

ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Wikisews:

- **для личного использования.** **Запрещается передавать** выкройки Wikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, **а также размещать** выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является **нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя.** Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- **в коммерческих целях** только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

К Э Р О Л

#vikisews

О МОДЕЛИ

Джемпер умеренного объема, прямого силуэта со спущенной линией плеча.

Рукав втачной, длинный. Горловина округлой формы, обработанная бейкой.

Длина джемпера до линии бедер.



ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
8	28,1	2,2	6

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина изделия по спинке, см	Длина рукава с шириной плеча, см
1 (154-160)	58,5-59,6	67,8-69,9
2 (162-168)	61,5	69,8-71,9
3 (170-176)	64,5	71,8-73,9
4 (178-184)	67,5	73,8-75,9

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива джемпера подойдут трикотажные полотна, которые обладают следующими свойствами:

- мягкие, растяжимые, средней плотности, гладкие и с фактурой;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть, хлопок, шелк), искусственных (акрил, вискоза), смешанных (шерсть + полиэстер, хлопок + полиэстер; хлопок + эластан, шерсть + эластан и пр.) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан, полиэстер + акрил);
- рекомендуются следующие виды материалов: вязаное трикотажное полотно, ангора, мягкое джерси.

Внимание! Не рекомендуются тонкие, прозрачные, сильнорастяжимые материалы.

Джемпер на фото выполнен из вязаного трикотажного полотна. Материал средней плотности, мягкий, растяжимый. По составу шерсть + эластан.

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер 34-42	Размер 44-46	Часть 1	Часть 2	Размер 48-52
1 (154-160)	1,25	1,3	0,7	0,6	1,3
2 (162-168)	1,3	1,35	0,75	0,6	1,35
3 (170-176)	1,35	1,4	0,75	0,65	1,4
4 (178-184)	1,4	1,45	0,8	0,65	1,45

*раскладка для 44 и 46 размеров дана в двух частях.

Основной материал при ширине 180 см, метры:

Рост, см	Размер 34-38	Размер 40-52
1 (154-160)	0,75	1,2
2 (162-168)	0,75	1,25
3 (170-176)	0,8	1,25
4 (178-184)	0,8	1,3

ВАЖНО!

При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

2. Нитки в тон материала – 4 катушки.

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- оверлок для стачивания и обметывания припусков швов. Можно заменить эластичной псевдооверлочной строчкой или строчкой зигзаг на бытовой швейной машинке (ширина оверлочной строчки или зигзага 2-3 мм, длина стежка 2,5 мм);
- распошивальная машина или коверлок для обработки подгибки низа изделия и рукава. При отсутствии распошивальной машины низ изделия можно обработать двойной иглой на бытовой швейной машинке с функцией зигзаг.

ВАЖНО!

При работе с трикотажем рекомендуется пользоваться специальными иглами для шитья трикотажа (например, STRETCH, SUPER STRETCH, JERSEY и пр.). У них шаровидное острие иглы, которое при шитье раздвигает петли трикотажа и не пробивает нитки.



Продублировать частично:

- плечевые срезы детали полочки.

Срезы дублировать полосками тонкого трикотажного дублирина, выкроенного по утку. Ширина полоски 1 см, длину взять с лекал.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте.

Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.

1-я примерка

Мы рекомендуем проводить первую примерку любого изделия.

Для чего? 1-я примерка проводится с целью проверки баланса, коррекции объемов (если вы не отшивали макет изделия и не вносили никаких изменений в лекала до раскроя) только в сторону уменьшения, коррекции длины изделия и длины рукава, уточнения глубины (выреза) горловины.

Как? После проведения дублирования и прокладывания клеевой кромки рекомендуем провести сборку деталей всего изделия (включая рукава) по основным конструктивным швам (плечевые, боковые). Заметать низ изделия и низ рукава.

Правильная сборка изделия к примерке – залог хорошей посадки, не забывайте про контрольные точки. Скалывайте детали изделия сначала по ним, а потом между ними, расправляя детали.

Сборку проводим одним из способов:

- используя машинную строчку (длина стежка 4-5 мм);
- ручными стежками (длина стежка около 1 см).

Важно! В случаях, когда на материале остаются следы от иглы (кожа, замша, плащевка, шелк и т.д.), для проверки посадки и возможных дефектов рекомендуется отшивать МАКЕТ изделия. Примерки в данном случае либо не проводятся, либо затрагивают только изменение длин, наметку мест под пуговицы/кнопки. Мы рекомендуем протестировать материал до пошива на соответствие данному условию.

Если при сметывании получилось, что одна деталь больше другой, то не спешите делать осноровку (т.е. уравнивать детали, обрезая их). Сначала убедитесь, что совпадают контрольные точки, разложите детали на ровной поверхности и заново попробуйте переметать швы. Если все же детали не совпадают, например вытянулись или возникла погрешность при раскрое, то осноровку можно сделать после примерки в процессе пошива.

После сборки изделие нужно слегка приутюжить, швы заутюжить или разутюжить.

Что проверяем на примерке?

Проверить баланс изделия – вертикальность боковых швов, проверить плечевой шов, он также должен проходить по естественной линии плеча.

Спинка и перед не должны вздергиваться. Не должно быть никаких горизонтальных складок, не должно быть натяжения в области лопаток и плеч.

Смотрим посадку рукава, рукав должен быть без морщин, лежать ровно, без заломов.

Уточняем форму горловины. Горловина должна хорошо прилегать к шее.

Наличие/отсутствие дефектов, связанных с индивидуальными особенностями фигуры.

После примерки вносим изменения симметрично на обе половинки изделия, при необходимости заново переметываем и еще раз примеряем.