¿Por qué hace esto?

DE SER "COSAS DE NIÑOS" A PROCESOS MENTALES INCREIBLES

¿POR QUÉ LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS...

... destruyen y desmontan cosas?

... esconden o cubren cosas a elles mismes?

... encierran cosas o a sí mismes?

... trepan y observan desde arriba?

... ponen objetos en fila?

... giran y giran sobre si mismes hasta marearse?

... lanzan objetos?

... hacen potingues y marranean?

... llevan cosas de un lugar a otro?

... llenan recipientes al máximo?



Nota: En este cuaderno se va a utilizar la palabra criatura, niño, niña, indistintamente; evidentemente se incluyen a todos y a todas, pues los periodos evolutivos y esquemas de acción no hacen distinciones de género;) Así que cuando veáis escrito solo "niño" o solo "niña" o "criatura", hace referencia a todas las maravillosas personas que están descubriendo el mundo y que su mirada lo hace mágico e inigualable.





SI, LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS HACEN COSAS QUE NOS PARECEN EXTRAÑAS E INQUIETANTES...

Están tan tranquilos y de repetente la pared de casa parece la cueva de Altamira; o han hecho un dibujo que al adulto le parece precioso y de repente lo rompe o lo cubre todo de pintura; o le regalan EL juguete del año y se dedican a jugar con la caja; por no hablar de su obsesión por meterse debajo de la mesa y de encajarse en los lugares menos esperados. El rollo de papel de wáter desplegado por todo el pasillo y el videt con el tapón y el grifo abierto hasta que rebosa agua. O encontrarlos chupando paredes o cualquier otra cosa.

Durante mucho tiempo se ha dicho que "son cosas de niños" o "trastadas", "chiquilladas"... y eso nos ha ayudado a entender que hay ciertas acciones que forman parte del hecho de ser niño/a. Es lo que conocemos como cultura de infancia. En este cuaderno os quiero invitar a ir más allá y a comprender estas acciones tan propias de la infancia, porque detrás de ellas hay una explicación y ¡son los esquemas! Unos patrones repetitivos de comportamiento en la infancia. Entenderlos, acogerlos y acompañarlos van a marcar un antes y un después en el juego de nuestros niños y niñas, os lo aseguro.

Vamos a hacer un breve recorrido por los diferentes esquemas y os voy a dar ideas para acompañar su acción. Pero recuerda, cada criatura es única y explora, observa y aprender con sus propios lenguajes, ritmos y maneras; así que vamos a intentar encontrar el camino juntas;)



¿Por qué las niñas y los niños...

... destruyen y desmontan cosas?

Las niñas a las que les encanta destruir, hacer trocitos, desmontar... están explorando cómo las cosas pueden estar juntas o separadas.

Esto se conoce como **ESQUEMA DE CONEXIÓN**. Cuando lo están explorando les podemos ver muy atareados y atareadas destruyendo, desmontando objetos, recortando y volviendo de juntar, enganchar, unir... de mil formas diferentes.

Así, exploran el todo y la parte, creando su propio rompecabezas del mundo que les rodea, además de comprender procesos de unión y desunión de diferentes tipos de materiales; conocer sobre las propiedades de las superficies y jugar con conceptos de fuerza, magnetismo, pegajosidad y deslizamiento.

- Recortar en trocitos pequeños o cualquier dibujo
- Usar herramientas como destornilladores, cuchillos o sierras.
- Destruir construcciones, desmontar puzzles...
- Atar con cuerdas, cordeles o cintas, diferentes elementos entre sí.
- Usar la cinta adhesiva (ya sea para unir cosas o no)
- Tienen mucho interés por los enchufes (enfuchar y desenchufar)
- Desmontar juguetes o cualquier cosa que tengan.
- Desabrocharse los zapatos (cordones o velcro) y volvérselos a abrochar (o no) al igual que las chaquetas (cremalleras, botones...).
- Usar perforadoras y troqueladoras.
- Usar la grapadora.
- Abrochar y desabrochar el cinturón de seguridad del coche
- Jugar y explorar con elementos magnéticos.



... esconden o cubren cosas o a ellas mismas?

Las criaturas que juegan a cubrirse, esconderse o esconder objetos, están explorando el espacio y las capacidades. Estas acciones corresponden al **ESQUEMA**DE COBERTURA.

