

## COMMENT PRÉPARER VOS FICHIERS ?

*Nos explications des normes de préparation de vos fichiers pour impression*

La bonne préparation de vos fichiers permet d'accélérer le temps de validation de vos fichiers de votre commande. Les impressions sur adhésifs et panneaux sont d'abord réalisées sur des supports plus grands et ensuite découpées au format final. Cette étape de découpe est décisive pour un résultat qui correspond à ce que vous désirez.

**Des règles sont à respecter au niveau de la création du fichier.**

Ainsi, avant d'envoyer votre fichier, il est nécessaire d'y inclure les éléments suivants :

- a\_ **Le fond perdu (bleed box)** de 5 mm tournant.
- b\_ **La zone de sécurité** de 5 mm tournant, incluse dans le format commandé (zone dans laquelle ne figure aucun élément de mise en page : exemple : ni logo, texte ou signature.)
- c\_ **Le rognage (trim box)** qui définit le format commandé.
- d\_ **Des repères de découpe** placés après le fond perdu soit à 5 mm au delà du format commandé.

Mode colorimétrique : CMJN (profil recommandé Coated FOGRA39)

Un format accepté : PDF/X\_ Poids inférieur à 300 Mo

### Exemple de préparation de fichier

Exemple de la préparation d'un fichier pour l'impression d'un autocollant de 140 x 70 mm



**Traits de coupe**  
à 5 mm du format fini

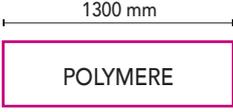
**Format fini**

**Fond perdu**  
5 mm mini

**Zone de sécurité**  
3 ou 5 mm

# Nos règles techniques

## ① CONTRAINTES LIÉES AUX SUPPORTS D'IMPRESSION

	<b>1</b> - <b>Vinyle MONOMERE blanc</b> : Laize utile MAXI pour 1 morceau 1300 mm_
	<b>2</b> - <b>Vinyle MONOMERE blanc</b> : Laize utile MAXI pour 1 morceau 1450 mm_ Si format supérieur = calepinage
	<b>3</b> - <b>Vinyle POLYMERE blanc</b> : Laize utile MAXI pour 1 morceau 1300 mm_
	<b>4</b> - <b>Vinyle POLYMERE blanc</b> : Laize utile MAXI pour 1 morceau 1450 mm_ Si format supérieur = calepinage
	<b>5</b> - <b>Vinyl TRANSPARENT</b> pour impression vitro + blanc total : Laize utile MAXI pour 1 morceau 1280 mm_ Si format supérieur = calepinage
	<b>6</b> - <b>Vinyl TRANSPARENT</b> pour impression vitro + blanc total en découpe lettrage MiChair + Tape : Laize utile MAXI pour 1 morceau 1200 mm_ Si format supérieur = calepinage
	<b>7</b> - <b>Vinyl MICROPERFORÉ</b> toutes découpes MiChair sont irréalisables. Laize utile MAXI pour 1 morceau 1480 mm_ Si format supérieur = calepinage
	<b>8</b> - <b>Vinyl RÉTRORÉFLÉCHISSANT</b> , laize utile MAXI : 1180 mm. Si format supérieur = calepinage
	<b>9</b> - <b>YUPO TAKO blanc</b> , laize utile MAXI : 1220 mm Si format supérieur = calepinage
	<b>10</b> - <b>AKYLUX</b> : <b>contrecollage possible, uniquement sur 3,5 ou 4,5 mm</b> - optimisation format fichier de 10 mm de chaque côtés. - format MAXI utile 1580 x 1180 mm pour 1 morceau. Si format supérieur = calepinage
	<b>11</b> - <b>TAPE</b> , dans le cadre d'une découpe MiChair + échenillage : Laize utile maxi 1180 mm

\* Ces règles sont valables selon nos contraintes actuelles : support, machines, ... et peuvent évoluer dans le temps.

