

SPECIALE PASQUA 2026

SCHEDA VIAGGIO

COTSWOLDS: sulle orme di Shakespeare

Il fascino discreto dell'Inghilterra medievale



SPECIALE PERCHÈ

- L'antica capitale anglosassone di Winchcombe, famosa per il castello di Sudeley fondato nel X secolo
- Bourton-on-the-Water, conosciuta come la "Venezia dei Cotswolds"
- La Cotswold Way, un circuito spettacolare che si sviluppa lungo l'antica strada romana "Fosse Way"

AREE DI RILEVANZA NATURALISTICA

- AONB Cotswolds
- AONB North Wessex Downs



La regione dei Cotswolds è una delle più affascinanti della Gran Bretagna dal punto di vista paesaggistico. Un'area di dolci colline che si estende fra le famose cittadine di Stratford-upon-Avon, Bath e Oxford, con deliziosi villaggi in pietra color miele, residenze storiche, abbazie, chiese interessanti e tipici pub di campagna, che rappresentano la quintessenza dell'Inghilterra. I Cotswolds devono il proprio sviluppo alla qualità superiore dei propri allevamenti ovini del Medioevo. In quel periodo, la ricchezza originata dal commercio della lana ha sovvenzionato la costruzione di grandi chiese e lasciato un'impronta sull'architettura del paesaggio, caratterizzato da mura in pietra che servivano a contenere le greggi. Nella zona potremo ammirare anche altri esempi di notevole architettura come gli edifici color miele di Chipping Campden e le eleganti dimore di Broadway. Percorreremo un circuito spettacolare che ci riporterà nell'Inghilterra medievale,

camminando attraverso i campi, visitando forti dell'età del ferro che si ergono su antiche colline, mansion, castelli e straordinari pub in accoglienti villaggi che propongono una cucina autentica e genuina: la pausa perfetta per ricaricarsi.



Mickleton



Snowshill Manor Garden



Torre di Broadway



Birbury



Abbazia Cistercense di Hailes



The Pudding Club

COTSWOLDS HILLS. I Cotswolds Hills sono la meta preferita dagli inglesi per staccare la spina, immergersi nella campagna con un'architettura tutt'altro che comune e assaporare la buona cucina. Dolci colline e vallate fluviali che si estendono per 160 chilometri nell'area centrale dell'Inghilterra delimitata a nord dal fiume Avon, a est dalla città di Oxford, a ovest da Cheltenham e a sud dalla valle del Tamigi. La maggior elevazione è Cleeve Hill di 330 metri di altezza. La parola "Cotswolds" deriva da due distinte parole dell'inglese arcaico: "wold", che indica una collina dal tratto gentile, e "cot", che significa recinto per le pecore. Ancora oggi, camminando tra gli incantevoli villaggi medioevali e le verdi colline si possono vedere i muretti in pietra che fungevano da recinzione quando nel passato quest'area era un importante polo del commercio laniero. È una terra incantevole ricca di alture boschive e un susseguirsi di gentili colline, corsi d'acqua e dolci pendii, dove pascolano migliaia di pecore ed è punteggiata da idilliaci villaggi e ricche cittadine, un tempo importanti centri per il commercio della lana fin dal medioevo. I ricchi mercanti lanieri hanno lasciato in eredità sontuose chiese, eleganti palazzi nelle città e residenze di campagna Manor House, tutte costruite con la pietra locale di color miele, che caratterizzano tutta la zona, e per lo più più mantenute nelle condizioni originali.

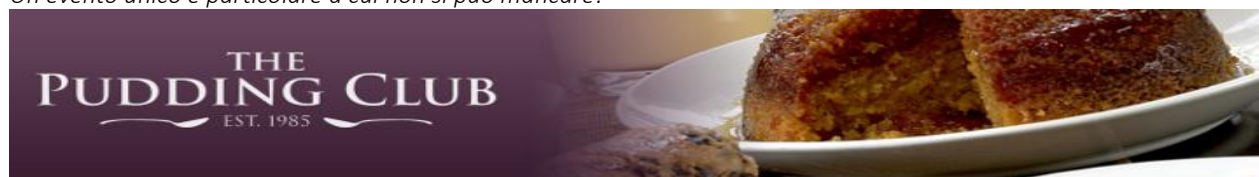
SPECIALE "PUDDING CLUB EVENING"

L'appassionata missione del "Pudding Club", dal 1985 anno, della sua fondazione, è la conservazione del Great British Pudding! Le riunioni del "Pudding Club" si tengono nel piccolo villaggio di Mickleton nei Cotswolds, dove arrivano visitatori, da tutto il mondo, per vivere questa serata.... un po' eccentrica!

