

29 06 2019 —  
05 09 2019

## Begleitprogramm Peles Empire / Ákos Ezer

Die Einzelausstellungen „The Sky Opens Twice“ von Peles Empire und „Ábstrakt Hungary“ von Ákos Ezer kommunizieren über ein gemeinsames und vielfältiges Begleitprogramm. Dieses Angebot fungiert als Ergänzung zu den Ausstellungen, bietet interessierten Besuchern die Möglichkeit der thematischen Vertiefung und will zum Diskurs anregen.

Die Veranstaltungsreihe „An Art Day's Night“ (AADN) präsentiert immer donnerstags um 18 Uhr und bei freiem Eintritt Vorträge, Gespräche, Screenings und Performances von und mit bedeutenden Stimmen aus Kunst, Kultur und Wissenschaft im Künstlerhaus, Halle für Kunst & Medien (KM– Graz).

Sommerlich entspannt laden die „Bargesprache“ an der Bar „sculpture“ der Künstlergruppe Peles Empire zum Sprechen über Kunst mit lokal und international tätigen Künstlerinnen und Künstlern ein. Zum zwanglosen Werkgespräch mit dem Publikum und dem kuratorischen Team des KM– werden ihre Arbeitsweisen und Auseinandersetzungen mit Kunst diskutiert. Den Anfang machen Peles Empire selbst, die im Rahmen der feierlichen Ausstellungseröffnung an ihrer Bar Frage und Antwort stehen werden.

Praxisbezogen nimmt das Vermittlungsteam des Künstlerhauses im KM–Lab, einer innovativen Mitmach-Werkstatt, künstlerische Produktion und ihre verschiedenen Techniken in den Blick: Unter Anleitung von Künstler\_innen der Region können Besucher jeder Generation hier Neues ausprobieren und die eigene Kreativität fördern.

Die Ausstellung „Ábstrakt Hungary“ schließt mit der Präsentation einer umfangreichen Publikation, die zwei gleichnamige ungarische Ausstellungsprojekte dokumentiert und über dessen Entstehungsprozess die Katalogautor\_innen mit dem Künstler Ákos Ezer sprechen werden.

Auf der institutionellen Online-Plattform KM–Journal (<https://journal.km-k.at>) werden die beiden Ausstellungsformate zudem inhaltlich mit Texten, Bildern und Videos erweitert: Das KM– Journal setzt sich dabei bewusst zwischen die Stühle, ist Magazin, Katalog und Plattform zur Vermittlung gleichermaßen. Neben Interviews mit Peles Empire und Ákos Ezer und einem von dem Künstler Markus Krottendorfer konzipierten fotografischen Rundgang durch die Ausstellungen wird hier auch eine wissenschaftliche Rezension der Kuratorin für zeitgenössische Kunst des Belvedere 21, Luisa Ziaja, veröffentlicht.

K  
M–

Künstlerhaus  
Halle für Kunst & Medien  
Burgring 2, Graz, Austria  
Di–So 10–18h, Do 10–20h

[www.km-k.at](http://www.km-k.at)

# Termine

Fr 28 06 18:00

Peles Empire. The Sky Opens Twice

Ákos Ezer. Abstract Hungary

Ausstellungseröffnungen

Fr 28 06 19:00

Bargespräch

Peles Empire (Künstlergruppe, Berlin)

anschließend Țuică und Musik, Grrrls DJ Crew

Do 04 07 18:00

Bargespräch

Dejan Marković (Künstler, Belgrad;  
Institut für zeitgenössische Kunst,  
TU Graz)

anschließend Țuică an der Bar von Peles Empire

Sa 06 07 15:00

Data Art

Lisa Caligagan (Künstlerin, Graz)

Praktisches Arbeiten im KM– Lab

Do 11 07 18:00

Off-Spaces, Projekträume und  
kuratorisches Handeln abseits  
des institutionellen Rahmens

Alexandra Grausam (Leiterin, das weiße  
haus und studio das weiße haus, Wien),  
Robert Gruber (Künstlerische Leitung,  
gottrekorder, Graz), Eva Ursprung  
(Gründungsmitglied, Schaumbad – Freies  
Atelierhaus Graz)

Podiumsdiskussion

Sa 13 07 15:00

Werkstoff Papiermaché

Diana Davtian (Künstlerin, Kharkiv)

Praktisches Arbeiten im KM– Lab

Do 18 07 18:00

Bargespräch

Hannah Dörr (Filmregisseurin  
und Videokünstlerin, Berlin)

Kurzfilm-Screening, anschließend Țuică  
an der Bar von Peles Empire

Do 25 07 18:00

Bargespräch

Kinga Tóth (Autorin und Musikerin,  
Sárvár; Grazer Stadtschreiberin)

Lesung & Performance, anschließend Țuică  
an der Bar von Peles Empire

Sa 03.08., 15 Uhr

Programm Fotogramm

Friedrich Becke (Künstler, Graz)

Praktisches Arbeiten im KM– Lab

Do 08.08., 15 Uhr

Abstract Hungary

Sandro Droschl (Kurator  
der Ausstellung, KM– Graz)

Kuratorische Führung

Mi 14 08 18 Uhr

The Sky Opens Twice

Jana Franze (Kuratorin  
der Ausstellung, KM– Graz)

Kuratorische Führung

Sa 17 08 15:00

Freischreiben

Florian Labitsch (Schriftsteller, Graz)

Schreibworkshop

Do 22 08 18:00

Kunst und Widerstreit –  
Künstler\_innen im Sog einer  
illiberalen Kulturpolitik

Michael Wimmer (Politik- und  
Kulturwissenschaftler, Universität  
für angewandte Kunst, Wien)

Vortrag

Sa 24 08 15:00

Raumübungen

Maria Schneider & Bird of the Year  
(Künstlerin, Musiker, Graz)

Convo Club

Do 29 08 18:00

Zwischen Trompe-l'Œil und  
Digital Glitch. Zu den postdigitalen  
und parakuratorischen Strategien  
von Peles Empire

Luisa Ziaja (Kuratorin für zeitgenössische  
Kunst, Belvedere 21, Wien)

Vortrag

Do 05 09 18:00

Abstract Hungary

Ákos Ezer, Dávid Fehér, Áron Fenyvesi,  
Mónika Zsikla (Künstler, Autor\_innen,  
Budapest)

Finissage, Künstlergespräch und Katalogpräsentation

Jeden Samstag, 11:00  
kostenlose öffentliche Führung

Anfragen um nähere Auskünfte und spezielle  
Führungen richten Sie bitte an Verena Borecký  
unter vb@km-k.at oder 0316 74 0084.  
Weitere Informationen finden Sie auch unter  
www.km-k.at.