

Fidelio Cabinet — Roberto Lazzeroni — 2016 / 2017



Une collection de meubles pour tous les espaces de la maison. Low ou high cabinet, ce dernier disponible aussi en version bar. Le design est délibérément sec, les matières sont recherchées. Essentialité des formes et finitions sophistiquées, pour une collection polyvalente et facile à assortir à tous les autres meubles de Poltrona Frau tout en exprimant une personnalité bien définie.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Versions.

- Low Cabinet
- High Cabinet
- Drinks Cabinet

Structure portante. En frêne massif et multiplis de bouleau plaqué frêne teinté moka (61) sur le côté extérieur, et érable naturel extra-clair (65) pour l'intérieur.

Structure des portes. Multiplis de bouleau et peupliers plaqués, dans l'intérieur, en frêne teinté moka (61) chez le low cabinet et en érable tranché naturel extra-clair (65) chez l'high cabinet. Bord des portes réalisé en bois massif de frêne teinté moka (61).

Dessus. Disponible dans les finitions:

- Frêne teinte Moka (61)
- Marbre Calacatta Or brillant
- Marbre Calacatta Or semi-brillant
- Marbre Emperador
- Marbre Fior di Pesco semi-brillant
- Marbre Fior di Pesco brillant

Plateau en frêne teinte Moka. En frêne massif et multiplis de bouleau plaqué frêne teinté moka (61).

Plateau en marbre. La surface inférieure est armée d'un réseau technique, qui garantit une bonne résistance à la flexion, à la cassure et aux chocs.

Marbre brillant. Le plateau en marbre (Calacatta Or et Fior di Pesco) est traité avec un vernis polyester transparent, qui lui donne un aspect brillant et lui donne plus de résistance superficielle tout en évitant l'absorption des liquides.

Marbre Calacatta Or semi-brillant. Le plateau de marbre est traité en surface avec une solution de protection hydrofuge, qui lui donne un aspect plus naturel.

Marbre Fior di Pesco semi-brillant. Le plateau en marbre est traité avec une peinture polyester transparente qui lui donne un eff et semi-brillant et un aspect plus soyeux au toucher. Ce traitement apporte plus de résistance superficielle au plateau et évite l'absorption des liquides.

Marbre Emperador. Le plateau en marbre est traité avec un vernis polyester transparent qui lui donne plus de résistance superficielle et évite l'absorption des

Eine Schrankmöbel-Kollektion für alle Räume des Hauses. Low Cabinet oder High Cabinet, letzteres auch in der Barversion verfügbar. Das Design ist gewollt schlicht, die Materialien kostbar. Formale Einfachheit und anspruchsvolle Oberflächen für eine vielseitige Kollektion, die sich mit allen anderen Poltrona Frau Möbeln einfach kombinieren lässt und doch eine gut definierte Persönlichkeit aufweist.

TECHNISCHE MERKMALE

Versionen.

- Low Cabinet
- High Cabinet
- Drinks Cabinet

Tragestruktur. Aus massiver Esche und Multischicht-Birkenholz mit Furnier aus mokkafarben gebeizter Esche (61) auf der Außenseite und extrahellem, naturbelassenem Ahornmesserfurnier (65) auf der Innenseite.

Struktur Türflügel. Aus furniertem Multischicht-Birken- und Pappelholz, auf der Innenseite, aus mokkafarben gebeizter Esche beim Low Cabinet und aus extrahellem, naturbelassenem Ahornmesserfurnier (65) beim High Cabinet. Einfassung der Türen aus mokkafarben gebeizter massiver Esche (61).

Oberseite. Verfügbar in folgenden Finish-Lösungen:

- Mokkafarben gebeizte Esche (61)
- Marmor Calacatta Gold mit Glanzfinish
- Marmor Calacatta Gold mit Mattglanzfinish
- Marmor Emperador
- Marmor Semi-brilliant Fior di Pesco
- Marmor Brilliant Fior di Pesco

Oberseite aus mokkafarben gebeizter Esche. Aus massiver Esche und Multischicht-Birkenholz mit Furnier aus mokkafarben gebeizter Esche (61).

Marmorplatte. Die untere Oberfläche wird mit einem technischen Netz verstärkt, wodurch die Platte widerstandsfähiger gegenüber Biegungen, Brüchen und Stößen wird.

Marmor mit Glanzfinish. Die Marmorplatte (Calacatta Gold und Fior di Pesco) ist mit einem transparenten Polyesterlack behandelt, der für einen glänzenden Effekt sorgt, ihr einen größeren Oberflächenwiderstand verleiht und das Eindringen von Flüssigkeiten verhindert.

Marmor Calacatta Gold mit Mattglanzfinish. Die Marmorplatte ist an der Oberfläche mit einer schützenden, wasserabweisenden Lösung behandelt, die ihr eine natürlichere Optik verleiht.

