



О МОДЕЛИ УМА

Выкройка пуховика большого объема, прямого силуэта, с горизонтальной широкой стежкой. В боковых швах расположены карманы. Воротник – высокая стойка. Пуховик имеет короткую центральную застежку на 4 пришивные кнопки. Рукав длинный, широкий, одношовный, покроя реглан, имеет плечевую вытачку. Низ пуховика и низ рукавов оформлены кулисками, в которые вставлен эластичный декоративный шнур с фиксаторами. Длина изделия ниже уровня бедер.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЇ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талії, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
48,1-56,1	69,4-77,4	46-54	26,7-29,5

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина изделия посередине спинки, см	Длина рукава с шириной плеча, см
1 (154-160)	76,7-77,8	78-80,6
2 (162-168)	79,7-80,8	80-82,5
3 (170-176)	82,7-83,8	82-84,6
4 (178-184)	85,7-86,8	84-86,5

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива изделия в качестве основного материала подойдут искусственный коротковорсовый и средневорсовый мех (высота ворса не более 10 мм), с имитацией под каракульчу, на трикотажной или тканевой основе, обладающие следующими свойствами:

- умеренно плотные, нерастяжимые или малорастяжимые, пластичные.

Также можно использовать материалы плащево-курточной группы, обладающие следующими свойствами:

- пластичные, мягкие, нерастяжимые, ветро- и водонепроницаемые;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть, хлопок), искусственных (вискоза, ацетат), смешанных (хлопок + полиэстер и пр.) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан, лавсан);
- рекомендуются следующие виды материалов: искусственный мех на трикотажной или тканевой основе, смесовая плащевая ткань, дюспо, твил, таффета, таслан и др.

Внимание! Не рекомендуются сильно растяжимые (трикотажное полотно) материалы.

Для подкладки изделия рекомендуются подкладочные материалы из искусственных (вискоза), смешанных (вискоза + эластан, вискоза + полиэстер) или синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан). Подкладка должна быть гладкой, скользкой и непросвечивающейся.

В качестве утеплителя лебяжий пух.

В качестве прокладочного материала спанбонд 30 г/м².

Для укрепления срезов и деталей используется неклеевая технология, в качестве прокладочного материала подходит бязь, плотность 125-140 г/м².

Изделие на фото выполнено из искусственного меха (полиэстер 100%). Материал мягкий, пластичный, не плотный, высота ворса 0,5 см. Подкладка выполнена из подкладочного материала, по составу вискоза (45%) + полиэстер (55%). В качестве прокладочного материала спанбонд 30 г/м². Данный материал известен также под названием агротекс, его можно приобрести в садоводческом или строительном магазине.

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер		
	XS-S	M-L	XL
1 (154-160)	1,9	2,09	2,58
2 (162-168)	1,96	2,15	2,66
3 (170-176)	2,02	2,21	2,74
4 (178-184)	2,09	2,27	2,81

Основной материал при ширине 150 см, метры:

Рост, см	Размер		
	XS-S	M-L	XL
1 (154-160)	1,9	1,94	2,07
2 (162-168)	1,96	2	2,14
3 (170-176)	2,02	2,05	2,2
4 (178-184)	2,09	2,11	2,26

Основной материал при ширине 160 см, метры:

Рост, см	Размер		
	XS-S	M-L	XL
1 (154-160)	1,83	1,86	1,96
2 (162-168)	1,86	1,89	2,03
3 (170-176)	1,9	1,94	2,09
4 (178-184)	1,94	2	2,14

2. Подкладочный материал при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер		
	XS-S	M-L	XL
1 (154-160)	1,61	1,8	2,31
2 (162-168)	1,65	1,85	2,39
3 (170-176)	1,7	1,9	2,47
4 (178-184)	1,94	1,95	2,54

3. Прокладочный материал спанбонд при ширине 300 см, метры:

Рост, см	Размер		
	XS-S	M-L	XL
1 (154-160)	0,86	0,99	1,51 (0,85; 0,66)
2 (162-168)	0,88	1,01	1,54 (0,88; 0,66)
3 (170-176)	0,9	1,03	1,57 (0,91; 0,66)
4 (178-184)	0,92	1,05	1,6 (0,94; 0,66)

* Для материалов с редким переплетением мы рекомендуем использовать двойной слой спанбонда, чтобы пух не проступал сквозь основной материал.

Прокладочный материал спанбонд при ширине 300 см, метры (для двойного слоя):

Рост, см	Размер		
	XS-S	M-L	XL
1 (154-160)	1,73	1,9	2,56 (1,71; 0,85)
2 (162-168)	1,76	1,94	2,63 (1,75; 0,88)
3 (170-176)	1,81	1,98	2,72 (1,81; 0,91)
4 (178-184)	1,84	2,02	2,81 (1,87; 0,94)

4. Дублерин на трикотажной или тканевой основе (неклеевой материал) при ширине 140 см, для всех размеров и всех ростов – 30 см. Срез втачивания планки укрепляется долевой кромкой. Кромка выкраивается по долевой нити, ширина кромки 1 см. Кромка может быть цельная, также может состоять из частей.