La serata inizia con un'introduzione da parte di The Pudding Master. Dopo un bicchiere di Elderflower Presses, e una veloce cena leggera, arriva il momento "clou" della serata: "the Parade of the Seven Traditional Puddings", la sfilata dei sette Pudding tradizionali. Ogni partecipante avrà la possibilità di assaggiare ogni pudding (inclusi i famosi Sticky Toffee o l'insolito Sussex Pond e il Lord Randall's Pudding) e di dare un voto a ciascuno dei sette Pudding.


Alla fine della serata verrà scelto il Pudding migliore... "The Pudding of the Night"!

Un evento unico e particolare a cui non si può mancare!



Per maggiori info: <http://www.puddingclub.com/>

INFORMAZIONI GENERALI

QUANDO	Dal 2 al 9 aprile 2026 (8 giorni/7 notti) **SPECIALE PASQUA
COME	Viaggio di gruppo con guida Maria Antonietta Molle (min. 6 max. 15 partecipanti)
GUIDA	Maria Antonietta Molle (iscritta nel Registro Italiano Guide Ambientali Escursionistiche – PI750) <i>Vuoi saperne di più sulla guida? Visita il nostro sito, sezione "Le nostre guide", o clicca QUI</i>
COSA FACCIAMO	Escursioni a piedi di difficoltà  lungo la Cotswolds Way, visite a Stratford-upon-Avon e ai borghi medievali dei Cotswolds, visita del castello di Sudeley; breve gita su treno storico a vapore. <i>Dettagli sulla scala di difficoltà sono riportati sul ns. catalogo, sul ns. sito o cliccando QUI</i>
DOVE DORMIAMO	Hotel in unica località: Swan's Nest Hotel- Stratford-upon-Avon



PASTI INCLUSI	Tutte le prime colazioni inglesi. Tre cene in hotel. Serata "Pudding Club Experience", con cena speciale "Pudding Club Evening" (cena leggera seguita da 7 assaggi di dolci e votazione)
PASTI NON INCLUSI	Pranzi al sacco da organizzare giornalmente; tre cene negli ottimi pub e ristoranti locali. Considerare al giorno per i pasti non compresi: CIRCA GBP 30,00/35,00
DIETE, ALLERGIE ED INTOLLERANZE	Al momento della prenotazione chiediamo di indicare eventuali allergie, intolleranze o diete specifiche, che sono comunque soggette a riconferma successiva da parte dell'Organizzatore.
COME SI RAGGIUNGE	Voli di linea o low-cost per Bristol International (non inclusi)

Perché non includiamo il volo?

Perché le tariffe aeree cambiano continuamente, e chi prima prenota meno paga. Per includerlo, dovremmo calcolare un costo "prudenziale" che ti impedirebbe di usufruire della miglior tariffa disponibile al momento della prenotazione. Per questo preferiamo lasciarti libero di accedere alle migliori condizioni possibili. A richiesta, possiamo comunque proporti e prenotare la soluzione più conveniente disponibile per il tuo viaggio.

PRENOTAZIONI DEI VOLI	Se vuoi provvedere autonomamente al volo (vedi sopra) fai in modo che gli orari prescelti siano compatibili con i seguenti appuntamenti: <ul style="list-style-type: none"> • Inizio viaggio: alle ore 17:15 – Aeroporto Internazionale di Bristol • Fine viaggio: alle ore 11:00 – Aeroporto Internazionale di Bristol Prima di prenotare il tuo volo, verifica comunque sempre con la nostra Segreteria: <ul style="list-style-type: none"> • che il viaggio sia confermato e in partenza • che gli orari di inizio e fine viaggio previsti siano invariati
------------------------------	---

DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Passaporto valido per tutta la durata del viaggio. • ETA (Electronic Travel Authorization) – vedi capitolo più avanti • Stampa cartacea della ricevuta del biglietto di andata e ritorno <p>NB: dal 1° Gennaio 2021 non è più possibile recarsi in UK con la Carta d'Identità!</p> <p>Normative specifiche per i minori. Maggiori info su www.viaggiareassicuri.it</p>
------------------	---

