue Welten zu erforschen, ist alles, wovon Kira Navarez jemals geträumt hat. Doch jetzt verwandelt sich ihr Traum in einen Albtraum:

Auf einem fernen Planeten, der kurz vor der Kolonialisierung steht, entdeckt sie etwas, das kein menschliches Auge zuvor erblickt hat. Es wird sie vollständig und für immer verwandeln. Und es wird die Auslöschung der Menschheit einleiten – wenn wir keinen Weg finden, um zu überleben.



Eine junge Forscherin, ein fremder Planet – und eine Entdeckung, die das Schicksal der Menschheit für immer verändert

40 Mio. Gesamtauflage Christopher Paolini weltweit, über 4 Mio. allein im deutschsprachigen Raum

»Wie schon bei der *Eragon*-Reihe kann sich Paolini auf seine bildgewaltige Sprache verlassen.«
Kulturnews.de

Christopher Paolini wurde 1983 in Kalifornien geboren und lebt heute in Paradise Valley in Montana. Mit der Serie um den Drachenreiter Eragon schrieb er eine Reihe von Bestsellern, die weltweit 35 Millionen Mal verkauft wurden.

Christopher Paolini · INFINITUM - Die Ewigkeit der Sterne

Roman
Übersetzt von Katharina Naumann, Barbara Häusler, Eberhard Kreutzer und Anke Kreutzer
Taschenbuch · Broschur
WG 2130 · 960 Seiten · 12,5 × 19 cm
Eigenlizenz
ISBN 978-3-426-52726-9
18,00 € (D) · 18,50 € (A)
ET 03.08.2026

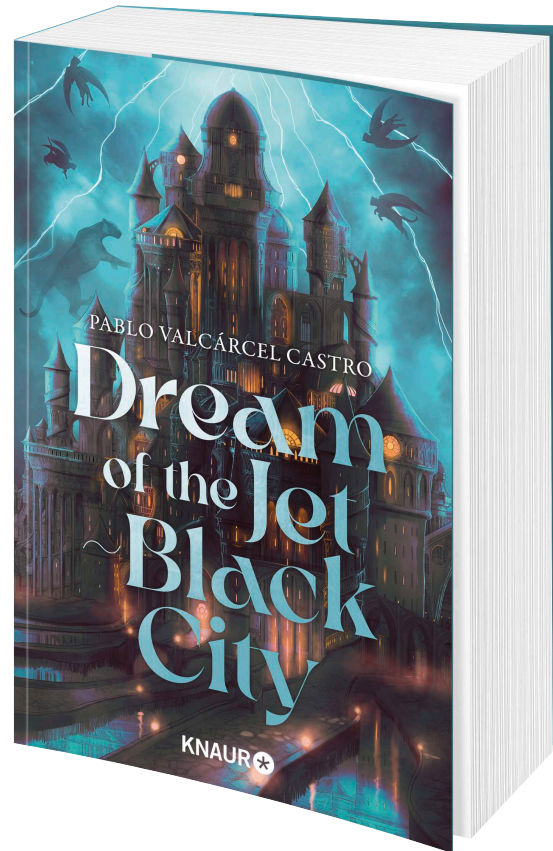


Book
978-3-426-46092-4



Drei Schicksale, eine Verschwörung: Willkommen im Albtraum der Jet-Black City

Blitzjäger Ash jagt über den Dächern der Stadt nach lebendigen Blitzen, bis er eine verbotene Gabe in sich entdeckt: Er kann Schattenswesen träumen. Doch diese neue Kraft hat einen hohen Preis und macht ihn von nun an zur Zielscheibe. Währenddessen deckt die Albtraum-Jägerin Geil eine Verschwörung rund um eine mysteriöse Seuche auf, die die Stadt befällt. Als die Priesterin Daerna erkennt, dass ihr eigener Orden die Gefahr ignoriert, verbündet sie sich mit Ash und Geil. Gemeinsam müssen die drei einen Weg finden, die verborgenen Geheimnisse der Stadt zu entschlüsseln, denn sonst droht ihre gesamte Welt zu einem real gewordenen Albtraum zu werden.



