

## **Alpesh Chauhan, direttore**

Alpesh Chauhan è il Direttore Musicale della Birmingham Opera Company e da quest'anno direttore ospite della BBC Scottish Symphony Orchestra. Dalla stagione 2021-2022 sarà anche Direttore Ospite della Düsseldorfer Symphoniker orchestra. Come direttore principale dell'orchestra La Toscanini di Parma, ha diretto i capisaldi del repertorio romantico e moderno ed ha registrato il ciclo completo delle sinfonie di Brahms. Tra gli impegni più prestigiosi della sua carriera ci sono concerti con la London Symphony Orchestra al Barbican Centre, con la BBC Philharmonic ai BBC Proms, con la City of Birmingham Symphony Orchestra, con La Verdi a Milano, con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai di Torino e la produzione operistica di *Turandot* al Palau de les Arts Reina Sofía di Valencia e al Teatro Lirico di Cagliari. La stagione 2020-21 è ricca di prestigiosi impegni, tra cui il debutto a Berlino dirigendo la Deutsches Symphonie Orchester e a Roma con l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Chauhan collabora con importanti solisti come Nicola Benedetti, Mario Brunello, Pablo Ferrández, Boris Giltburg, Ilya Gringolts, Benjamin Grosvenor, Stephen Hough, Leila Josefowicz, Johannes Moser, Arcadi Volodos e cantanti come Markus Weba, Christianne Stotijn e Jennifer Wilson. Nato a Birmingham, ha frequentato il Royal Northern College of Music studiando violoncello con Eduardo Vassallo, per poi proseguire con il prestigioso Master in Direzione sotto la guida di Clark Rundell e Mark Heron. Alpesh ha studiato con Stanislaw Skrowaczewski, ha partecipato alle masterclass di Juanjo Mena, Vasily Petrenko e Jac van Steen ed è stati sostenuto nel suo percorso artistico da mentori quali Andris Nelsons e Edward Gardner.