TRASPORTI	Pulmino a noleggio condotto dalla nostra guida
------------------	--

PROGRAMMA DI VIAGGIO

1° GIORNO

ITALIA/BRISTOL/STRATFORD-UPON-AVON

Arrivo a Bristol e trasferimento con mezzi privati a Stratford-Upon-Avon; sistemazione in hotel. Verso Nord le colline dei Cotswolds discendono bruscamente verso la valle del Fiume Avon e Stratford-upon-Avon, antico borgo medievale nella contea del Warwickshire, sinonimo di William Shakespeare. Amanti del teatro e della letteratura arrivano da ogni parte del mondo per visitare la città che ha dato i natali a William Shakespeare e per assistere agli spettacoli della celebre Royal Shakespeare Company. Il borgo di Stratford-upon-Avon, fondato in epoca anglosassone, ricoprì un ruolo importantissimo per tutto il medioevo grazie al suo mercato. Ancora oggi la città è considerata uno snodo commerciale di primo piano. Cena in hotel e pernottamento.

NB Per regolamento internazionale le camere sono disponibili a partire dal primo pomeriggio. È facoltà dell'hotel assegnarle prima, nel caso in cui fossero già disponibili e preparate.

2° GIORNO

DA CHIPPING CAMPDEN A BROADWAY

Da Stratford un breve trasferimento in pulmino fino a Chipping Campden, una ridente cittadina un tempo famosa per il suo commercio della lana, con molti edifici del XIV secolo, un mercato coperto e diverse antiche argenterie. Da qui proseguiremo a piedi lungo la Cotswolds Way fino alla Torre di Broadway, sotto le Worcestershire Hills, per ammirare la "folle" del XVIII secolo, costruita per soddisfare un capriccio della Contessa Capability Brown, dove saremo premiati con una vista a 360 gradi. Situata a 320m in cima a Fish Hill, la torre è il secondo punto più alto dei Cotswolds; con buone condizioni meteo si possono vedere ben 13 contee. La torre è stata anche la casa di William Morris, artista e scrittore del XIX secolo, pittore e riformatore sociale tra i fondatori del movimento dei Preraffaelliti. Da qui, in discesa, arriveremo infine a Broadway, indicato come il "gioiello della Corona dei Cotswolds," con il suo largo e pittoresco viale alberato della High Street.

SERATA DEL PUDDING CLUB

Dislivello: 230 m – **Lunghezza:** 11,5 km – **Durata:** 4 ore – **Difficoltà:** 

3° GIORNO

STRATFORD-UPON-AVON: SULLE ORME DI SHAKESPEARE

Verso Nord le colline dei Cotswolds discendono bruscamente verso la valle del Fiume Avon e la cittadina di Stratford-upon-Avon, sinonimo di William Shakespeare. Dapprima un circuito lungo il fiume, per poi entrare nel centro della cittadina e "toccare" tutti i punti "sacri" di Shakespeare lungo un itinerario che porta il suo nome, con del tempo a disposizione per visite e shopping.

URBAN WALKING - Dislivello: 50m – **Lunghezza:** 4/7 km – **Durata:** 2/3 ore – **Difficoltà:** 

4° GIORNO

STANTON, STANWAY E SNOWSHILL

Un'escursione che molti giudicano come "la più bella dei Cotswolds": dolci colline, viste incomparabili, storia e caratteristici villaggi medievali "da cartolina". Ognuno dei tre villaggi attraversati conserva intatto il fascino del periodo medievale con una tranquilla atmosfera dai sapori ormai dimenticati, arricchiti da dimore storiche e piccoli pub.

Dislivello: 430 m – **Lunghezza:** 13,5 km – **Durata:** 4:30 ore – **Difficoltà:** 

5° GIORNO

BOURTON-ON-THE-WATER, THE SLAUGHTERS

Cammineremo lungo un tratto della Cotswolds Way lungo un itinerario che comprende quattro dei più pittoreschi villaggi della zona, immersi nel tipico paesaggio dei Cotswolds, in un'alternanza composta di valli, boschi, fiumi e pascoli di un verde acceso che contrasta con la pietra color miele.

