

# ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Wikisews:

- **для личного использования.** Запрещается передавать выкройки Wikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является **нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя.** Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- **в коммерческих целях** только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

## ЭЛИЗАБЕТ

#vikisews

### О МОДЕЛИ

*Платье малого объема прилегающего силуэта, с отрезным фигурным поясом, верхний край которого проходит под грудью, а нижний на уровне талии. Нагрудные вытачки переведены в сборки по линии отреза лифа. На детали спинки талиевые вытачки, плечевые вытачки переведены в горловину. Рукава втачные, выше локтя, присборенные по окату и в нижней части. Заканчиваются рукава манжетами с застежкой на обметанные петли и пуговицы. Юбка умеренно расклешенная. Вырез горловины V-образный. Застежка платья центральная, на навесные петли и пуговицы. Длина платья до середины икры.*



## ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
6	8,8	16	15,5

## ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Длина изделия по среднему шву спинки, длина рукава с учетом манжеты.

Рост, см	Длина изделия, см	Длина рукава, см
1 (154-160)	102,5	26
2 (162-168)	105,5	28
3 (170-176)	108,5	30
4 (178-184)	111,5	32

## КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива изделия подойдут материалы плательной группы, обладающие следующими свойствами:

- умеренно плотные, пластичные, гигроскопичные, мягкие, нерастяжимые или малорастяжимые, непрозрачные;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шелк, хлопок, лен); искусственных (вискоза); смешанных (вискоза + шелк, шелк + полиэстер, хлопок + вискоза и пр.) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан);
- рекомендуются следующие виды материалов: плательный шелк, хлопок, плательная джинсовая ткань, штапель, шитье, модал, лен, вискоза.

**Внимание!** Не рекомендуются сильноэластичные (трикотажное полотно) и тонкие прозрачные материалы (шифон, органза, эластичное кружево).

**Важно!** При использовании таких материалов, как хлопок, лён, тонкая джинса, рулик для петель рекомендуем взять готовый (шнур) или изготовить из более тонкой ткани в тон основной.

Изделие на фото выполнено из вискозного шелка. Материал умеренно плотный, пластичный, мягкий, нерастяжимый. По составу из смешанных волокон: шелк + вискоза.

# РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер 34-38	Размер 40-46	Размер 48-52
1 (154-160)	1,68	1,82	2,00
2 (162-168)	1,74	1,87	2,05
3 (170-176)	1,79	1,93	2,10
4 (178-184)	1,84	1,99	2,15

# ВАЖНО!

*При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.*

2. Тонкий дублерин на трикотажной или тканевой основе при ширине 140 см:

Рост, см	Размер 34-52
1 (154-160)	0,72
2 (162-168)	0,74
3 (170-176)	0,76
4 (178-184)	0,78

3. Клеевая кромка 2 м для всех размеров и ростов.

4. Пуговица диаметром 0,7-1 см – 17 шт. + 1 шт. запасная.

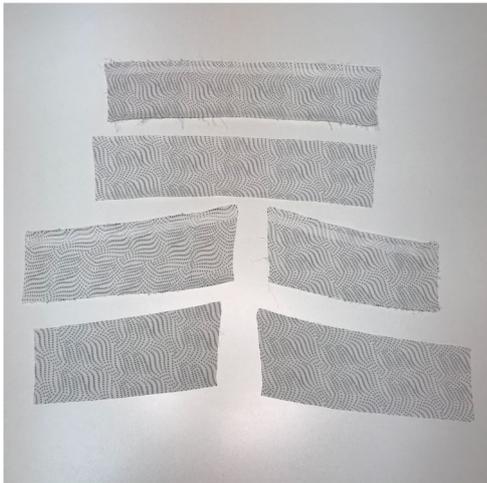
5. Нитки в тон материала – 5 катушек (1 катушка на швейную машинку + 4 катушки на оверлок).

6. Шнур для изготовления петель в плотных материалах типа: лен, легкий джинс, шитье, хлопок – 60 см.

# ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- оверлок для обметывания припусков швов. Можно заменить эластичной псевдооверлочной строчкой или строчкой зигзаг на бытовой швейной машинке (ширина оверлочной строчки или зигзага 2-3 мм, длина стежка 2,5 мм);
- лапка на швейную машинку для обметывания петель;
- лапка на швейную машинку с ограничителем (по желанию).

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и/или клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.



**Продублировать полностью детали:**

- обтачка горловины спинки – 1 деталь;
- подборт правый, верхняя часть – 1 деталь;
- подборт левый, верхняя часть – 1 деталь;
- подборт правый, нижняя часть – 1 деталь;
- подборт левый, нижняя часть – 1 деталь;
- манжета – 2 детали;
- пояс спинки – 1 деталь;
- обтачка пояса спинки – 1 деталь;
- пояс полочки правый – 1 деталь;
- пояс полочки левый – 1 деталь;
- обтачка пояса полочки правая – 1 деталь;
- обтачка пояса полочки левая – 1 деталь.

Дополнительно проклеить клеевой нитепрошивной кромкой верхний срез деталей:

- пояс полочки правый, верхний срез;
- пояс полочки левый, верхний срез;
- пояс спинки, верхний срез;
- верхнюю часть правого подборта, линию выреза горловины;
- верхнюю часть левого подборта, линию выреза горловины. Длина кромки равна длине дублируемого участка, ширина – 1 см. Кромку приклеить на расстоянии 8 мм от среза.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.

Перенести с лекал на детали кроя все конструктивные линии вытачек мылом или мелом. Ручными стежками нанести конструктивные линии полузаноса на детали:

- верхней части правой и левой полочки,
- пояс правой и пояс левой полочки,
- нижней части правой и левой полочки.

Ручные стежки наносятся светлыми нитками во избежание окраски материала во время проведения влажно-тепловой обработки.