Adoran esconderse, ponerse capas y capas de ropa y explorar el sentimiento de desaparecer tras el maquillaje, los disfraces o un escondite.

Así están aprendiendo sobre capacidades de volumen, superficie, orientación espacial, medidas, formas...

Además, están jugando con la permanencia del objeto y su propia identidad y existencia: "aunque me esconda, sigo existiendo porque soy".

- Esconder cosas en "lugares secretos" (que luego te vuelves majara buscándolas...)
- Cubrir sus juguetes con papel, mantas, telas, ropa...
- Pintarse el propio cuerpo, pintar las paredes, los juguetes, el suelo... ¡todo y bien cubierto!
- Enterrar elementos en la arena.
- Jugar con cajas y con telas.
- Ponerse capas y capas de ropa (o collares, gafas...)
- Envolver y "hacer regalos" con papel o telas.
- Cubrir las creaciones que han hecho (pintarlas, taparlas...).
- Untar el pan con mantequilla, queso crema, paté... (el pan, la mesa, la pared...).
- Llenar contenedores hasta los topes (el cubo lleno de arena hasta que no cabe más, el vaso lleno de agua hasta arriba...).
- Crearse refugios y cabañas.



... encierran cosas o a sí mism@s?

Las criaturas disfrutan encerrando objetos o a si mimos en diferentes lugares. Estas acciones corresponden al **ESQUEMA DE CIERRE**.

Aodran crear cierres, meterse y encerrarse en cajas, crear cerramientos para sus animales...

Así experimentan con el tamaño, las formas, los volúmenes y las medidas. Exploran cómo contener objetos o a si mismos, creando cierres y bordes. Juegan con los límites y la contención del espacio y del propio cuerpo.

Conteniendo exploran los volúmenes: el lleno y el vacío, creando sus propias relaciones y equivalencias.

- Meter los deditos en cualquier agujerito (enchufes, agujero de los CD, nariz, orejas...).
- Jugar con cajas.
- Crear murallas de cojines y fortalezas inquebrantables.
- Reseguir dibujos, líneas...
- Seguir caminando las líneas del suelo (de un campo de deportes, de la calle...).
- Crear cerramientos y vallas para sus animales y muñecos.
- Pintar y dibujar bordes en sus dibujos o escritos.
- Jugar con túneles de gateo.
- Construir refugios y cabañas.
- Encerrarse y encerrar cosas.
- Meter cosas dentro de cajas.



... trepan y observan desde arriba?

Las niñas y los niños disfrutan trepando y subiéndose por todos lados, y también de quedarse colgados (también boca abajo). Estas acciones corresponden al ESQUEMA DE ORIENTACIÓN.

Vemos a niñas trepar y trepar por todos los sitios: barandillas, muros, árboles, colinas, escaleras... exploran las alturas y las vistas desde allí. También exploran los diferentes puntos de vista a través de la observación con objetos (prismáticos, espejos, lupas...).

Con el esquema de orientación, experimentan las posiciones: estar de lado, boca abajo o más alto de lo normal y así aprenden que el mundo tiene diferentes perspectivas. Las actividades y experiencias del orientación ofrecen esquema de una comprensión de su propio cuerpo en el espacio y su relación con otros objetos y personas, y comienzan a aprender las habilidades importantes de la conciencia espacial y el equilibrio. A medida que desarrollan esta comprensión, el aprendizaje se vuelve más complejo, lo que conduce a una comprensión de la distancia y la ubicación.

- Asumir riesgos en sus juegos.
- Mirar a través de sus piernas con la cabeza boca abajo.
- Colgarse boca abajo.
- Colgarse con los brazos de diferentes lugares.
- Trepar y trepar (por los muebles, muros, montañas...)
- Saltar desde las alturas.
- Mirar a través de tubos, prismáticos, telescopios, lupas...
- Mirar a través de espejos y hacer actividades con ellos.
- Colocarse desde diferentes posiciones para observar lo que están haciendo (recostados, tumbados con el objeto encima, con la cabeza inclinada...).
- Mirar desde lo alto.



... ponen objetos en fila?

Las criaturas buscan un determinado orden en las cosas, no les gusta que la comida se les presente mezclada, colocan sus muñecos en fila... Estas acciones corresponden al **ESQUEMA DE POSICIÓN**.