Dislivello: 220 m – **Lunghezza:** 16 km – **Durata:** 5 ore – **Difficoltà:** 

6° GIORNO

...SIGNORI IN CARROZZA! TRENO STORICO: WINCHCOMBE, SUDELEY CASTLE, HAILES ABBEY Partiremo dalla stazione di Toddington a bordo del treno storico a vapore della GWR per un breve viaggio fino a Winchcombe, antica capitale del Regno Anglosassone di Mercia. Da qui, a piedi per visitare il Castello di Sudeley fondato nel X secolo, luogo di sepoltura della sesta e ultima moglie del Re Enrico VIII, Catherine Parr; con i suoi sontuosi giardini è considerato una delle principali meraviglie dei Cotswolds. Sulla via del ritorno, alla volta della stazione di partenza Toddington, potremo ammirare le suggestive rovine dell'Abbazia Cistercense di Hailes del XIII secolo.

Dislivello: 245 m – **Lunghezza:** 10,5 km – **Durata:** 4:00 ore – **Difficoltà:** 

7° GIORNO

MICKLETON, MEON HILL, HIDCOTE MANOR AND GARDEN

Una delle più belle escursioni della zona, camminando su un tratto della Cotswolds Way: dal borgo di Mickleton ci incammineremo costeggiando l'antico sito dell'Età del ferro di Meon Hill. Da qui continueremo verso Hidcote, dove faremo sosta per visitare Hidcote Manor Gardens, uno splendido giardino dove ammirare i fiori più belli di ogni stagione, passeggiare e osservare alberi e arbusti rari per scoprire uno dei giardini più importanti d'Inghilterra. Il sentiero di ritorno verso Mickleton ci riserva ancora delle vedute panoramiche sui Cotswolds.

Dislivello: 200 m – **Lunghezza:** 13 km – **Durata:** 4:30 ore – **Difficoltà:** 

8° GIORNO

STRATFORD/BRISTOL/ITALIA

Rilascio delle camere, trasferimento in aeroporto e volo di ritorno per l'Italia.

NB Per regolamento internazionale le camere vanno liberate la mattina. È facoltà dell'hotel consentirne l'uso fino al pomeriggio previa disponibilità e con possibile supplemento "day use".

**ABBIGLIAMENTO
E ATTREZZATURA
obbligatori...**

Scarponi da trekking, pile o felpa, giacca a vento antipioggia (possibilmente in Gore-Tex) o mantellina, coprizaino, abbigliamento comodo e pratico, borraccia, zaino da 30/40 litri, cappellino, occhiali da sole e crema solare protettiva.

Per altre informazioni generali sull'attrezzatura e sull'abbigliamento clicca [QUI](#)

... e consigliati

Abbigliamento in generale comodo e pratico. Pantaloni lunghi per le escursioni. Scarpe comode per le visite ai monumenti e alle cittadine. Macchina fotografica e binocolo. Può essere utile un porta pranzo in plastica per contenere il pranzo. Costume da bagno per la piscina coperta in hotel.

Bastoncini da trekking o da nordic-walking: sempre più diffusi, sono sicuramente utili anche se non indispensabili. Se desiderate portarli con voi, ricordate che in aereo NON possono essere imbarcati in cabina con il bagaglio a mano ma devono essere inseriti nel bagaglio in stiva, altrimenti... rassegnatevi, rischiate di doverli lasciare in aeroporto alla partenza!

BAGAGLI

Si raccomanda di contenere al massimo il bagaglio, utilizzando piccoli trolley o borsoni facilmente trasportabili. Evitare valige rigide e molto ingombranti: il bagagliaio degli automezzi noleggiati ha una capienza limitata.

SALVIAMO L'ORSO



Devolviamo annualmente una parte dei ricavi all'Associazione "Salviamo l'Orso". Biologi, naturalisti, dirigenti, studenti, operai, professionisti, insegnanti, veterinari, guardiaparco, impiegati...tutti, ma proprio tutti volontari appassionati di natura, che tengono fortemente al futuro dell'orso marsicano. e che hanno bisogno dell'aiuto di tutti per garantire un futuro a questo magnifico animale.

Viaggiando con FSNC contribuisce anche tu, ma se vuoi partecipare in modo più diretto e attivo, fai una donazione personale su www.salviamolorso.it

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Quota individuale di partecipazione:**€ 1.580,00***(In camera doppia condivisa)***Supplemento camera singola:****€ 320,00****Sistemazione in singola: sempre su richiesta e a disponibilità limitata.****LA QUOTA COMPRENDE:**

pernottamento in hotel, in camere doppie con servizi privati; noleggio di pulmino /auto, condotto dalla nostra guida, per tutta la durata del viaggio; serata speciale con cena "Pudding Club"; tre cene in hotel; tratta in treno Heritage Train; ingresso a Sudeley Castle e Hidcote Manor Garden; assistenza di Guida Ambientale Escursionistica.