Eine Stadt, regiert von Monstern und einem immerwährenden Sturm. Drei Schicksale vereint im Kampf um Gerechtigkeit: atmosphärisch, düster, einnehmend

Mitreibende High Fantasy, mit ausgeklügeltem Worldbuilding, einem beklemmenden Magiesystem und einem kleinen Hauch Romantik

Für Fans von politischen Intrigen wie in *House of the Dragon* von George R. R. Martin


Pablo Valcárcel Castro wuchs in einem zweisprachigen Elternhaus auf den Kanarischen Inseln auf, wo er sich vor dem strahlenden Sonnenschein lieber in verstaubten Bibliotheken und Fantasy-Büchern verkroch. Nachdem er als Anwalt gearbeitet und ein kleines Videospielestudio geleitet hat, verwandelte er seine Sehnsucht nach schönen und unmöglichen Welten schließlich in das Schreiben über diese. Um seine Geschichten wahr werden zu lassen, lehrte er außerdem Unternehmertum.

Pablo Valcárcel Castro - Dream of the Jet-Black City

Übersetzt von Kerstin Fricke
Paperback · Klappenbroschur
WG 2132 · 576 Seiten · 13,5 × 21 cm

Deutsche Erstausgabe
ISBN 978-3-426-57309-9
18,00 € (D) · 18,50 € (A)
ET 01.09.2026



 **Book**
978-3-426-57310-5

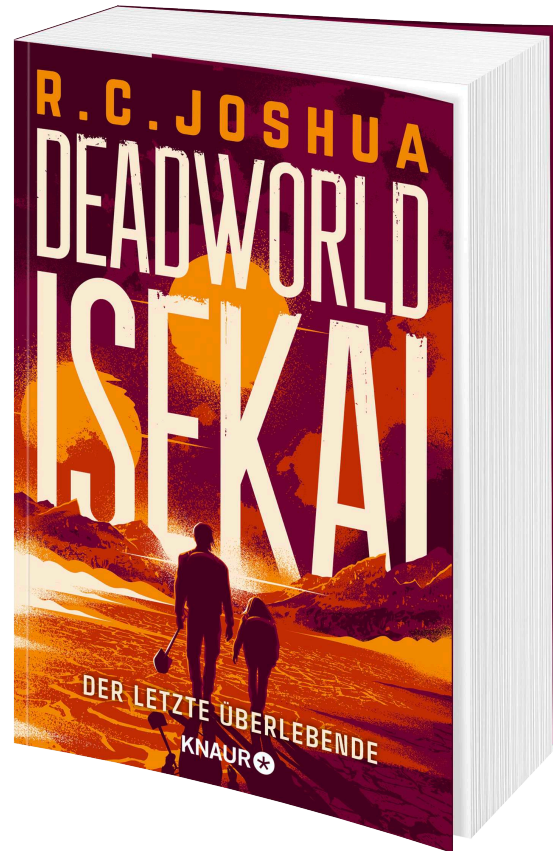


Die Mission, einen toten Planeten zu retten – ein paar Tausend Jahre zu spät

Matt steht mitten im Leben, als er erfährt, dass ihm nur noch wenige Monate bleiben. Doch nach seinem Tod bietet ihm ein mysteriöses System die Chance, als Held auf der paradiesischen Gartenwelt Gaia wiedergeboren zu werden. Was er jedoch vorfindet, ist ein toter Planet. Matt muss nicht nur herausfinden, wie er in dieser völlig kargen Welt überleben soll, sondern er muss auch einen vom System zugewiesenen Mentor finden. Er dachte, er ist ganz allein hier oder gibt es doch noch etwas da draußen?

LitRPG: Ein LitRPG ist ein literarisches Rollenspiel, das die Erzählweise von Fantasy- und Science-Fiction-Romanen mit der Spielweise von Computer-Rollenspielen (RPGs) verbindet.

Isekai-(Fantasy): Der Begriff Isekai kommt aus dem Japanischen und findet vor allem als Subgenre in Animes und Mangas Verwendung. Ein Isekai ist eine Erzählung, in der eine Person aus unserer Realität in eine fremde (fantastische) Welt versetzt wird, die wie ein Videospiel funktioniert.