# Nos règles techniques

## ① CONTRAINTES LIÉES AUX SUPPORTS D'IMPRESSION

1480 mm

PVC 2 / 3 / 5 / 10 mm

**12** \_ PVC 3, 5, ou 10 mm, (média rigide) : LAIZE UTILE : 1480 mm

1480 mm

DIBOND 3 / 6 / 8 mm

**13** \_ DIBOND 3, 6, 8 mm, (média rigide) : LAIZE UTILE : 1480 mm

1480 mm

PLEXI TRANSPARENT  
3 / 5 / 10 mm

**14** \_ PLEXI TRANSPARENT 3, 5, 10 mm, (média rigide) : LAIZE UTILE : 1480 mm

1480 mm

PLEXI DIFFUSANT  
3 / 5 / 10 mm

**15** \_ PLEXI DIFFUSANT 3, 5, 10 mm, (média rigide) : LAIZE UTILE : 1480 mm

## ② CONTRAINTES LIÉES AUX SUPPORTS DE FINITION

1280 mm

FINITION ANTIDÉRAPANT

**16** \_ **Finition Antidérapant**, laize utile MAXI : 1280 mm  
Si format supérieur = calepinage

1280 mm

FINITION ANTIGRAFFITI

**17** \_ **Finition Antigraffiti**, laize utile MAXI : 1280 mm  
Si format supérieur = calepinage

1210 mm

FINITION VELLEDA

**18** \_ **Finition Velleda**, laize utile MAXI : 1210 mm  
Si format supérieur = calepinage

1280 mm

FINITION COVERING

**19** \_ **Finition Covering**, laize utile MAXI : 1280 mm  
Si format supérieur = calepinage

## ③ CONTRAINTES LIÉES A LA TECHNIQUE



**20** \_ Un fichier en **découpe à la forme ou MiChair** doit comporter un tracé de découpe vectoriel uniforme (non dédoublé) en ton direct, nommé CUT.

\* Ces règles sont valables selon nos contraintes actuelles : support, machines, ... et peuvent évoluer dans le temps.

# Nos règles techniques

## ③ CONTRAINTES LIÉES A LA TECHNIQUE

**Lecture positif**

**Lecture négatif**

**NÉGATIF**

**NÉGATIF**

**21**

**Les fichiers en découpe MiChair :**

- en lecture positif (on garde l'intérieur du lettrage) = Cut en contour de lettrage.
- en lecture négatif (on garde l'extérieur du lettrage) = Cut en fond (plein) de lettrage.

1280 mm

VITRO + BLANC total

**22**

**Les fichiers sur transparent + blanc total :**

- ne doivent pas comporter de blanc sélectif car ils seront montés tels quels (couches)
- seront fournis en RECTO et montés en VITRO par nos soins.



FORMAT FICHIER = FORMAT COMMANDE

**23**

**Le format du fichier doit correspondre au format commandé.**

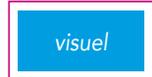
- les fichiers sont homothétiques : ils seront remis au format commandé (il est conseillé d'indiquer sur le fichier ou dans le commentaire le taux d'agrandissement souhaité)
- le fichier n'est pas homothétique et le format commandé n'est pas impératif (non "gras") : le fichier sera déformé dans une marge de 10 mm. Au delà il sera mis en problème
- le fichier n'est pas homothétique et le format commandé est impératif (en "gras") : le fichier sera mis en problème.

|| 3 mm



Format < 50 mm

|| 5 mm



Format > 50 mm

**24**

**Un fichier doit comporter une zone tournante de sécurité :**

- pour les formats inférieurs à 50 mm, doit être au MINI à 3 mm de la coupe.
- pour les formats supérieurs à 50 mm, doit être au MINI à 5 mm de la coupe.



DECOUPE PLEINE CHAIR



**25**

- Un fichier en découpe pleine chair doit être en un seul morceau.
- Un seul tracé de découpe (uniforme).