LA QUOTA NON COMPRENDE:

spese di apertura pratica (vedi sotto); volo A/R dall'Italia per Bristol; i pasti non espressamente inclusi e tutte le bevande; spese per carburante, pedaggi e parcheggi; le entrate ai musei, ai parchi e ai monumenti non specificati; quanto non contemplato nella voce "La quota comprende".

FONDO CASSA COMUNE: € 50,00 a persona

Da versare al momento della prenotazione, a copertura delle spese non incluse (carburante, parcheggi, ecc.).

INGRESSI FACOLTATIVI NON INCLUSI (prezzi al 30/12/2025)

STRATFORD-UPON-AVON (alcune delle attrazioni che si potranno visitare in maniera indipendente)

- Butterfly Farm: 9,95GBP;
- Holy Trinity Church (Tomba di Shakespeare): 5,00GBP;
- Shakespeare Birthplace: 25,00/26,00GBP
- SNOWSHILL, Snowhill Manor 11,00GBP

SPESE DI APERTURA PRATICA: € 30,00 obbligatorie, per persona. Comprendono l'assicurazione medico-bagaglio; sono utilizzate anche per finanziare progetti di compensazione delle emissioni di CO₂ derivanti dalla partecipazione ai viaggi

NOTE: la quota è basata sulla sistemazione in doppia (sistemazione in camera singola su richiesta con supplemento).

Per coloro che viaggiando da soli richiedono comunque la sistemazione con altro/a partecipante, sarà assegnata la camera doppia in condivisione. Qualora però, a ridosso della partenza, l'abbinamento non si fosse completato, si procederà all'assegnazione della camera singola con relativo supplemento.

IMPORTANTE! ANNULLAMENTO VIAGGIO. In caso di annullamento, fare riferimento alle "Condizioni Generali" del contratto di vendita di pacchetti turistici.

PER VIAGGIARE IN TRANQUILLITA'

Potrai partire tranquillo per le vacanze e dovrai pensare soltanto a rilassarti e divertirti, grazie alle nostre polizze assicurative Nobis Assistance.

**POLIZZA "TOUR" MEDICO/BAGAGLIO**

Tutti i nostri viaggi includono la **polizza assicurativa Medico/Bagaglio** che garantisce assistenza medica durante il viaggio e copertura assicurativa in caso di ritardata consegna, danneggiamento o smarrimento del bagaglio. Richiedi l'opuscolo informativo

POLIZZA ANNULLAMENTO "TRAVEL"

Se desideri sentirti al sicuro contro eventuali imprevisti che potrebbero impedire la tua partenza, scegli la nostra **POLIZZA TRAVEL**, con un costo del 5% del totale assicurato. La polizza include anche la copertura in caso di positività al Covid-19. Richiedi l'opuscolo informativo

IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE CAMBIAMENTI A DISCREZIONE DELLA GUIDA

Le condizioni di partecipazione sono regolate dalla Legge 1084/77 (CCV) e dal D.lgs. 79 del 23/05/2011 "Codice del Turismo" e ss. mm. e ii.

PER SAPERNE DI PIÙ

LA NOSTRA FILOSOFIA

Per rispetto verso la natura, la cultura degli abitanti locali e gli altri partecipanti, preghiamo di mantenere i **cellulari spenti durante le escursioni** o, in caso di necessità, con la suoneria disattivata o ridotta al minimo, allontanandosi per effettuare telefonate.

Per questioni di sicurezza l'uso di ombrelli in caso di pioggia non è consentito durante le escursioni.

In onore allo spirito di gruppo, il ritmo di camminata è dato dalle persone più "lente" e per questo il gruppo si fermerà sempre, quando necessario, per attendere eventuali "ritardatari"; ciò non esenta però i più "pigri" a fare del loro meglio per non distaccarsi troppo dal gruppo e rallentare eccessivamente le attività.

Per altre informazioni generali su come essere più sostenibili clicca [QUI](#)

ETA – Electronic Travel Authorization

Dal 2 aprile 2025, i cittadini dell'Unione Europea devono richiedere una **Electronic Travel Authorisation (ETA)** per entrare nel Regno Unito. L'ETA è un'autorizzazione di viaggio elettronica che si ottiene online tramite app o sul sito www.gov.uk e costa circa 12 euro. La richiesta prevede l'inserimento dei dati del passaporto, una foto e la risposta ad alcune domande di sicurezza. Il tempo medio di risposta è di tre giorni.

