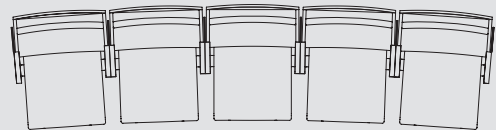
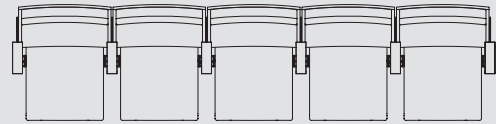
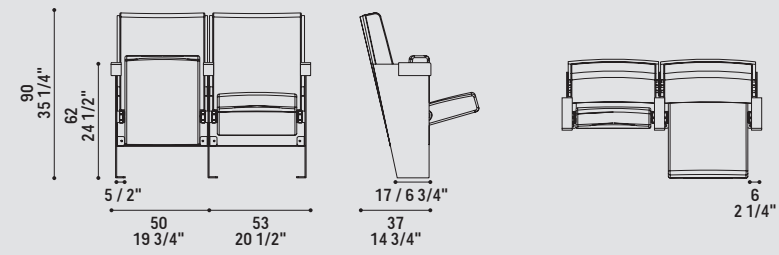


Neos



Neos

poltrona frau r. & d.



© Poltrona Frau 2012. Company with quality System certified according to ISO 9001 e ISO 14001.
Poltrona Frau reserves the right to modify the product and the components in this catalogue, without any prior notice.
Materials certified according to EU and US regulations.

Stage by Poltrona Frau - 62029 Tolentino S.S. 74 Km 74.500 - Tel. +39 0733 9091 - Fax. +39 0733 971600 - www.pfgcontract.com

stage
by Poltrona Frau



Neos - The Neos design emerged from the enhanced development of a standard seat to provide a solution for the new Marlowe Theatre, Canterbury, UK. The outcome is a minimalistic, stylish, modular seat that effortlessly complements the classic sweeping curves of the traditional horseshoe style auditorium.

Specifications: Fabric-upholstered, the armchair is built around a robust steel and MDF framework. Side panels feature padded MDF armrests and are fabricated from laser-cut steel sheeting, covered in a scratch-resistant epoxy coating. Delivering the ultimate in comfort, the seat is sprung with woven elasticized webbing and cushioned with fireproof polyurethane foam. Neos is characterised by a curved beech veneer back panel, available in a range of finishes. A silent-operation counterweight system ensures quiet, smooth auto-retraction to the seats unoccupied position every time. The chair is fixed to the floor via a black epoxy powder painted steel plinth.

Options: Seat coverings can be selected from a range of attractive, durable fabrics or sustainably sourced leathers. Designers, architects and specifiers can stipulate their own materials subject to the usual approvals.

Neos - Il design di Neos nasce dalla sapiente rivisitazione di una poltrona standard al fine di offrire una soluzione ideale per il nuovo Marlowe Theatre di Canterbury, nel Regno Unito. Il risultato è una poltrona modulare, minimalista e alla moda che si integra perfettamente con lo stile curvilineo classico dei tradizionali auditorium a ferro di cavallo.

Specifiche: Rivestita in tessuto, la poltrona è realizzata con una solida struttura in acciaio e MDF. I fianchi sono realizzati con una lamiera di acciaio tagliata al laser su cui è applicato un bracciolo imbottito realizzato in MDF. La lamiera è verniciata con vernici epossidiche anti-graffio. Per garantire il massimo comfort, la poltrona è imbottita in poliuretano espanso ignifugo e il molleggio è ottenuto con cinte elastiche incrociate. Neos si caratterizza per un pannello retro-schienale curvo in faggio impiallacciato, disponibile in diverse finiture. Un silenzioso sistema di ribaltamento automatico a contrappeso consente al sedile di collocarsi in posizione di riposo in modo discreto e delicato. La poltrona poggia su una base fissata a terra realizzata in acciaio e verniciata con vernici epossidiche colore nero.

Varianti: Diversi materiali di rivestimento delle poltrone possono essere scelti da un elenco di tessuti confortevoli e resistenti o di pelli prodotte in maniera sostenibile. Designer, architetti e prescrittori possono concordare l'utilizzo dei loro materiali previa verifica di un campione.

Neos - La conception de Neos est issue de l'amélioration du siège standard pour fournir une solution pour le nouveau Marlowe Theatre, Canterbury, UK. Le résultat est un siège modulaire, élégant, minimaliste, qui s'intègre naturellement dans les vastes courbes classiques de l'amphithéâtre traditionnel en fer à cheval.

