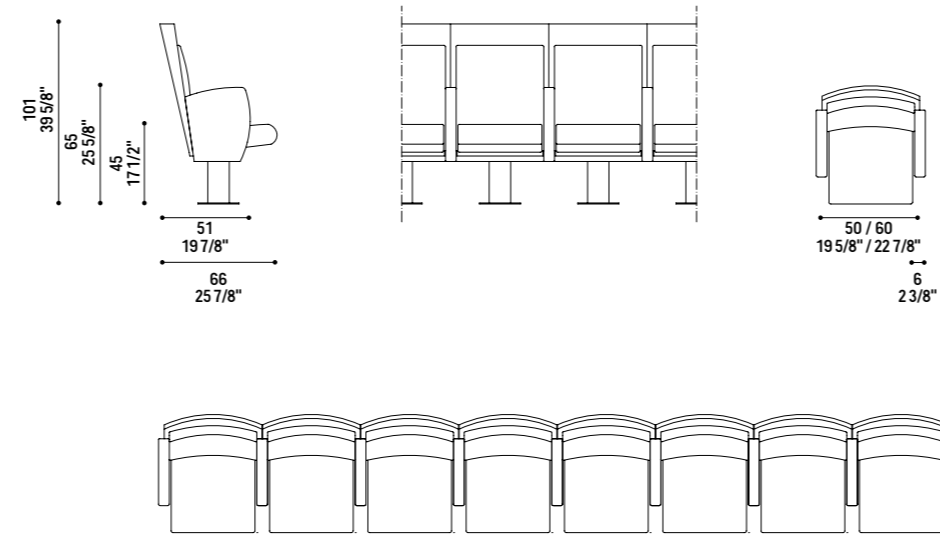




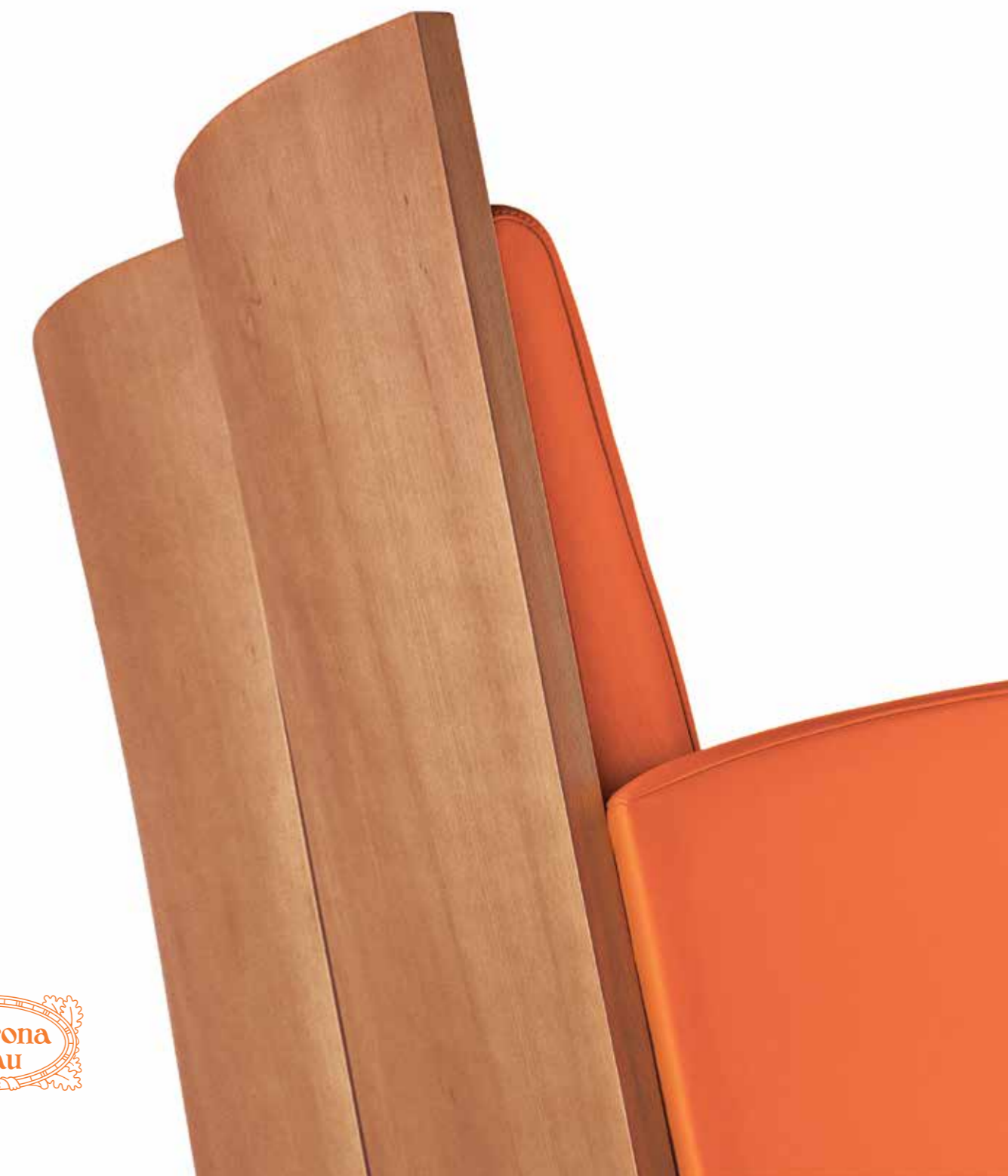
Strehler Theater, Milan

PITI



PITI

marco zanuso



©Poltrona Frau 2013. Company with quality System certified according to ISO 9001, ISO 14001 and OHSAS 18001.
 Poltrona Frau reserves the right to modify the product and the components in this catalogue, without any prior notice.
 Materials certified according to EU and US regulations.

Poltrona Frau s.p.a. - Via Pertini, 22 62029 Tolentino - Tel. +39 0733 9091 - Fax. +39 0733 971600 - www.pfgroupcontract.com - www.poltronafrcontract.com





Strehler Theater, Milan

Piti - Designed for the Milanese theatre, Piccolo Teatro, Piti's noteworthy features are the broad wooden panel shell for the back, elegance, and sheer comfort.

Specification: Wooden structure. Non-deformable fire-proof polyurethane padding; back surfacing features curved pressed wood scaleboard panel; seat springing with elastic strips. Seating may be reclined by gravity mechanism (includes noise-damping nylon joints). Pelle Frau® Leather Color System, fabric or velvet covering applied by traditional upholstery system. Row-installation by means of cylindrical metal base on bar (may be ordered with air diffusion function), painted with anti-scratch and shock-resistant epoxy-powders.

Piti - Disegnata per il Piccolo Teatro di Milano, si caratterizza per l'ampio pannello in legno del retroschienale e per la forma elegante della seduta, particolarmente confortevole.

Specification: Struttura in legno e imbottitura in poliuretano ignifugo indeformabile, con retro schienale realizzato con pannello curvo in legno stampato ed impiallacciato. Molleggio della seduta ottenuto con cinghie elastiche. Sedile ribaltabile per gravità su snodi in nylon anti-rumore. Rivestimento in Pelle