

Movie — Mario Marengo — 1984



Una poltroncina progettata per le comunità, capace di trattenere l'atmosfera intima e accogliente della casa e allo stesso tempo offrire le funzionalità necessarie per i luoghi pubblici.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Telaio portante. In tubolare d'acciaio nelle finiture:

- Verniciato nero opaco
- Cromato

Piedini in materiale plastico.

Struttura seduta e schienale. In materiale plastico iniettato.

Struttura braccioli. Supporto in lamiera d'acciaio.

Imbottitura seduta, schienale e braccioli. In poliuretano espanso.

Accessori.

- con piano scrittura
- senza piano scrittura

Piano scrittura (quando previsto). In polycarbonato con sistema di innesto a baionetta.

Sistema di aggancio. Optional. In acciaio.

- con sistema d'aggancio
- senza sistema d'aggancio

Rivestimento. In Pelle Frau® Color System (SC).

Sfoderabilità. Non prevista.

Dettagli estetici. Il bordo a taglio netto della pelle è levigato e tinteggiato a mano.

Impilabilità. Max. 8 poltroncine senza piano scrittura.

A small armchair designed for communities, capable of retaining the intimate and welcoming atmosphere of the home whilst at the same time offering the functionality required for public places.

TECHNICAL FEATURES

Supporting frame. Made of tubular steel in a:

- Matt black finish
- Chrome finish

Plastic feet.

Seat and backrest structure. Injected plastic material.

Armrests structure. Metal support made of steel sheet.

Seat, backrest and armrests padding. Polyurethane foam.

Accessories.

- with writing surface
- without writing surface

Writing tablet (where fitted). Polycarbonate with a bayonet insertion system.

Hook system. Optional. Made of steel.

- with fixing system
- without fixing system

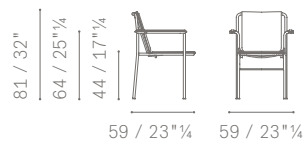
Upholstery. In Pelle Frau® Color System (SC) leather.

Removability. Not possible.

Aesthetic details. The clean-cut leather edges are hand-dyed and hand-finished.

Stackability. No more than 8 chairs without writing tablet at a time.

5182001



5182001

