

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS

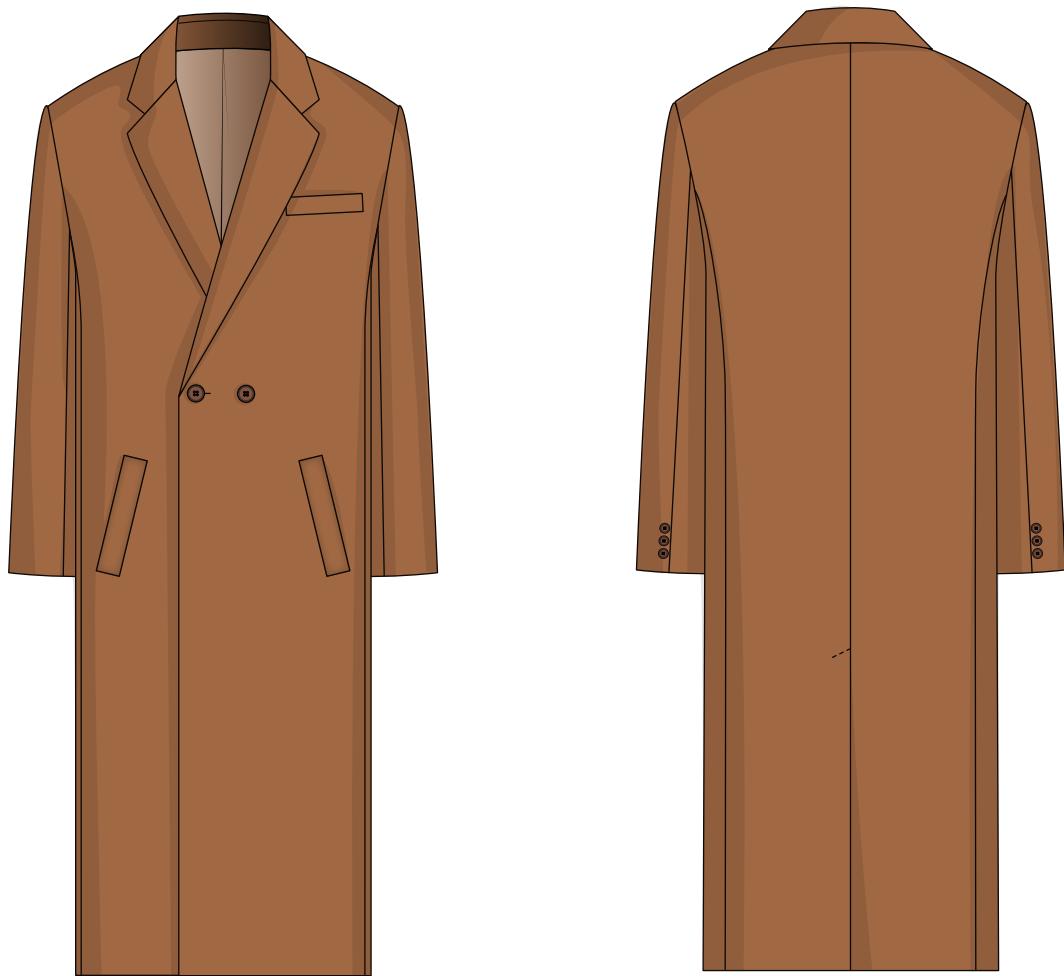


В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологии, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