Ein Held, der keiner sein wollte. Eine Mission, die zum Scheitern verurteilt ist. Und ein Planet, auf dem das Überleben zum Kampf wird

Neuer Trend: *Dungeon Crawler Carl* erobert das Genre der LitRPGs und bringt eine kaufkräftige Gaming-Generation direkt in Ihre Buchhandlung


Ein Kampf ums Überleben: *Der Marsianer* trifft auf *Primal Hunter*

R. C. Joshua ist der Autor und Schöpfer von *Demon World Boba Shop*, *How to Survive at the End of the World* und *Deadworld Isekai*. Von seinen Freunden als »man gewöhnt sich an ihn« beschrieben, lebt der Autor in seinen Dreißigern mit seinen Kindern im amerikanischen Südwesten

R. C. Joshua - Deadworld Isekai 1 - Der letzte Überlebende

Ein LitRPG-Roman
Deadworld Isekai, Band 1
Übersetzt von Bernhard Kempen
Paperback · Klappenbroschur
WG 2130 · 416 Seiten · 13,5 x 21 cm
Deutsche Erstausgabe
ISBN 978-3-426-57247-4
16,99 € (D) · 17,50 € (A)
ET 03.08.2026



 Book
978-3-426-57248-1

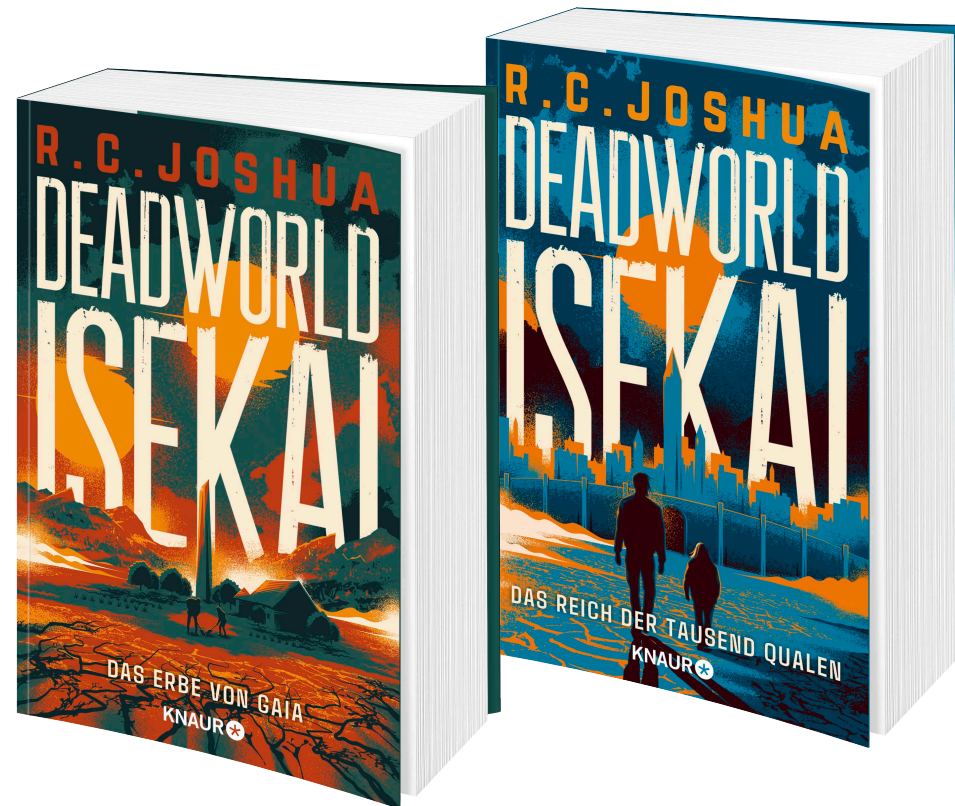


Ein toter Planet, ein korruptes System und ein Held wider Willen

Matt Perison wird nach seinem Tod auf dem Planeten Gaia wiedergeboren. Doch statt eines Paradieses findet er nur eine trostlose Einöde vor. Gemeinsam mit seiner Mentorin Lucy und dem Dungeon-System Barry trotz er dem Verderben, doch nun droht eine neue Gefahr: Der Mana-Mangel auf Gaia zersetzt Matts Kräfte. Als dann auch noch ein Albtraum aus der Vergangenheit erwacht, muss Matt lernen, über sich hinauszuwachsen. Matt muss Gaia retten, selbst wenn sein eigenes Leben auf dem Spiel steht.

Die erfolgreiche LitRPG-Fantasy-Reihe geht in die nächste Runde!


Ein packender Überlebenskampf für einen Helden, der lernen muss, über sich hinauszuwachsen



R. C. Joshua ist der Autor und Schöpfer von *Demon World Boba Shop*, *How to Survive at the End of the World* und *Deadworld Isekai*. Von seinen Freunden als »man gewöhnt sich an ihn« beschrieben, lebt der Autor in seinen Dreißigern mit seinen Kindern im amerikanischen Südwesten.


