

Letizia — Gastone Rinaldi — 1954



Un projet qui synthétise les ferments créatifs d'une époque. Le fauteuil Letizia, conçu en 1954 par Gastone Rinaldi sous le nom de DU55P, est une icône de style qui, au fil du temps, maintient intacte la force d'une heureuse intuition.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Structure portante. Fabriquée en acier.

Suspension. Sangles élastiques.

Rembourrage. Mousse de polyuréthane moulée.

Pieds. En tube conifé ; ils sont fabriqués en acier avec des embouts de protection en nylon. Trois finitions :

- Frêne plaqué teinté teck, avec des embouts en laiton patiné mat
- Peints en noir texturé avec effet froissé, avec des embouts noirs
- Chrome brillant, avec des embouts chromés

Revêtement. En cuir Pelle Frau® ou en tissu:

- ColorSphere® (SC)
- Nest
- Soul
- Fabric A
- Fabric B
- C.O.M. (Fabric/Mt. plain 2.00
Fabric/Mt. repeat 2.40)

Pour vérifier les tissus disponibles veuillez consulter le tableau dédié "Schéma de l'assortiment produits-tissus".

Déhoussabilité. Prévues seulement pour la version en tissu

Ein Projekt, das die kreative Essenz einer Epoche in sich vereint. Letizia, ursprünglich 1954 von Gastone Rinaldi unter dem Namen DU55P designt, ist eine Stilikone, welche die Kraft der erfolgreichen Intuition ihres Designers in sich trägt.

TECHNISCHE MERKMALE

Tragestruktur. Aus Stahl.

Federung. Elastische Gurte.

Polsterung. Gegossener Polyurethanschaum.

FüÙe. Konisch geformte StahlfüÙe mit Schutzkappen aus Nylon. Drei Ausführungen:

- Esche mit Teak-Furnier und Schutzkappen in mattem Messing antik
- Schwarz texturierter Schrumpflack mit schwarzen Kappen
- Glänzend verchromt mit verchromten Kappen

Bezug. Aus Pelle Frau®-Leder oder Stoff:

- ColorSphere® (SC)
- Nest
- Soul
- Fabric A
- Fabric B
- C.O.M. (Fabric/Mt. plain 2.00
Fabric/Mt. repeat 2.40)

Um die verfügbaren Materialien zu überprüfen finden Sie in einer speziellen Tabelle „Schema der Kombination Produkte/Stoffe“.

Abnehmbarkeit. Nur in der Ausführung mit Stoffbezug.

5563111