L'ETA avrà una validità di due anni e permette ingressi multipli in tutto il Regno Unito per un massimo di 6 mesi. Non consente di lavorare nel Regno Unito.

CLIMA

12°/28°C – le giornate estive possono essere interrotte da brevi piogge; differenze di temperatura tra il giorno e la notte.

FUSO ORARIO

1 ora in meno rispetto all'Italia. (Italia ore 12 – Regno Unito ore 11).

LINGUA

Inglese

MONETA e BANCHE

Lira Sterlina britannica (GBP) – British Pound

1 euro = 0,87 GBP - 1 GBP = 1,14 Euro (al 30/12/2025)

Si consiglia di arrivare in UK con sterline già cambiate dall'Italia (chiedere alla propria banca). Carte Visa, Master, Maestro e Cirrus accettate ovunque. Macchine ATM (Bancomat) diffuse. Il pagamento elettronico è molto usato anche per piccoli importi.

Alcuni servizi ed esercizi adottano il "cash less service", dove non è possibile pagare in contanti

ELETTRICITÀ

Il normale voltaggio elettrico in Gran Bretagna è 240 v, 50Hz a corrente alternata. Le spine hanno però un attacco diverso. È necessario un adattatore di spina.



TELEFONO

Prefisso internazionale per chiamare dall'Italia +44. Prefisso per chiamare l'Italia +39. Roaming alle stesse condizioni del proprio piano tariffario nazionale.

WI-FI

Presente nella struttura alberghiera.

SANITÀ

In seguito alla Brexit i cittadini italiani che si recano temporaneamente per turismo in UK, in caso di bisogno, saranno sottoposti al pagamento di tutte le cure mediche eventualmente necessarie previste dall'assistenza sanitaria pubblica locale.

(NB: tutti i partecipanti sono dotati di assicurazione medico-bagaglio dalla partenza)

INDIRIZZI E NUMERI UTILI

Numero unico d'emergenza: 999

AGENZIA CONSOLARE ITALIANA

Indirizzo: 58 Kings Road, Canton – Cardiff - Orari: 9.30-13.00 di martedì e giovedì

Telefono: +44 29 20341757 - Fax: +44 29 20341757

PER SAPERNE DI PIÙ

Guide:

Lonely Planet - Inghilterra

CARTINE PER I SENTIERI: ottime le OS, Ordnance Survey che si possono acquistare ovunque, scala 1:25.000 e 1:50.000

Internet: <https://www.visitbritain.com/it/it/i-cotswolds>

Informazioni sulla sicurezza, scheda del paese e notizie utili: www.viaggiaresecuri.it.

METTI UN LIBRO NELLO ZAINO

“i libri sono ali che aiutano a volare”

**“AGATHA RAISIN E LA QUICHE LETALE”** di M.C. Beaton

La protagonista è sicura di sé e non immediatamente simpatica e proprio per questo il lettore è invitato a conoscerla meglio, fino ad accorgersi che non potrà più fare a meno dei suoi modi bizzarri. La prima avventura di Agatha (che ha a che fare con una quiche letale) comincia proprio quando, in prematura pensione da un giorno, si trasferisce nei Cotswolds, tranquilla regione di campagna dell'Inghilterra meridionale. L'ambientazione, caratteristica per i suoi cottage e per la vita genuina, contribuisce non poco al fascino del libro: sembra proprio di trovarsi a passeggiare lungo le vie fiorite di uno dei villaggi menzionati o di trovarsi a sorseggiare un tè in una graziosa e placida sala. Agatha Raisin è diventata una serie di grande successo che comprende 30 romanzi.

LE LIBRERIE SONO UN PATRIMONIO DELL'UMANITA': OGNI VOLTA CHE UNA LIBRERIA CHIUDE, DIVENTIAMO TUTTI UN PO' PIU' POVERI E PIU' SOLI.

Fai anche tu un piccolo passo: se ti è possibile, ordina e acquista i tuoi libri presso la tua libreria di fiducia evitando di acquistare on-line.

GLI ALIENI SONO FRA NOI: COMBATTIAMOLI INSIEME!



Four Seasons Natura e Cultura aderisce al progetto Life ASAP – Alien Species Awareness Program (programma di consapevolezza sulle specie aliene).