R. C. Joshua · Deadworld Isekai 2 - Das Erbe von Gaia
Ein LitRPG-Roman
Deadworld Isekai, Band 2
Übersetzt von Bernhard Kempen
Paperback · Klappenbroschur
WG 2130 · 416 Seiten · 13,5 × 21 cm
Deutsche Erstausgabe
ISBN 978-3-426-57249-8
16,99 € (D) · 17,50 € (A)
ET 01.10.2026



 Book
978-3-426-57250-4

R. C. Joshua · Deadworld Isekai 3 - Das Reich der Tausend Qualen
Ein LitRPG-Roman
Deadworld Isekai, Band 3
Übersetzt von Bernhard Kempen
Paperback · Klappenbroschur
WG 2130 · 416 Seiten · 13,5 × 21 cm
Deutsche Erstausgabe
ISBN 978-3-426-57251-1
16,99 € (D) · 17,50 € (A)
ET 01.12.2026



 Book
978-3-426-57252-8



Höllisch gutes Marketing für diese Crew

Reichweitenstarke
Kampagne bei



Anzeigen bei

Instagram & facebook

Empfehlungsmarketing

- ▶ Community-Aktivierung und exklusiver Blogger*innenversand

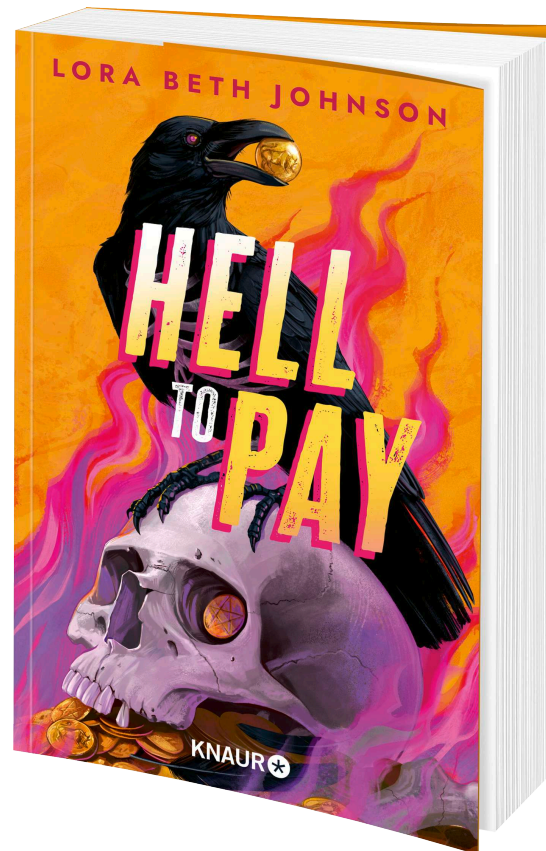


 VORAB
LESEN

Bookish
LOVE UNIVERSE

Eine legendäre Crew, vor der keine Geheimnisse sicher sind – nicht einmal die der Unterwelt

Elle Fields stammt aus einer Familie von Dieben, die ins Jenseits einbrechen, um Geheimnisse von den Toten zu stehlen. Doch seit die Seele ihres Bruders bei einem schiefgelaufenen Raubzug ausgelöscht wurde, hat sie nur noch ein Ziel: Sie muss wissen, wer für seinen Tod verantwortlich ist – auch wenn sie das gefährlich nah an eine der mächtigsten griechischen Gottheiten heraufhört. Als ein mysteriöser Fremder Elle für einen unmöglichen Job engagiert, erhält Elle endlich die Chance, herauszufinden, wer ihren Bruder verraten hat. Und obwohl sie verzweifelt versucht, ihre Vergangenheit hinter sich zu lassen, bringt sie für einen letzten, alles bedeutenden Auftrag ihre alte Crew zusammen. Niemals hätte sie gedacht, dass dieser letzte Coup ihren Tod bedeuten könnte ...



Con Artist Elle stiehlt Geheimnisse von den Toten, doch kann sie auch eine Seele aus der Unterwelt retten?