Con este esquema exploran el orden, el pensamiento lógico y la simetría; así como la orientación especial y las medidas de longitud. Hacen clasificaciones, ordenaciones, agrupaciones, seriaciones... de forma innata, guiados por una necesidad de juego.

Están poniendo las cosas en orden, lo que, a su vez, les ayuda a organizar lógicamente eventos, imágenes y pensamientos. El posicionamiento ayuda a los niños a reconocer patrones en el mundo que lo hacen predecible y más fácil de entender.

Es un precursor del pensamiento matemáticos y científico aunque a veces se confunde con manías y obsesiones.

- Filas con sus juguetes y diferentes objetos (animales, coches, zapatos...).
- Separar las cosas y clasificarlas según su color.
- Ordenar cosas de la más pequeña a la más grande.
- Huir de actividades donde se ensucien.
- Buscar un orden de secuencia en la que hacer las cosas (rutinas o rituales).
- Encontrarse la comida separada y no mezclada, en el plato.
- Tumbarse en el suelo boca arriba, o debajo de una mesa.
- Encontrar patrones en el entorno.
- Juegos de encajar, ordenar, clasificar...
- Agrupar los animales por familias (o cualquier material según diferentes variables).
- Ordenar y guardar los materiales según su propio criterio.



... giran y giran sobre si mism@s hasta marearse?

Niñas y niños disfrutan girando sobre si mismos/as y también buscan objetos que tengan este movimiento de giro: ruedas, relojes, peonzas... Estas acciones corresponden al **ESQUEMA DE ROTACIÓN**.

Tienen mucho interés en las cosas que son circulares o curvas y que dan vueltas, como una rueda o un tambor de lavadora.

Exploran el movimiento rotacional a través del giro y descubren que cuando las ruedas giran hacia un lado pasa una cosa y cuando lo hacen hacia el contrario, pasa otra. Así están aprendiendo sobre el movimiento, la forma, el espacio y la conciencia espacial.

- Abrir y cerrar grifos de rosca.
- Abrir y cerrar tapones de botellas y tapas de botes.
- · Mirar la lavadora centrifugar.
- Hacer girar ruedas.
- Girar sobre si mismos hasta marearse.
- Toquetear botones que giran.
- Jugar con engranajes.
- Jugar con ruedas (hacer girar las ruedas del cochecito, de los coches, volantes...).
- Girar en una silla que gira y da vueltas.
- Correr en círculos a diferentes velocidades.
- Hacer la croqueta o el reloj por el suelo.
- Explorar los destornilladores.
- Ir en vehículos de ruedas: bicicleta, patinete, patines...
- Ver cómo las pelotas ruedan.



... lanzan objetos?

Ese momento y esas criaturas que se pasan el día lanzando o dejando caer cualquier cosa que llegue a sus manos. Esto hace referencia al **ESQUEMA DE TRAYECTORIA**.

La trayectoria hace referencia al movimiento de los objetos o del propio cuerpo en el espacio. Esta exploración del movimiento puede ser vertical, horizontal o diagonal.

A través de la exploración con este esquema, las criaturas exploran la acción de los objetos, por ejemplo: en qué dirección cae un objeto, cuánto tarda en llegar al suelo, qué sucede cuando llega al suelo. La comprensión aprendida del esquema de trayectoria se convierte en habilidades futuras para lanzar, atrapar y patear.

Nos encontramos ante la exploración de la gravedad, la velocidad, el peso, la fricción... y, por lo tanto, con un inicio del pensamiento científico.

- Salpicar (agua, pintura, salsa...).
- · Lanzar diferentes elementos.
- Dejar caer cosas desde diferentes alturas.
- Jugar con tubos y diferentes elementos (pelotas, agua, arena...).
- Destruir torres de bloques de construcción.
- Trepar y saltar (trayectoria del salto).
- · Saltar charcos.
- Golpear y usar el martillo.
- Estirar y empujar a otros en superficies con ruedas.
- Jugar con yoyos.
- Hacer volar cometas.
- Mover brazos y piernas rápidamente.
- Usar pulverizadores de agua, al igual que jeringuillas.
- Jugar con rampas y diferentes planos inclinados a dejar caer pelotas, coches...



... hacen potingues y marranean?

Niños y niñas que descubren nuevos elementos a partir de la mezcla de diferentes substancias entre sí. Esto hace referencia al **ESQUEMA DE TRANSFORMACIÓN**.