Frau® del Color System, tessuto o velluto, realizzato interamente a mano con sistema tradizionale di tappezzeria. Fissaggio in serie tramite piedistallo cilindrico in metallo su barra, verniciato con polveri epossidiche antigraffio e anti-urto, che a richiesta può avere funzione di diffusore d'aria.

Piti - Conçu pour le Piccolo Teatro de Milan, il se caractérise par la largeur de l'arrière du dossier en bois et par la forme élégante de l'assise, particulièrement confortable.

Specification: Structure en bois et rembourrage en polyuréthane ignifugé indéformable, avec arrière du dossier réalisé en bois laminé et plaqué de forme cintrée. Suspension de l'assise par sangles élastiques. Assise pivotante par inertie et système de rotules en nylon extrêmement silencieux. Revêtement en cuir Pelle Frau® du Color System, tissu ou velours, réalisé entièrement à la main selon le système traditionnel de tapisserie. Fixation en série par un socle cylindrique en métal sur traverse, peint époxy anti-rayures et anti-chocs. Sur commande, possibilité d'obtenir l'option de diffuseur d'air.



Piti - wurde für das Piccolo Teatro in Mailand entworfen. Charakteristisch ist das breite Holzpaneel der Rückenlehne und die elegante Form des besonders bequemen Sitzes.

Specification: Gestell aus Holz und Polsterung aus stabilem und feuerfestem Polyurethan, mit Rückenlehne aus einem gebogenem Paneel aus geprägtem Furnierholz. Federung des Sitzes mit elastischen Riemen. Klappsitz mit Gelenken aus geräuschdämpfendem Nylon. Bezug aus Frau®-Leder von Color System, Stoff oder Samt, komplett handgefertigt, in traditioneller Polsterung. Serienbefestigung durch zylinderförmigen Metallsockel auf Stange, lackiert mit kratz- und stoßfestem Epoxypulver, kann auf Anfrage mit Luftverteilungsfunktion ausgestattet werden.