Urban Fantasy mit spektakulärem Heist und den Tropes *Enemies to Lovers* und *Love Triangle*

Für Fans von Leigh Bardugos *Lied der Krähen*, Alexandra Brackens *Lore* und Abigail Owens *The Games Gods Play*

Lora Beth Johnson wuchs als Einzelkind auf und verbrachte ihre Zeit damit, selbst Geschichten zu erfinden oder bis tief in die Nacht zu lesen. Als Erwachsene entdeckte sie nach diversen Abschlüssen, Karrierepfaden und Reisen ihre Leidenschaft fürs Schreiben und das Erschaffen von Welten. Wenn sie nicht schreibt, unterrichtet sie Englisch am College oder bringt sich selbst neue Sprachen bei. Zusammen mit ihrem kleinen Hund lebt sie in Davidson, North Carolina.

Lora Beth Johnson · Hell to Pay
Übersetzt von Julia Schwenk
Paperback · Klappenbroschur
WG 2132 · 352 Seiten · 13,5 × 21 cm
Deutsche Erstausgabe
ISBN 978-3-426-56909-2
18,00 € (D) · 18,50 € (A)
ET 02.11.2026



9 783426 569092



Book
978-3-426-56910-8



WILLKOMMEN IN DER VILLA!

Reichweitenstarke Digital-Kampagne mit Trailer

Massive  **YouTube**-Kampagne

Anzeigenkampagne bei

Instagram & facebook



Für einen
eiskalten Sommer:

DIE VILLA

ab August
überall im Handel



über
3 Millionen
Kontakte

Bundesweite Infoscreen-Kampagne

Print-Anzeigen

VIRUS *Sonic* **Seducer** **Orkus**

Empfehlungsmarketing auf

LOVELYBOOKS & **VORAB
LESEN**

Gänsehaut als Gesellschaftstrend

Unsere
Presse-Empfehlung aus
dem Genre »Horror«
Lesereise in Planung

Community-Event

Release mit Grusel-Faktor
für die Fans



Die Villa: Besitzt du sie oder besitzt sie dich?

Doreen und Marina Markert sind Mutter und pubertierende Tochter, die sich bislang eher glücklos durchs Leben schlagen. Doch dann ziehen sie bei einer Zwangsversteigerung endlich einmal das ganz große Los: Zum Schnäppchenpreis kommen sie in den Besitz einer alten Villa im Leipziger Stadtteil Gohlis.

Dort scheint sich das Leben der beiden erst einmal in jeder Hinsicht zum Guten zu wenden. Aber alles hat seinen Preis, denn das finstere Haus hat eigene Pläne mit seinen Bewohnerinnen.

Währenddessen geht Musiker Ethan in London auf die verzweifelte Suche, wer den brutalen Mord an seiner Mutter begangen hat, und kommt einer unheilvollen Verbindung auf die Spur.

Und mit jedem Tag, der vergeht, steigt die Anzahl der Toten ...



Markus Heitz goes Horror!

Der vielfache Dark-Fantasy-Bestsellerautor schreibt meisterhaft über ein verfluchtes Haus

Für alle Fans des Gothic Horrors von Guillermo del Toro bis Edgar Allan Poe



Markus Heitz steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

Schwarzträger und Alt-Grufti, ironisch-sarkastisch und immer am nächsten Projekt. Hauptberuflicher Geschichtenerfinder, studierter Historiker und Germanist, Multi-Bestsellerautor, Gelegenheitssongtexter, Hörspielbastler – und Jahrgang 1971. Schrieb mehr als 80 Bücher. Vorwiegend Phantastik, Horror und Space Fiction. Sogar Kinderbücher und politische Kurzgeschichten gesellten sich hinzu. Und als Maxim Voland schreibt er Thriller. Verrückt. Dafür ist er in Mathe und im Handwerken eine Niete. Man muss nicht alles können.

Markus Heitz · Die Villa - du wohnst nicht alleine

Horror-Roman

5 Schwarz-Weiß-Abbildungen

Paperback · Klappenbroschur

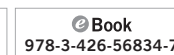
WG 1123 · 352 Seiten · 13,5 x 21 cm

Originalausgabe

ISBN 978-3-426-56833-0

16,99 € (D) · 17,50 € (A)

ET 03.08.2026



Ein Horror-Roman mit düsterem Haus von *New York Times*-Bestsellerautorin Kiersten White

Inmitten eines tödlichen Sumpfes steht das Haus der Stille. Es beherbergt eine Gruppe von Jugendlichen, die durch Operationen schreckliche Kräfte besitzen. Birdie ist ahnungslos, als sie das Haus als Dienstmädchen infiltriert – fest entschlossen, ihre Schwester wiederzufinden. Entgegen ihrer Vernunft ist sie fasziniert von dem stoischen, stummen Forest und der schlauen, charmanten River, die ihr begegnen. Sie sorgt sich um sie. Doch im Haus geht es nicht mit rechten Dingen zu. Das andere Dienstmädchen lässt Birdie keine Sekunde aus den Augen, und je mehr Birdie in Erfahrung bringt, desto mehr zieht sie an einem unsichtbaren Faden, der eine schreckliche Wahrheit ans Licht zu bringen droht. Wie viel kann Birdie opfern, um ihre Schwester zu retten? Denn wenn du im Haus der Stille das lebendige Herz findest ... verlierst du alles.