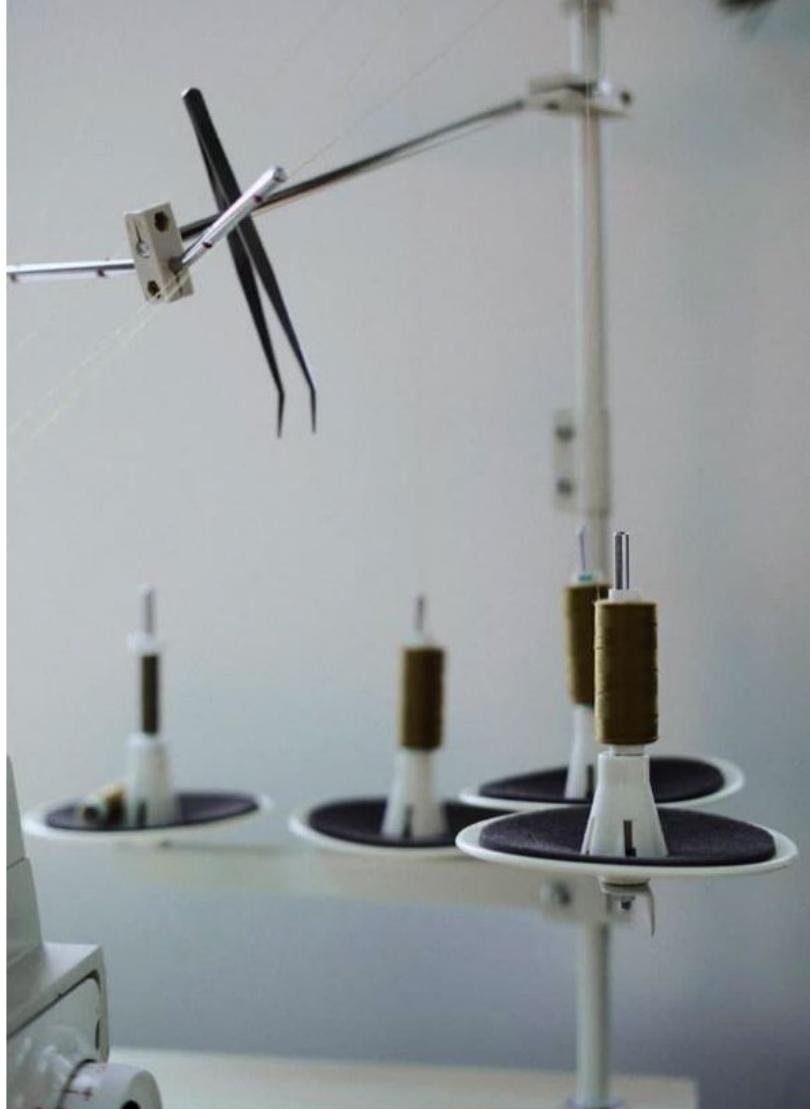
И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленько хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту info@vikisews.com. Мы всегда поможем.



О МОДЕЛИ БЕРНАРД

Выкройка мужского демисезонного двубортного пальто умеренного объема, прямого силуэта. Конструктивно изделие решено за счет рельефов отрезного бочка на полочке и спинке и среднего шва спинки. На полочках – прорезные карманы с листочками. На левой полочке расположен нагрудный карман с листочкой. Рукав втачной, длинный, двухшовный, с имитацией шлицы. На шлице три пуговицы. Воротник пиджачного типа на отрезной стойке, лацканы длинные, идущие до линии талии. Застежка на две обметанные петли и пуговицы. В среднем шве спинки расположена шлица. Длина изделия ниже колена. Изделие обработано притачной подкладкой.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.
- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
24,8	33,4	24,6	10,8

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина изделия посередине спинки, см	Длина рукава, см
1 (170-176)	120	65
2 (178-184)	125	67
3 (186-192)	130	69
4 (194-200)	135	71

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива изделия подойдут материалы пальтовой группы, обладающие следующими свойствами:

- плотные и умеренно плотные, пластиичные, нерастяжимые или малорастяжимые, непрозрачные;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть, кашемир); искусственных (вискоза); смешанных (шерсть + кашемир, шерсть + полиэстер и пр.) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан);
- рекомендуются следующие виды материалов: пальтовая шерсть, кашемир, пальтовая синтетическая ткань.

Для подкладки изделия рекомендуются подкладочные материалы из искусственных (вискоза), смешанных (вискоза + эластан; вискоза + полиэстер) или синтетических волокон (полиэстер; полиэстер + эластан).

Изделие на фото выполнено из пальтовой шерсти. Материал плотный, нерастяжимый. По составу из смешанных волокон: шерсть + кашемир. Подкладка из смешанных волокон: вискоза + полиэстер.



Клеевой кромкой дублируется:

- край борта;
- горловина;
- плечевой срез;
- пройма;
- линия перегиба лацкана.

Перенести на детали кроя с помощью ручных стежков основные конструктивные линии на детали полочки:

- линию полузданоса;
- линию перегиба лацкана;
- место расположения карманов;
- место расположения петель и пуговиц.

Ручные стежки наносятся светлыми нитками во избежание окраски материала во время проведения влажно-тепловой обработки.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублерином и/или kleевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание kleевого материала к основному.

Продублировать полностью детали кроя:

- полочка – 2 детали;
- спинка – 2 детали;
- бочок – 2 детали;
- подборт – 2 детали;
- верхний воротник – 1 деталь со сгибом;
- нижний воротник – 2 детали;
- стойка воротника – 2 детали;
- листочка – 2 детали;
- листочка нагрудного кармана – 1 деталь;
- подзор листочки – 2 детали;
- подзор листочки нагрудного кармана – 1 деталь.

Продублировать дополнительно детали кроя:

- полочка – 2 детали. Дублируется плечевой пояс детали вторым и третьим слоем дублерина по линиям, указанным в лекалах. Кромка прокладывается на расстоянии 8 мм от среза. На криволинейных участках выполнить рассечки.