Les encanta hacer potingues y marranear, toquetear los diferentes materiales y ver cómo sus manos quedan pringosas. Hacer mezclas: agua con harina, arena, purpurina, piedras...

Cuando exploran este esquema, están aprendiendo sobre la causa-efecto y las características de los materiales que pueden mezclarse o no, por lo que investigan sobre temas de disoluciones, entre otros.

Muestran mucho interés en que las cosas cambien en sustancia o apariencia. Los niños que muestren este esquema tendrán una fascinación por los objetos y ellos mismos cambiarán de alguna manera.

- Mezclar la comida.
- Poner arena en una bandeja de agua (y viceversa).
- Jugar con el barro y ensuciarse mucho.
- Disfrazarse y maquillarse.
- Jugar con barro, arcilla y plastilina.
- Machacas elementos con el mortero, con martillo, el machucador.
- Hacer galletas, bizcochos, masa de pizza... todo lo que implique mezclar, en la cocina.
- Hacer zumos de frutas, con el batidor.
- Cortar o rasgar elementos.
- Mezclar los colores de la plastilina.
- Romper objetos para conocer sus características.
- Mezclar todos los materiales.
- Hacer "pociones mágicas" mezclando cosas variopintas entre sí.
- Jugar con los restos de comida, haciendo potingues.



... llevar cosas de un lugar a otro?

Aquellas criaturas que disfrutan y pasan horas acumulando objetos y llevándolos de un lugar a otro incansablemente. Esta acción corresponde al **ESQUEMA DE TRASLADO**.

Les observamos cargados de cosas muy diversas, explorando cómo los elementos o ellos mismos pueden ir de un lugar a otro, explorando ideas y conceptos sobre distancias y orientación espacial.

A los niños pequeños les fascina mover y transportar objetos de un lugar a otro. Llevan objetos en las manos, bolsillos, cestas y bolsos, y trasladan materiales y juguetes de una parte a otra de la habitación. Transportan objetos en cochecitos, sillas de paseo y juguetes con ruedas.

Están interesados en la dirección en la que van o en diferentes lugares y lugares. Mientras cargan o transportan juguetes u otros artículos, aprenden conceptos como dirección, cantidad y número.

- Traer tesoros de fuera a casa.
- Llenar bolsas y cestos y llevarlos por todos sitios.
- Cargar sillas, carretillas y carros.
- Recoger todo tipo de cosas del suelo.
- Mover cosas en el espacio y crear su propio orden.
- Jugar a verter y hacer transvases con agua, arena, grano...
- Cargar con más cosas de las que son capaces de llevar.
- Perder sus cosas, de tanto que las han movido.
- Tener un "lugar especial" donde lleva todos los materiales que le gustan más.
- Llenar sus bolsillos de tesoros.
- Barrer.
- Empujar del carro de la compra.



... llenan recipientes al máximo?

Las niñas llenar cualquier tipo de recipiente (cestos, cubos, carros...), e incluso de llenan las manos, los bolsillos y la boca. Esta acción corresponde al **ESQUEMA DE CONTENER**.

Acumular está estrechamente vinculado al esquema de trayectoria ya que, casi siempre, lo acumulado es movido por el espacio.

Vemos a niños que se llenan la boca a la hora de comer, que llegan el vaso de agua hasta más no poder; cubos, cestos y bolsas llenas de materiales y elementos de juego.

Con este esquema están explorando las capacidades de volumen y juegan con el lleno-vacío y todas sus variables. Acumular lo hace suyo, les hace poseedores de muchas cosas, en un momento evolutivo en el que el "yo" y lo "mío" se están construyendo y están en lucha constante con el exterior.

- Llenarse la boca de agua y otros.
- Llenar cestos, cubos, bolsos, bolsas, carros...
- Meterse en cajas, cubos, cestos... pequeños.
- Llenarse los bolsillos de tesoros.
- Llenar cubos de arena hasta que no cabe más y dejar la arena bien a ras del borde.
- Meter objetos dentro de lugares variados: buzones, cajones, ranuras, desagües...
- Colocar delicadamente muñecos, coches y demás juguetes en cajas de cartón, diciendo que "van a dormir".
- Coleccionar elementos diversos.
- Hacer montañas muy grandes con arena u otros.
- Quererlo todo para ella misma.
- Usar la camiseta a modo de contenedor.