Auf der Suche nach ihrer Schwester gelangt Birdie in das Haus der Stille – ein Haus, das lebt ...

Mit unglaublichem Spannungsbogen, beklemmenden Momenten und nervenaufreibendem Locked-Room-Setting

Für alle Fans von Christina Henry, Erin A. Craig und Stephen King

Kiersten White ist Nr. 1-*New York Times*-Bestsellerautorin und Bram-Stoker-Award-Gewinnerin. Sie hat bereits zahlreiche bekannte Romane verfasst, darunter die *And I Darken*-Trilogie, die *Slayer*-Reihe und *The House of Quiet*. Mit ihrer Familie lebt Kiersten in San Diego, wo man sie regelmäßig dabei beobachten kann, wie sie die Hände gegen die Scheibe ihrer Terrassentür presst, und ihrer zutiefst skeptischen Schildkröte Kimberly »I love you« zuflüstert. Auf Instagram findet man die Autorin unter [@authorkierstenwhite](https://www.instagram.com/authorkierstenwhite).

Kiersten White · The House of Quiet

Übersetzt von Daniela Jarzynka
Paperback · Klappenbroschur
WG 2123 · 288 Seiten · 13,5 × 21 cm

Originalausgabe

ISBN 978-3-426-57229-0

18,00 € (D) · 18,50 € (A)

ET 01.12.2026



Book

978-3-426-57230-6



Lüfte das Geheimnis der Seelenbücher – bevor es zu spät ist ...

Seit Nara die Akademie hinter sich gelassen hat und der Wettkampf ohne sie weiterging, ist viel passiert. Endlich ist sie dem Geheimnis der Seelenbücher auf der Spur. Doch je näher sie der Wahrheit kommt, desto mehr verfängt sie sich in einem Strudel aus Verrat, der die Welt, wie sie sie kannte, auf den Kopf stellt. Mit ihrem neu gewonnenen Wissen kann sie unmöglich weitermachen wie bisher. Dass es nun in ihren Händen liegt, eine bessere Zukunft für alle zu schaffen, hat Nara niemals kommen sehen. Und noch weniger die skrupellosen Feinde, die sich ihr bei ihrem Kampf um Freiheit in den Weg stellen ...



Nara ist dem Geheimnis der Seelenbücher auf der Spur – und plötzlich liegt die Zukunft der gesamten Welt in ihren Händen

Das heiß ersehnte Finale der mitreißenden High-Fantasy-Reihe für alle Fans von *Avatar – Der Herr der Elemente*

SPIEGEL-Bestsellerautorin Liza Grimm begeistert auf Social Media über 120.000 Fans



Liza Grimm steht für Veranstaltungen zur Verfügung.



Liza Grimm studierte in München Germanistik und verliebte sich währenddessen in Geschichten. Nach ihrem Studium arbeitete sie als Fantasy- und Science-Fiction-Lektorin, bevor sie sich als Autorin selbstständig machte. Wenn sie gerade nicht schreibt, postet sie leidenschaftlich gerne über ihren Hund oder redet auf Twitch über Bücher. Über ihre Social-Media-Kanäle erreicht sie über 120.000 Menschen.

Liza Grimm · Sturmdahlie. Wind bringt Veränderung
Roman

Die Bücher der Macht, Band 4
Paperback · Klappenbroschur
WG 2132 · 400 Seiten · 13,5 x 21 cm

Originalausgabe

ISBN 978-3-426-56862-0

18,00 € (D) · 18,50 € (A)

ET 01.12.2026



Book
978-3-426-56863-7



18,00 € (D) · 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-56154-6



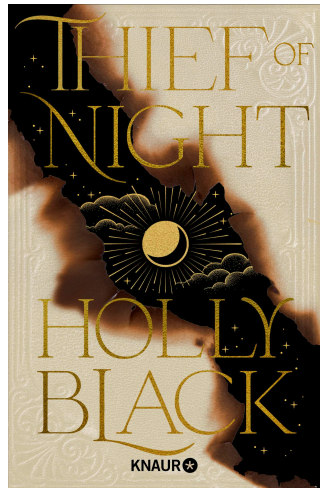
18,00 € (D) · 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-56156-0



