



Un guscio, quasi una capsula che accoglie e protegge senza chiudersi in se stessa. La poltrona Martha, di Roberto Lazzeroni, riesce nella difficile impresa di coniugare comfort e leggerezza. Forme morbide e materiali a contrasto per un'eleganza ariosa, rilassata, moderna.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

---

**Scocca.** Poliuretano rigido ottenuto da stampo.

---

**Imbottitura interna schienale.** In poliuretano morbido ottenuto da stampo e leggera imbottitura in ovatta poliestere.

---

**Imbottitura interna seduta.** In poliuretano espanso.

---

**Cuscino seduta.** In poliuretano morbido ottenuto da stampo con leggera imbottitura in ovatta poliestere.

---

### Base.

- formata da quattro gambe
  - a dondolo
- 

**Finitura base.** In legno massello di:

- Frassino tinto wengé (32)
  - Frassino tinto moka (61)
- 

**Rivestimento.** Nelle opzioni che abbinano più materiali: il primo rivestimento è riferito alla scocca esterna mentre il secondo alla superficie interna della seduta.

- Saddle Extra / ColorSphere® (SC)
- Saddle Extra / Nest
- Saddle Extra / Soul
- Saddle Extra / Century
- Saddle Extra / Fabric A
- Saddle Extra / Fabric B
- Saddle Extra / C.O.M. \*

Per verificare i tessuti disponibili si prega di consultare la tabella dedicata "Schema abbinamento prodotti-tessuti".

---

**Sfoderabilità.** Prevista solo per il cuscino seduta sia con rivestimento in pelle che in tessuto.

---

**Dettagli estetici.** L'accostamento tra i due materiali è esaltato da preziose cuciture a vista, eseguite con filo a contrasto.

---

**Sostenibilità.** Martha è certificata FSC® 100% in tutte le combinazioni di rivestimento che prevedono l'utilizzo di Pelle Frau® e di tessuto non contenente viscosa di origine forestale. Si prega di verificare, in fase di inserimento ordine, la lista dei tessuti compatibili con la certificazione FSC®. (\*) In caso di tessuto C.O.M. contenente viscosa, il prodotto è certificabile FSC® solo se il tessuto è provvisto di relativo certificato.

A shell, almost a capsule, that houses and protects without closing itself off. The Martha armchair by Roberto Lazzeroni achieves the difficult task of combining comfort and lightness. Soft forms and contrasting materials for an airy, relaxed, modern elegance.

## TECHNICAL FEATURES

---

**Shell.** Moulded rigid polyurethane.

---

**Backrest padding.** Soft moulded polyurethane and light polyester padding.

---

**Seat padding.** Polyurethane foam.

---

**Seat cushion.** Soft moulded polyurethane with light polyester padding.

---

### Base.

- formed by four legs
  - rocking
- 

**Base finish.** In solid wood:

- Ash in a wenge stain (32)
  - Ash in a moka stain (61)
- 

**Upholstery.** In a combination of two materials. The first upholstery mentioned in the combinations below is used for the external shell while the second one is used for the internal surface of the

- Saddle Extra / ColorSphere® (SC)
- Saddle Extra / Nest
- Saddle Extra / Soul
- Saddle Extra / Century
- Saddle Extra / Fabric A
- Saddle Extra / Fabric B
- Saddle Extra / C.O.M. \*

To verify the available fabrics please consult the dedicated table "Combination models-fabrics pattern".

---

**Removability.** Only for the seat cushion with leather and fabric cover.

---

**Aesthetic details.** The combination of the two materials is enhanced by elegant visible-contrast stitching.

---

**Sustainability.** Martha is FSC® 100% certified in all combinations whose upholstery is in Pelle Frau® leather and in fabric that does not contain viscose derived from forests. Please verify the list of FSC® -labelled fabrics during the order entry.

(\*) In case the C.O.M. fabric contains viscose, the product can be FSC® certified only if the fabric is already FSC® certified.

5646111



73 / 28<sup>3</sup>/<sub>4</sub>  
55 / 21<sup>3</sup>/<sub>4</sub>  
38 / 15"



54 / 21<sup>1</sup>/<sub>4</sub>

74 / 29<sup>1</sup>/<sub>4</sub>



58 / 22<sup>3</sup>/<sub>4</sub>

77 / 30<sup>1</sup>/<sub>4</sub>

5646106



75 / 29<sup>1</sup>/<sub>2</sub>  
55 / 21<sup>3</sup>/<sub>4</sub>  
39 / 15<sup>1</sup>/<sub>4</sub>



54 / 21<sup>1</sup>/<sub>4</sub>

79 / 31"



57 / 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

77 / 30<sup>1</sup>/<sub>4</sub>