FORME AVEC  
ELEMENTS TROP  
FINS OU ANGULEUX

**26**

**Pour une découpe pleine chair avec forme de découpe très complexe :**

- Si la découpe comporte des **pointes** ou des **éléments fragiles** pouvant être endommagés lors du transport, la commande passera en découpe MiChair + une découpe unitaire coins droits ou en planche (à nous préciser).

|| 3 mm



Format < 50 mm

|| 5 mm



Format > 50 mm

**27**

**Un fichier comportant un cadre à partir de la coupe :**

- pour les formats inférieurs à 50 mm, doit être d'une épaisseur MINI de 3 mm.
- pour les formats supérieurs à 50 mm, doit être d'une épaisseur MINI de 5 mm.

|| 3 mm



Format < 50 mm

|| 5 mm

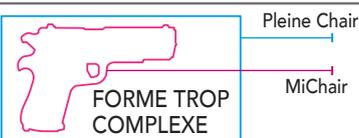


Format > 50 mm

**28**

**Un fichier comportant un cadre à distance de la coupe :**

- pour les formats inférieurs à 50 mm, doit être au MINI à 3 mm de la coupe.
- pour les formats supérieurs à 50 mm, doit être au MINI à 5 mm de la coupe.



FORME TROP  
COMPLEXE

**29**

**Pour une découpe pleine chair avec forme de découpe très complexe**

- (nombre de points vectoriels) la commande passera en découpe MiChair + une découpe unitaire coins droits ou en planche (à nous préciser).

Format document = Format commande



Tracé de découpe

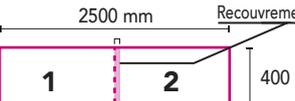
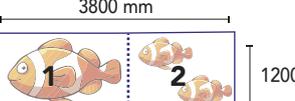
**30**

- Le format** d'un fichier avec une découpe à la forme (ou MiChair), doit correspondre au format de la commande. Le format CUT ne sera pas retenu.

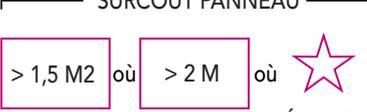
\* Ces règles sont valables selon nos contraintes actuelles : support, machines, ... et peuvent évoluer dans le temps.

# Nos règles techniques

## ③ CONTRAINTES LIÉES A LA TECHNIQUE

-   
AMALGAME = LIVRAISON EN ROULEAU
- 31** – Les commandes avec **découpes en amalgames** seront imprimées, non coupées et livrées en rouleau.
-   
AMALGAME INTERDIT
- 32** – Pour les commandes avec **découpes MICHAIR + échenillage + tape** : pas d'amalgame en X et Y mélangés.
-   
CALEPINAGE DECOUPE MICHAIR
- 33** – Pour une découpe MiChair à la forme, les **formats supérieurs à 2000 mm** : Un calepinage sera appliqué.
-   
DECOUPE LETTRAGE MICHAIR
- 34** – Pour une **découpe MiChair suivie d'échenillage + tape**, la hauteur MINI d'un élément doit être de 20 mm et un jambage MINI de 5 mm.
-   
CALEPINAGE DECOUPE PLEINE CHAIR
- 35** – Pour une découpe coins droits sur vinyle, les **formats supérieurs à 2000 mm** : Un calepinage peut-être appliqué afin d'optimiser la gâche matière ou par contrainte format laize plastification / média d'impression souple. **Un recouvrement de 20 mm** sera ménagé sur les lés impairs.
-   
CALEPINAGE DECOUPE MEDIA RIGIDE
- 36** – Pour une découpe sur média rigide à la forme ou coins droits, les **formats supérieurs à 2000 mm** : Un calepinage sera proposé avant production.
-   
DECOUPE LETTRAGE MICHAIR
- 37** – Pour la **découpe MiChair suivie d'un échenillage + tape**. Merci de prévoir un débord de 5 mm sur les fichiers.

## ④ CONTRAINTES LIÉES A L'EMBALLAGE

-   
SURCÔÛ PANNEAU
- 38** – De manière générale, un surcôté d'emballage impactera tous les **panneaux dont la surface est supérieure à 1,5 m2**.  
- un surcôté d'emballage (x2) impactera tous les **panneaux supérieurs à 2 m** ou pour tous panneaux avec **découpe complexe ou contenant des éléments fragiles**.
-   
SURCÔÛ PANNEAU
- 39** – De manière générale, les commandes volumineuses nécessitant la réalisation de plusieurs colis pour une seule et même commande :  
- le coût d'emballage sera révisé.  
- le coût de la livraison sera révisé.

\* Ces règles sont valables selon nos contraintes actuelles : support, machines, ... et peuvent évoluer dans le temps.