



the color

In biophysics color is the visual perception generated by the nerve signals that the photoreceptors of the retina sends to the brain, when they absorb electromagnetic radiation of certain wavelengths and intensity, in the so-called visible spectrum or light.

Each color, whether primary or secondary, raises and represents an emotion, a state of mind and can be tied to a particular event. The experience of color is subjective and may refer to the culture of belonging that suggests the personal perceptions of a particular color.

Working with colors is our prerogative, and exactly reproduce a specific hue, means for us to allow the designer to completely express his emotions in what he is creating.

Standard colors - The first section of our color chart presents a series of basic color, originated from the basic pigments used in the artisanal footwear shades.

Mixed colors - The second section of our color chart present a wide range of 100 colors, which meets the kaleidoscopic needs of the modern style, allowing you to find almost certainly your desired tone.

Pantone colors - Just in case that the color you are looking for does not match in the range above, we can create any color in our laboratories, from your reference or from a PANTONE reference.

Metal colors - To complete the range of colors, are also available metallic effects, or iridescent glitter, to satisfy even the most demanding requirements.

Specialisti del **FINISSAGGIO**

FINISH Specialists

*"La passione
tinge dei propri colori
tutto ciò che tocca"*

(Baltasar Gracián y Morales)

■ il colore

In biofisica il colore è la percezione visiva generata dai segnali nervosi che i fotoriceppitori della retina inviano al cervello, quando assorbono le radiazioni elettromagnetiche di determinate lunghezze d'onda e intensità, nel cosiddetto spettro visibile o luce.

Ogni colore, che sia primario o secondario, suscita e rappresenta un'emozione, uno stato d'animo e può essere legato ad un particolare evento. L'esperienza del colore è soggettiva e può rimandare alla cultura di appartenenza che suggerisce le personali percezioni su un determinato colore.

Lavorare con i colori è la nostra prerogativa, e riprodurre esattamente una specifica tonalità, significa per noi consentire allo stilista di esprimere completamente le proprie emozioni in ciò che sta creando.

Colori Standard - La prima sezione della nostra cartella colori presenta una serie di colori base, sempre disponibile, ed originata dai pigmenti base impiegati nei toni artigianali dello stile calzaturiero.

Colori Mixed - La seconda sezione della nostra cartella presenta invece un'ampia gamma di 100 colori, che viene incontro alle caleidoscopiche esigenze dello stile moderno, permettendo di trovare quasi certamente il tono desiderato.

precedenti, è possibile realizzare nei nostri laboratori qualsiasi colore partendo da un vostro riferimento o da un riferimento PANTONE.

Colori Metal - A completamento della gamma colori, sono disponibili anche effetti metallizzati, cangianti o glitterati, per soddisfare anche le esigenze più particolari.

PARTNER


CIVITANOVA MARCHE ITALY

 colori mixed
mixed colors

