

LORENZO BALDRIGHI
Artists Management Srl Unipersonale
Piazza Gnechi Ruscone, 2 I-23879 Verderio (LC)
Tel.+39 039.9281416 Fax. +39 039.9281424
e-mail: info@baldrigi.com

MARC BOUCHKOV

Violinista belga di origini russe, Marc Bouchkov è un musicista sofisticato con una disinvoltura impeccabile che ha scolpito la sua carriera internazionale esibendosi con i più grandi direttori e orchestre d'Europa. Marc Bouchkov è un artista dalle mille sfaccettature e uno dei più virtuosi della nuova generazione. Si è esibito con l'Orchestra Mariinsky e Valery Gergiev, con la *HR-Sinfonieorchester* e Christoph Eschenbach e con la *Royal Concertgebouw Orchestra* e Mariss Jansons. Si è inoltre esibito con la *NDR-Sinfonieorchester* di Amburgo, con la *Hessische Rundfunk Orchestra*, con l'Orchestra Tonhalle di Zurigo, con l'Orchestra Nazionale del Belgio, con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI di Torino, con la *Stavanger Symphony Orchestra*, con la *Royal Philharmonic Orchestra* di Liège, con l'Orchestra Filarmonica di Mosca e con l'Orchestra da Camera del Festival di Verbier, tra le altre. Ha collaborato con direttori del calibro di Stanislav Kochanovsky, Michael Sanderling, Andrey Boreyko, Dmitry Liss, Christian Armiong, Lionel Bringuier, Maxim Vengerov e James Judd, per nominarne alcuni.

Appuntamenti salienti, recenti e prossimi, includono concerti con Valery Gergiev e l'orchestra del Teatro Mariinsky, con Nikolaj Znaider e l'Orchestra Filarmonica di Bruxelles, con Stanislav Kochanovsky e la *Hessische Rundfunk Orchestra* e con Gábor Takács-Nagy e l'Orchestra del Festival di Verbier, così come recital e concerti alla *Elbphilharmonie* di Amburgo, alla *Konzerthaus* di Berlino, alla *Schubertiade* di Hohenhems, alla *Schloss Elmau* di Bavaria ed a San Pietroburgo, Zurigo e Napoli.

Nel campo dei recital Marc Bouchkov si è esibito nelle più prestigiose sale da concerto come la *Wigmore Hall*, la *Carnegie Hall*, la *Concertgebouw* di Amsterdam, la *Elbphilharmonie* di Amburgo, la *Dresden Frauenkirche*, la Sala da Concerto di San Pietroburgo, la *Tonhalle* di Zurigo, il *Prinzregententheater* di Monaco, il *Theatre de la Ville* di Parigi, la *Maison de Radio France* e la *Konzerthaus* di Berlino, tra le molte altre. Abile musicista da camera, è spesso invitato al Festival di Verbier in Svizzera.

La prima pubblicazione di Marc Bouchkov con *Harmonia Mundi* è particolarmente importante e comprende due brani inediti di Eugène Ysaÿe oltre a due brani composti da lui stesso. L'album è stato vincitore di un *Diapason d'Or*, un *Diapason Découverte* ed è stato nominato per l'*ICMA* del 2018 ha inoltre riscosso particolare successo nelle recensioni *Gramophone*: "Siamo sicuri che ne sentiremo ancora parlare".

L'evoluzione artistica di Marc Bouchkov è stata caratterizzata dal conseguimento di numerosi premi internazionali. Ha vinto il primo premio alla *Montreal International Violin Competition* ed il secondo premio della *Tchaikovsky International Violin Competition*. Gli è stato conferito il premio *London Music Masters* e recentemente gli è stato attribuito il premio musicale del *Kulturstiftung Dortmund*.

Marc Bouchkov è nato in una famiglia di violinisti. Ha ricevuto le sue prime lezioni all'età di cinque anni da suo nonno, dopodiché ha studiato con Claire Bernard e Boris Garlitsky. Marc Bouchkov è diventato un *Young Soloist* sotto la guida di Mihaela Martin in un corso di specializzazione all'Accademia di Kronberg. Da ottobre 2018 è sotto la guida musicale di Eduard Wulfson.

Marc Bouchkov è professore al *Conservatoire Royale de Liège* (BE) e all'*International Music Academy* del Liechtenstein. Dal 2017 al 2019 ha insegnato all'Accademia di Kronberg (DE) come Assistente Artistico.

Marc Bouchkov suona un violino Carlo e Michelangelo Bergonzi del 1742-44 prestatogli generosamente da Edwulstrad RMIC Ltd.

Stagione 2020/2021