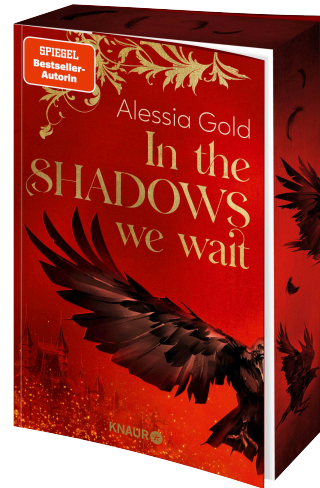
18,00 € (D) · 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-56860-6



Top of Backlist



18,00 € (D) - 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-52946-1



18,00 € (D) - 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-56571-1



18,00 € (D) - 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-56573-5



17,00 € (D) - 17,50 € (A)
ISBN 978-3-426-57031-9



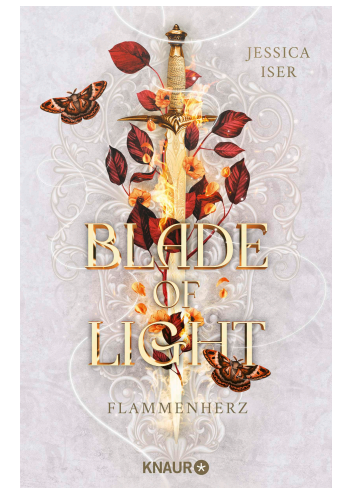
18,00 € (D) - 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-56649-7



20,00 € (D) - 20,60 € (A)
ISBN 978-3-426-57063-0



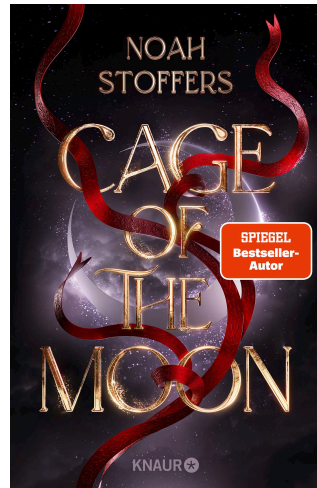
18,00 € (D) - 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-56712-8



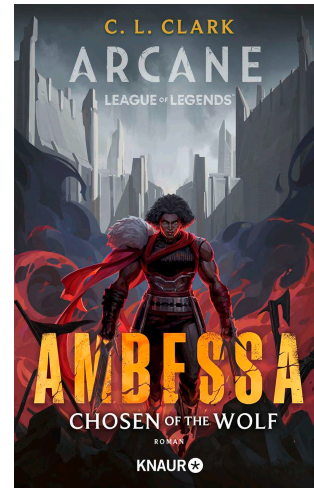
18,00 € (D) - 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-56714-2



18,00 € (D) - 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-22818-0



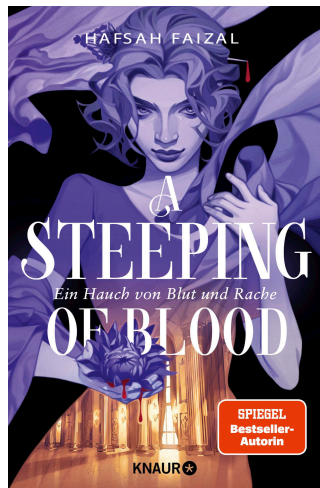
18,00 € (D) - 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-56475-2



18,00 € (D) - 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-56751-7



22,00 € (D) - 22,70 € (A)
ISBN 978-3-426-44818-2



22,00 € (D) - 22,70 € (A)
ISBN 978-3-426-44865-6



18,00 € (D) - 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-53092-4



18,00 € (D) - 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-53093-1



18,00 € (D) - 18,50 € (A)
ISBN 978-3-426-53094-8

IHRE ANSPRECHPARTNER*INNEN IM VERTRIEB

Vertrieb Außendienst

Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen

Dennis Woischneck

Telefon (0 40) 69 63 19 99
Telefax (0 89) 92 71 - 209
e-mail dennis.woischneck@droemer-knaur.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern Kristina Urban