COSA SONO. Le *specie aliene* sono quelle specie

trasportate dall'uomo in modo volontario o accidentale al di fuori della loro area d'origine. Tra gli animali, sicuramente la *zanzara tigre* è il caso più conosciuto di specie aliena invasiva. Non tutte le specie aliene sono invasive, lo diventano solo quelle che nell'area di introduzione trovano le condizioni ottimali per riprodursi e diffondersi causando danni ecologici, economici e sanitari.

PERCHÈ COMBATTERLE. Le *specie aliene* invasive sono una delle principali cause di perdita di biodiversità e sono una minaccia per l'esistenza di moltissime specie autoctone oltre che per la salute umana. L'impatto sociale ed economico delle specie aliene invasive è stimato in oltre 12 miliardi di euro ogni anno nella sola Unione europea. Delle 12.000 specie aliene segnalate oggi in Europa, più di 3.000 sono presenti in Italia, di cui oltre il 15% sono invasive.

MAGGIORE CONSAPEVOLEZZA. I nostri comportamenti sono spesso determinanti e scatenanti il fenomeno, ad esempio quando piantiamo nei nostri giardini piante invasive, rilasciamo una tartarughina in uno stagno o, ancora, trasportiamo inavvertitamente semi o insetti nei nostri bagagli rientrando da un viaggio.

COSA POSSIAMO FARE A CASA.

1) Se non siamo in grado di mantenere in casa o in giardino i nostri animali alieni, non rilasciamoli né in un parco urbano né tantomeno in natura, piuttosto riportiamoli al negoziante o nelle apposite strutture pubbliche di accoglienza.

2) Non piantiamo mai specie aliene vegetali in natura (prati, boschi, stagni, dune, ecc.). Se proprio vogliamo delle piante ornamentali aliene nel nostro giardino facciamo sì che non esista il rischio che possano propagarsi e diffondersi.

COSA POSSIAMO FARE IN VIAGGIO. Facciamo attenzione a non acquistare o trasportare volontariamente o involontariamente specie aliene. Prima di tornare a casa, laviamo gli scarponi sotto acqua corrente per eliminare semi, spore o piccoli organismi. Nel dubbio, chiedi alla guida del tuo viaggio maggiori informazioni al riguardo.



VIAGGIA NATURALE



IL TURISMO SOSTENIBILE

COS'È IL TURISMO SOSTENIBILE?

Il principio fondamentale del turismo sostenibile è lo stesso del più generale sviluppo sostenibile: **attingere a risorse del presente, come natura e città d'arte, con tutti i ragionevoli limiti che impone la preoccupazione per il futuro.**

Il concetto di turismo sostenibile non aveva riconoscimento istituzionale fino al 1995, anno della prima Conferenza mondiale sul turismo sostenibile tenuta a Lanzarote, nelle isole Canarie, un convegno straordinario con più di seicento relatori provenienti da tutto il mondo.

Al termine della Conferenza, dopo lunghe e accese discussioni, fu redatta la Carta di Lanzarote, che adattava la strategia dello sviluppo sostenibile al mondo del turismo. Oggi considerata una pietra miliare nella storia del turismo sostenibile, individuava 14 punti e conteneva un Piano di Azione del Turismo sostenibile.

L'ECOTURISMO

La parola "ecoturismo" indica una forma di **turismo basato sull'amore e il rispetto della natura**. La motivazione più grande dell'ecoturista è l'osservazione e l'apprezzamento della natura e delle forme culturali e tradizionali dei popoli che la abitano.

Tutti siamo consapevoli dell'impatto che i viaggiatori possono avere nelle zone visitate e quindi desideriamo preservarne i valori ambientali e sociali. **Con l'ecoturismo è possibile sostenere la protezione di aree naturali anche attraverso la produzione di benefici economici per le comunità locali.**

Questo è il vero spirito del viaggio. Potrete immergervi nella realtà locale senza alterarne gli equilibri, ma nello stesso tempo offrendo possibilità di guadagno e di lavoro, incrementerete la coscienza di conservazione degli aspetti naturali e culturali presso la gente del luogo.

Cosa si propone l'ecoturismo attraverso gli operatori e i viaggiatori?