Marmor Fior di Pesco mit Mattglanzfinish. Die Marmorplatte ist mit einem transparenten Polyesterlack behandelt, der für einen seidigen Effekt und einen seidigeren Griff sorgt. Diese Behandlung verleiht der Oberfläche der Tischplatte einen höheren Widerstand und verhindert das Eindringen von Flüssigkeiten.

Marmor Emperador. Die Marmorplatte ist mit transparentem Polyesterlack behandelt, der ihr einen größeren Oberflächenwiderstand verleiht und das

liquides.

Base à chevalet. En frêne massif teinté moka (61), avec profil à section triangulaire. La base est fixée à la structure par un panneau des entretoises cylindriques en acier peintes en noir mat. Petits pieds réglables en acier avec embout en caoutchouc.

Revêtement.

- Cuir Saddle
- Cuir Saddle Extra

Le revêtement en cuir caractérise les côtés, les portes, les tiroirs internes et, au choix, le dos du meuble.

Coutures.

- Ton sur ton
- En contraste

Dos. Disponible en :

- Frêne teinté moka (61)
- Cuir sellier (Saddle ou Saddle Extra combiné au revêtement)

AMÉNAGEMENTS INTÉRIEURS

Low Cabinet. Le compartiment gauche présente un double tiroir, dans la partie supérieure, et une séparation centrale verticale dans la partie inférieure. Les tiroirs sont en multiplis de bouleau plaqués en érable naturel avec façade revêtue de cuir. Le compartiment droit présente une tablette en multiplis de bouleau plaqué en érable naturel et une séparation centrale verticale dans la partie inférieure.

High Cabinet. L'espace intérieur est composé d'une tablette horizontale en partie supérieure et d'une séparation verticale qui divise en deux la partie inférieure, les deux en érable naturel extra-clair. Une structure horizontale formée de trois tiroirs en multiplis de bouleau plaqué en érable naturel extra-clair (65) sépare l'armoire en deux espaces contenant. Les façades des tiroirs sont revêtues de cuir coordonné au revêtement extérieur. Les tiroirs droit et gauche sont pourvus de séparations intérieures amovibles, réalisées en érable massif extra-clair.

Meuble bar. L'espace intérieur est divisé en trois niveaux séparés par deux cloisons verticales en érable naturel extra-clair. La paroi de fond du meuble est revêtue de deux miroirs bronze. L'étage inférieur présente trois plateaux rectangulaires à arêtes arrondies. Le fond est en multiplis de bouleau, avec miroir bronze au-dessus du plan d'appui, et revêtu d'Alcantara beige dans la partie en contact avec l'étagère. Le niveau central présente trois tiroirs en érable naturel extra-clair. Les deux tiroirs latéraux sont pourvus de séparations intérieures. Le tiroir central présente un abattant. Le fond des trois tiroirs est revêtu d'un petit tapis en cuir sellier. Des glissières métalliques permettent une fermeture amortie. Au niveau supérieur, il y a quatre compartiments en contreplaqué de bouleau plaqué en érable naturel extra-clair qui abritent quatre plateaux rectangulaires. Le fond des plateaux est en contreplaqué de bouleau, la surface d'appui est en cuir sellier tandis que la partie en contact avec l'étagère est en Alcantara beige. La paroi des plateaux est en métal et recouverte en cuir sellier avec des surpiqures ton sur ton ou en contraste en combinaison avec le revêtement extérieur de l'armoire. Sur les côtés des quatre compartiments, il y a deux étagères en verre bronzé.

Alimentation. Disponible uniquement pour la version meuble bar. L'éclairage à LED est branché au réseau électrique et alimenté à très basse tension de sécurité (12 V). Pour l'alimentation, utilisez le transformateur de courant externe fournie par Poltrona Frau et vendu séparément.

Dans la même collection.

- Fidelio Bench
- Fidelio Small Table
- Fidelio Lamp
- Fidelio Multimedia Cabinet
- Fidelio Notte

Eindringen von Flüssigkeiten verhindert.

Untergestell mit Ständer. Aus mokkafarben gebeizter Esche massiv (61) mit dreieckigem Profil. Das Gestell ist mit runden Abstandhaltern aus mattschwarz lackiertem Stahl an der Struktur befestigt. Einstellbare Füße aus Stahl mit Gummikappe.

Bezug.

- Saddle-Leder
- Saddle Extra-Leder

Der Lederbezug ist an den Seiten, Türen und Innenschubladen, und optional an der Rückseite des Möbels angebracht.

Nähte.