*Декатировку неклеевого материала (бязь) необходимо выполнить с помощью замачивания в теплой воде, полоскания в прохладной и тщательного отутюживания недосушенной ткани. Всего потребуется около 50 см. Если материал позволяет, можно воспользоваться готовой клеевой кромкой.

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

5. Утеплитель лебяжий пух 800-1000 г. (Это объем и вес, равный приблизительно весу и объему подушки размером 50×70 см (800 г) – 70×70 см (1200 г).)

6. Эластичный трикотажный шнур диаметром 0,3-0,5 см, метры:

Размер	Размер		
	XS-S	M-L	XL
Общая длина шнура	2,21	2,44	2,6

7. Фиксаторы для шнура с двумя входами – 4 шт.

8. Кнопки пришивные диаметром 2 см – 4 шт.

9. Нитки в тон основного материала – 1 катушка, в тон подкладочной ткани – 1 катушка.

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- шагающая лапка или лапка для стежки;
- канцелярский нож с острым лезвием для раскроя (по желанию).

ДЕТАЛИ КРОЯ

1. Из основного материала:

- перед – 1 деталь со сгибом;
- спинка – 1 деталь со сгибом;
- рукав – 2 детали;
- стойка – 2 детали;
- планка – 2 детали.

* Процесс раскроя, вырезания деталей из искусственного меха, выполняется в разворот по изнаночной стороне полотна.

2. Из подкладочного материала:

- подкладка переда – 1 деталь со сгибом;
- подкладка спинки – 1 деталь со сгибом;
- подкладка рукава – 2 детали;
- мешковина кармана – 4 детали.

ВАЖНО! Не забудьте перенести все контрольные надсечки с выкройки на материал.

3. Из спанбонда:

- перед – 1 (2) деталь со сгибом;
- спинка – 1 (2) деталь со сгибом;
- рукав – 2 (4) детали;
- стойка – 1 (2) деталь;
- планка – 2 (4) детали (выкраиваются по шаблону).

* Для материалов с редким переплетением мы рекомендуем использовать двойной слой спанбонда, чтобы пух не проступал сквозь основной материал.

4. Из дублирина (неклеевого материала):

- стойка – 1 деталь;
- планка – 2 детали (дублируется наполовину, выкраиваются по шаблону);
- подзор кармана переда – 2 детали (выкраиваются по шаблону).

Продублировать частично:

- перед – 1 деталь. Срез для притачивания планки укрепляется кромкой. Кромка выкраивается по долевой нити, ширина кромки 1 см.

ПРИПУСКИ

Детали выкройки уже включают в себя припуски:

- по линии низа изделия – 4 см;
- по линии низа рукавов – 4 см;
- по линии мешковины кармана – 1,5 см;
- по всем остальным срезам – 1 см.

Учитывайте это при раскладке деталей на материале.

Важно! Перед раскроем материала необходимо определить направление ворса. Даже в тех материалах, где ворс короткий и завитой, есть направление ворса. Для этого нужно провести рукой по поверхности ворса в одном направлении, затем в другом. В том случае, где остался след, – направление против ворса. При раскрое располагать ворс вниз.

Также необходимо проверить способность меха к влажно-тепловой обработке (далее – ВТО). При работе с искусственным мехом, обладающим гладким ворсом, ВТО не выполняется, так как ворс может потерять внешний вид – гладкость ворса, либо оплавиться, могут появиться ласы. Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и/или клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.

В данном изделии дублирование деталей произведено путем выстегивания с неклеевым материалом.

Процесс раскроя, вырезания деталей из искусственного меха, выполняется по изнаночной стороне полотна, разрезается только основа и не повреждается мех. Затем края разреза необходимо раздвинуть. Такой способ позволит сохранить ворс целым. Мех можно кроить ножницами, делая маленькие разрезы кончиками лезвий только по основе меха. Лезвия должны быть остро заточены и точно смыкаться на концах. Либо можно кроить мех острым лезвием канцелярского ножа, ведя лезвие по поверхности материала, без глубокого погружения.



Полностью необходимо укрепить неклеевой прокладкой стойку – 1 деталь.

Укрепить частично:

- планка воротника – 2 детали;
- подзор кармана на детали полочки – 2 детали;
- припуск для притачивания планки – укрепляется кромкой. Кромка выкраивается по долевой нити, ширина кромки 1 см;
- на детали подкладки переда с изнаночной стороны укрепить уголки дублирином.