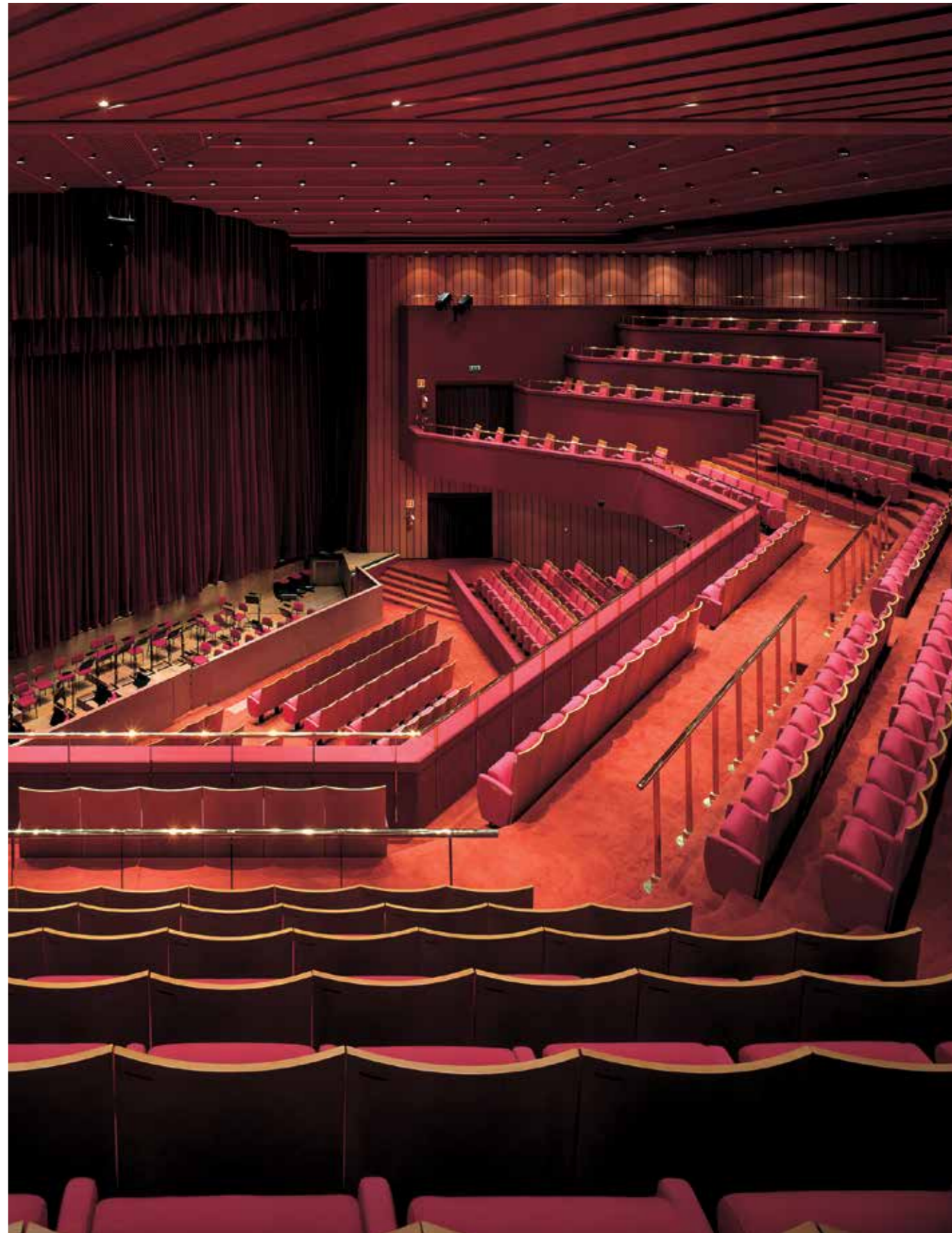
Piti - Diseñada para el Piccolo Teatro de Milán, se caracteriza por el amplio panel de madera del retro respaldo y por la elegante forma del asiento, particularmente confortable.

Specification: Estructura de madera y relleno de poliuretano ignifugo indeformable, con retro respaldo realizado con panel curvo de leño moldeado y contrachapado. Muelle del asiento obtenido con correas elásticas. Asiento abatible por gravedad sobre articulaciones de nailon anti-ruido. Revestimiento de piel Pelle Frau® del Color System, tejido o terciopelo, realizada totalmente a mano con sistema tradicional de tapicería. Fijación en serie a través de pedestal cilíndrico de metal sobre barra, barnizado con polvos epóxicos anti-arañazos y anti-golpes, que a petición puede tener funciones de difusor de aire.

Piti - 完美体现出建筑风格中优雅与创作力的独特轮廓。木质后饰板和高舒适性是其突出的特质，Piti 是需要简洁和突出线条的空间最理性的解决方案。

说明：扶手椅的坐垫由实木结构支撑，带有木质后饰板，配有张紧弹力带编织而成的弹垫，填充了不变形阻燃聚氨酯，从而可提供最佳的舒适性与支撑。内部的平衡配重装置由坚固的尼龙套支撑，确保椅座自动翻回且静音。扶手椅可沿直线安装，利用金属柱固定在地面上，并带有可选配的空气扩散系统。

选项：Pelle Frau系列独有的高品质皮革和精美耐磨面料包覆，也可选择配有取暖、通风和空调设备接口的一款。



Strehler Theater, Milan