- Ton-in-Ton
- Kontrastfarben

Rückseite. Verfügbar in:

- Mokkafarben gebeizte Esche (61)
- Saddle Leder (Saddle oder Saddle Extra in Abstimmung auf den Bezug)

INNENAUSSTATTUNGEN

Low Cabinet. Das linke Fach ist mit einer doppelten Schublade im oberen Teil, und einem vertikalen mittleren Trennelement im unteren Teil ausgestattet. Die Schubladen sind aus Multischicht-Birkenholz mit Furnier aus Ahorn natur mit lederbezogener Front gefertigt. Das rechte Fach ist mit einer Ebene aus Multischicht-Birkenholz mit Furnier aus Ahorn natur und einem vertikalen mittleren Trennelement im unteren Teil ausgestattet.

High Cabinet. Das Innenfach besteht aus einem horizontalen Einlageboden im oberen Teile und einer mittleren vertikalen Trennwand, die den unteren Teil in zwei Abschnitte unterteilt, beide aus extrahellem. Eine horizontale Struktur, die sich aus drei Schubladen aus Multischicht-Birkenholz mit Furnier aus extrahellem, naturbelassenem Ahornholz (65) besteht, teilt den Schrank in zwei Räume auf. Die Schubladenfronten sind mit Leder in Abstimmung auf den Außenbezug bezogen. Die rechte und linke Schublade sind mit abnehmbaren inneren Trennwänden aus extrahellem, naturbelassenem Ahornmassivholz versehen.

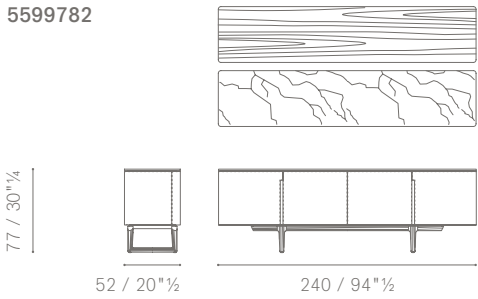
Barmöbel. Das Innenfach ist in drei Ebenen unterteilt, die durch zwei vertikale Trennplatten aus extrahellem, naturbelassenem Ahornholz getrennt werden. An der Rückwand des Möbels sind zwei bronzierte Spiegel angebracht. In der unteren Ebene sind drei rechteckige Tablett mit abgerundeten Kanten angebracht. Der Boden besteht aus Multischicht-Birkenholz mit einem bronzierten Spiegel über der Auflagefläche mit Bezug aus beigefarbenem Alcantara in dem Teil, der mit dem Einlageboden in Kontakt ist. In der mittleren Ebene sind drei Schubladen aus extrahellem, naturbelassenem Ahornholz angebracht. Die beiden seitlichen Schubladen sind mit inneren Trennwänden versehen. Die mittlere Schublade hat eine Klappe. Der Boden der drei Schubladen weist einen kleiner Teppich aus Saddle-Leder auf. Metallführungen ermöglichen eine gedämpfte Schließung. In der unteren Ebene sind drei rechteckige Tablett mit abgerundeten Kanten angebracht. Auf der oberen Ebene befinden sich vier Fächer aus Birkensperrholz, die mit extra hellem Naturhorn furniert sind und vier rechteckige Tablett enthalten. Die Unterseite der Tablett besteht aus Sperrholzbirke, die Oberseite aus Sattelleder, während das Teil, das mit der Arbeitsplatte in Kontakt steht, aus beigem Alcantara besteht. Die Innenseite der Tablett besteht aus Metall und ist mit Sattelleder mit Ton-in-Ton- oder Kontrastnähten bezogen, die zur Außenverkleidung des Gehäuses passen. An den Seiten der vier Fächer befinden sich zwei bronzierte Spiegelregale.

Stromzufuhr. Nur für die Version Barmöbel verfügbar. Die LED-Beleuchtung ist an die Stromversorgung angeschlossen und wird mit sehr niedriger Sicherheitsspannung (12 V) versorgt. Für die Stromversorgung benutzen Sie das Ladegerät von Poltrona Frau, das separat bestellt werden muss.

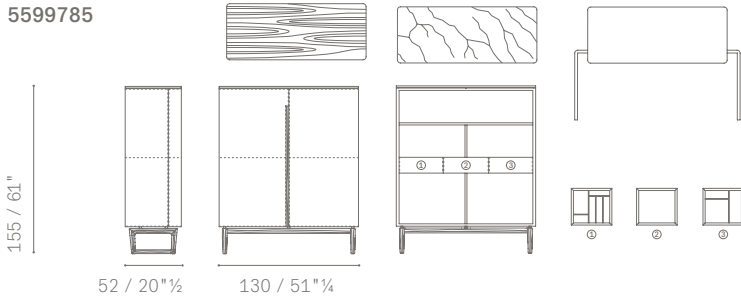
In derselben Kollektion.

- Fidelio Bench
 - Fidelio Small Table
 - Fidelio Lamp
 - Fidelio Multimedia Cabinet
 - Fidelio Notte
-

5599782



5599785



5599881