Spécifications: Rembourré, ce fauteuil est construit sur un cadre robuste en acier et MDF. Les panneaux latéraux disposent d'accoudoirs rembourrés MDF, et sont fabriqués en tôle d'acier découpée au laser, couverte d'une finition en époxy résistante aux rayures. Pour garantir le maximum de confort, la suspension du siège est faite de sangles élastiques tressées, et les coussins sont en mousse de polyuréthane ignifuge. Neos se caractérise par un panneau arrière incurvé en hêtre plaqué, disponible dans toute une gamme de finitions. Grâce au système de contrepoids silencieux, l'assise se relève chaque fois tranquillement et en douceur dans la position libre. Le fauteuil est fixé au sol par une plinthe en acier peint à la poudre époxy de couleur noire.

Options: On peut choisir les revêtements dans une gamme de tissus durables et attrayants ou de cuirs provenant de sources durables. Les designers, les architectes et les prescripteurs peuvent stipuler leurs propres matériaux, sous réserve des approbations habituelles.



Marlowe Theatre, Canterbury

Neos - Das Neos Design entstand aus der Weiterentwicklung eines Standardstuhls als Sitzlösung für das neue Marlowe Theater in Canterbury, UK. Das Ergebnis ist ein minimalistischer, moderner, modularer Sitz, der sich mühelos in die klassischen langgezogenen Kurven des traditionell in Hufeisenform angelegten Theatersaals einfügt.

Beschreibung: Das Untergestell des mit Stoff bezogenen Sessels besteht aus einem robusten Rahmen aus Stahl und MDF. Seitenpaneele tragen gepolsterte MDF Armlehnen und bestehen aus lasergeformten Stahlblechen, die mit einer kratzfesten Epoxi-Beschichtung versehen sind. Die Federung des besonders komfortablen Stuhls besteht aus gewebten elastischen Gurtbändern und er ist mit feuerfestem PUR-Schaum gepolstert. Das Kennzeichen des Neos ist eine gebogene mit Buche furnierte Rückenschale, die in verschiedenen Ausführungen erhältlich ist. Ein besonders leises Gegengewichtssystem gewährleistet das lautlose, stufenlose automatische Hochklappen der Sitzfläche nach dem Aufstehen. Der Sessel wird mit einem mit schwarzem Epoxidpulverlack beschichteten Stahlsockel am Boden befestigt.

Optionen: Es sind wahlweise Sitzbezüge in verschiedenen attraktiven und haltbaren Stoffen oder aus nachhaltigen Quellen gewonnenem Leder erhältlich. Designer, Architekten und Raumausstatter können ihre eigenen Materialien einbringen, vorbehaltlich der üblichen Genehmigungen.

Neos - El diseño de Neos surgió gracias a la mejora de la evolución natural de un asiento estándar con el fin de proporcionar una solución adecuada al nuevo Teatro Marlowe de Canterbury, Reino Unido. El resultado es un asiento minimalista, elegante y modular que se adapta fácilmente a las clásicas y amplias curvas de un típico auditorio en forma de herradura.

Características: Tapizada en tela, esta butaca está construida sobre una robusta estructura de acero y DM. Los paneles laterales, con reposabrazos de DM acolchados, están fabricados con chapa de acero cortada con láser cubierta con revestimiento epoxi antiarañazos. Proporciona el máximo confort gracias al mullido de su asiento, el cual se consigue con cinchas elásticas de tejido, y su acolchado con espuma de poliuretano ignífuga. Neos se caracteriza por su panel trasero de chapa de haya curvada, disponible en varios acabados. Su sistema silencioso de contrapeso garantiza, en todo momento, un suave movimiento autorretráctil hacia su posición vacía. La butaca se fija al suelo mediante una base de acero pintada con polvo epoxi negro.

Variantes: Se pueden seleccionar diversos revestimientos para este asiento dentro de una atractiva gama de telas de gran durabilidad o piel obtenida de forma sostenible. Diseñadores, arquitectos y proyectistas pueden especificar sus propios materiales, los cuales estarán sujetos a las aprobaciones pertinentes.

Neos - Neos designa源于对标准座椅的改良，以为英国坎特伯雷新Marlowe剧院提供座椅解决方案。简约、新颖、模块化座椅与传统马蹄型风格剧院的经典自下而上渐进式展开的曲线风格相得益彰。

规格：扶手椅采用坚固的钢制和中密度纤维板框架，织物软包。侧板由激光切割的防刮环氧涂层钢板制作而成，带有垫料的中密度纤维板扶手。座椅采用弹性交织带，并配有防火聚氨酯泡沫衬垫，提供了最舒适的体验。Neos的特点是后板为弧形山毛榉胶合板，可做到多种表面处理。静音运行平衡重系统保证座椅每次都能安静、平滑的自动翻回。座椅通过黑色环氧粉末喷涂的钢制底座固定在地板上。

选项：座椅面可选择多种美观耐磨的面料或再生皮革。设计师、建筑师和造型师可以根据座椅通常的要求选定他们自己的材料。