Telefon 0160 - 53 25 801
e-mail kristina.urban@droemer-knaur.de

Nordrhein-Westfalen, Belgien Silke Johnen

Telefon (0 21 31) 74 24 802
Telefax (0 21 31) 88 50 136
e-mail silke.johnen@droemer-knaur.de

Hessen, Rheinland-Pfalz, Thüringen, Sachsen, Sachsen-Anhalt

Robert Willinger

Telefon (0 97 32) 78 89 19
Telefax (0 97 32) 78 89 20
e-mail robert.willinger@droemer-knaur.de

Baden-Württemberg, Saarland, Luxemburg

Matthias Kuhlemann

Telefon 0170 - 33 72 209
Telefax (0 89) 92 71 - 209
e-mail matthias.kuhlemann@droemer-knaur.de

Bayern

Sabine Wieländer

mobil 0151 - 121 77 905
Telefax (0 911) 5980774
e-mail sabine.wielander@droemer-knaur.de

Telefonverkauf

Telefon (0 40) 84 00 08 - 155
Telefax (0 40) 84 00 08 - 24
e-mail telefonverkauf@hgv-online.de

Vertrieb Innendienst

Corinna Hennig

Telefon (0 89) 92 71 - 206
Telefax (0 89) 92 71 - 209
e-mail corinna.hennig@droemer-knaur.de

Anna Jenett

Telefon (0 89) 9271 - 157
Telefax (0 89) 9271 - 209
e-mail anna.jenett@droemer-knaur.de

Dagmar von Koppenfels

Telefon (0 89) 92 71 - 335
Telefax (0 89) 92 71 - 209
e-mail dagmar.koppenfels@droemer-knaur.de

Vertrieb Fachhandel / Systemhandel / Rackjobbing

Eve Christ

Telefon (0 89) 92 71 - 294
Telefax (0 89) 92 71 - 209
e-mail eve.christ@droemer-knaur.de

Katharina Sommer

Telefon (0 89) 92 71 - 173
Telefax (0 89) 92 71 - 209
e-mail katharina.sommer@droemer-knaur.de

Vertrieb Ausland

Außendienst Österreich

Martina Pferscher

Telefon (01) 370 76 83
Telefax (01) 370 76 83
e-mail martina.pferscher.ext@droemer-knaur.de

Außendienst Schweiz

Detlef Tschritter

Telefon (0) 76 278 46 43
Telefax (0) 62 209 26 27
e-mail detlef.tschritter.ext@droemer-knaur.de

Auslieferungen Ausland

Österreich

Mohr Morawa

Buchvertrieb GmbH
Telefon (01) 68 01 45
Telefax (01) 6 88 71 30
e-mail bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG

Telefon (0) 62 209 26 26
Telefax (0) 62 209 26 27
e-mail kundendienst@buchzentrum.ch

Auslieferung Deutschland

Auftragsannahme

HGV Verlagsservice
Kirchenallee 19
D-20099 Hamburg

Bestellungen

Telefon (0 40) 84 00 08 - 88
Telefax (0 40) 84 00 08 - 55
e-mail bestellung@hgv-online.de
www.webshop.hgv-online.de

Anfragen, Wünsche, Reklamationen

Telefon (0 40) 84 00 08 - 77
Telefax (0 40) 84 00 08 - 44
e-mail kundeninfo@hgv-online.de

Verlagsauslieferung

Müller – Die lila Logistik Fulfillment
Solutions GmbH & Co. KG
Am Buchberg 8
D-74572 Blaustetten

Genehmigte Remissionen und Umtausch bitte an

Müller – Die lila Logistik Fulfillment
Solutions GmbH & Co. KG
Tor 30–34
Am Buchberg 8
D-74572 Blaustetten

IHR KONTAKT IM VERLAG

Vertrieb

Antje Buhl

Telefon (0 89) 92 71 - 320
Telefax (0 89) 92 71 - 209
e-mail antje.buhl@droemer-knaur.de

Marketing & Kommunikation

Katharina Ilgen

Telefon (0 89) 92 71 - 140
Telefax (0 89) 92 71 - 240
e-mail katharina.ilgen@droemer-knaur.de

Rechte & Lizenzen

Ansprechpartner*innen finden Sie unter

www.droemer-knaur.de/verlag/rechte-lizenzen

Weitere Ansprechpartner*innen finden Sie unter droemer-knaur.de

VERLAGSGRUPPE
Droemer Knaur*