- **Proteggere l'ambiente** naturale e il patrimonio culturale del luogo.
- **Cooperare con le comunità locali** assicurando dei benefici economici con la presenza dei viaggiatori.
- **Rispettare la natura** e le popolazioni dei luoghi visitati.
- **Conservare flora, fauna** e zone protette.
- **Rispettare l'integrità delle culture locali** e delle loro abitudini.
- **Seguire le leggi e le regole dei paesi** visitati combattendo e scoraggiando l'abusivismo e le forme illegali di turismo (prostituzione e sfruttamento dei minori, acquisto di materiale esotico, etc.).
- **Dare sempre informazione**, anche agli altri turisti, sull'ecoturismo e i suoi principi.

A volte contrattare per qualche dollaro un souvenir può togliere a chi lo vende il minimo di sussistenza, mentre per noi è solo un gioco. Questo è un piccolo esempio per capire che anche un solo gesto può lasciare una traccia profonda sul nostro percorso.



L'IMPEGNO DI FOUR SEASONS NATURA E CULTURA PER LA SOSTENIBILITÀ

**Dal 1993 in Italia promuoviamo la cultura del turismo green e consapevole.
Da oltre 30 anni impegnati nella diffusione del viaggio autentico guidati dalla
passione per la natura, da vivere insieme e in sicurezza.**

I nostri viaggi sono da sempre gestiti in modo responsabile e sostenibile

- **Abbiamo sempre creduto in quattro semplici principi guida:**

- » che le comunità locali debbano beneficiare della nostra visita
- » che ogni destinazione è prima di tutto la casa di qualcun altro
- » che dovremmo lasciare i posti come vorremmo trovarli
- » che viaggiare debba arricchire emotivamente e culturalmente

- **Compensiamo la CO₂ prodotta dai nostri viaggi grazie a Climate Care**



Tutti i nostri viaggi sono a “zero CO₂”

Four Seasons Natura e Cultura attraverso Climate Care aiuta a ridurre l'emissione di gas serra finanziando progetti trasparenti di compensazione del CO₂ emesso dai trasporti dei nostri viaggi!

Four Seasons Natura e Cultura utilizza una parte delle quote di partecipazione per compensare l'impatto sul clima causato dal viaggio dei propri partecipanti, tramite il finanziamento di iniziative di abbattimento delle emissioni di CO₂.

Queste riduzioni sono fatte attraverso una serie di progetti trasparenti e contributi in tecnologie di energia sostenibili che non sono efficaci solo contro il cambio del clima ma possono portare anche estesi benefici alle comunità di tutto il mondo.

Calcola e compensa autonomamente emissioni provenienti dal volo aereo, dai viaggi in macchina e dall'uso di energia in genere durante il viaggio.

Per saperne di più sui progetti, visita www.climatecare.org o contatta Four Seasons Natura e Cultura.



- Siamo soci di **AITR**, l'Associazione Italiana Turismo Responsabile, e ne applichiamo e diffondiamo i criteri ai nostri partecipanti durante i viaggi: www.aitr.org
- Siamo membri attivi della rete italiana **ACTIVE ITALY**, rete di imprese per un turismo attivo e sostenibile: www.activeitaly.eu
- Prepariamo tutti i nostri viaggi seguendo le linee guida delle carte di qualità degli organismi a cui aderiamo e ne applichiamo il più possibile i principi fondanti e inoltre:
 - » includiamo sempre un'esperienza educativa e di interpretazione;
 - » prevediamo un comportamento responsabile da parte dei partecipanti;
 - » organizziamo i viaggi in modo artigianale su piccola scala e per piccoli gruppi;
 - » usiamo il più possibile strutture ricettive e servizi gestiti da locali e non appartenenti a catene o network internazionali.



Le nostre guide sono iscritte ad AIGAE, Associazione Italiana Guide Ambientali Escursionistiche. Un marchio di qualità che garantisce professionalità, passione, competenza e sicurezza.



Four Seasons Natura e Cultura è socio di AITR, Associazione Italiana Turismo Responsabile, di cui condivide i principi che applica a tutti i propri viaggi.



THE CODE
Organizzazione mondiale
contro il turismo sessuale
e l'abuso sui minori



FIAVET, Associazione
Italiana Agenti di Viaggio,
aderendo al Fondo di
Garanzia delle Imprese
Turistiche



Four Seasons Natura
e Cultura è socia di
Interpret Europe



ActiveItaly
SUSTAINABLE TRAVEL NETWORK

rete italiana di imprese per un turismo attivo e sostenibile

ANCHE IL
VIAGGIO PIÙ LUNGO
COMINCIA CON UN PASSO.
IL TUO.

CURIOSI DI NATURA
VIAGGIATORI PER CULTURA