

# ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS



В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологии, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленько хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

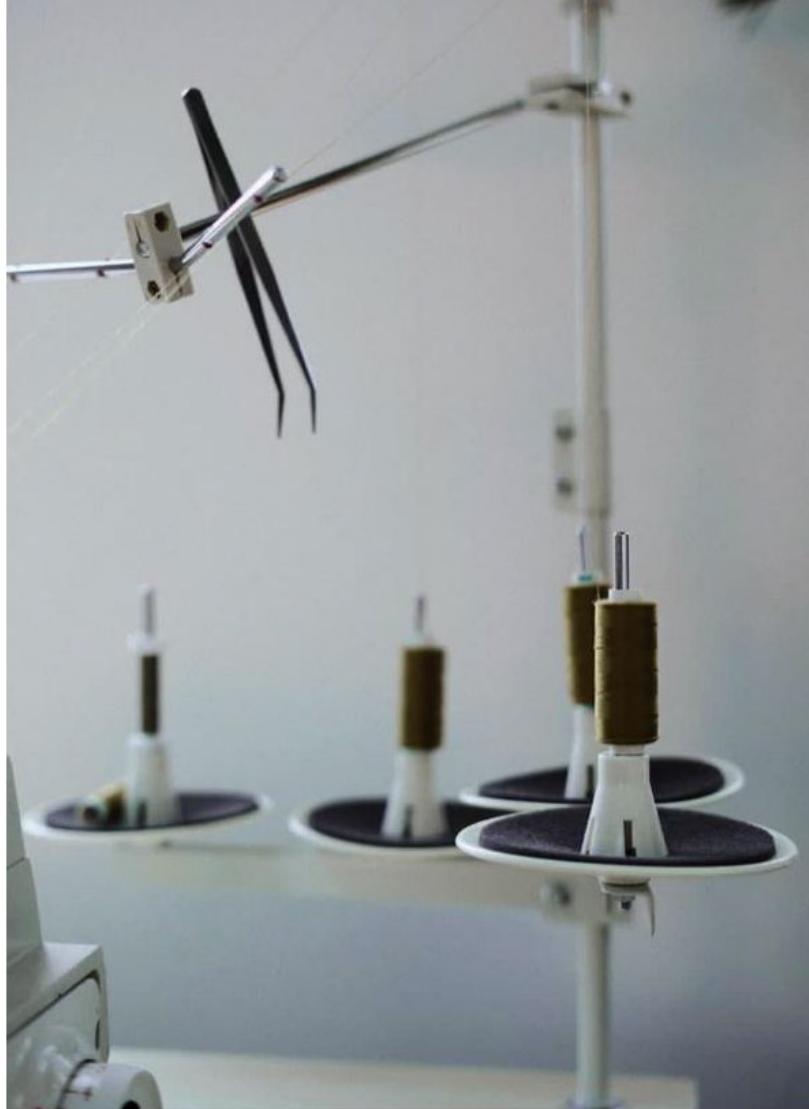
Если у вас останутся вопросы, пишите на почту [info@vikisews.com](mailto:info@vikisews.com). Мы всегда поможем.



## О МОДЕЛИ ОДРИ

---

Выкройка платья малого объема, приталенного силуэта, на отлетной подкладке. Платье отрезное по линии талии. Прилегание в верхней части переда достигается за счет нагрудных вытачек, переведенных в боковой шов, и талиевых вытачек. Прилегание в верхней части спинки создано за счет талиевых вытачек. Вырез платья каре. Застежка платья на потайную молнию в среднем шве спинки. Длина платья выше колена.



## ВАЖНО!

---

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.
- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

# ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

---

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см
6,8-8,9	4,5-6,5	6-8,5

## ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ

---

Рост, см	Длина изделия по спинке от талии, см
1 (154-160)	44
2 (162-168)	47
3 (170-176)	50
4 (178-184)	53

## КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

---

Для пошива платья подойдут материалы плательно-костюмной группы, обладающие следующими свойствами:

- умеренно плотные, пластичные, мягкие, нерастяжимые или малорастяжимые, непрозрачные;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть, хлопок, лен), искусственных (вискоза), смешанных (шерсть + шелк, шерсть + полиэстер, хлопок + вискоза и пр.) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан);
- рекомендуются следующие виды материалов: вельвет, габардин, жаккард, замша, кожа, лен, твид, шитье.

**Внимание!** Не рекомендуются сильнорастяжимые (трикотажное полотно) и тонкие прозрачные материалы (шифон, органза, эластичное кружево).

Для подкладки изделия рекомендуются подкладочные материалы из искусственных (вискоза), смешанных (вискоза + эластан, вискоза + полиэстер), натуральных (хлопок, хлопок + эластан) или синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

Платье на фото выполнено изо льна с хлопком. Материал умеренно плотный, пластичный, мягкий, малорастяжимый. По составу из смешанных волокон: лен + хлопок + тенсель.

Подкладка 100% хлопок.



Проклеить косой клеевой кромкой детали изделия:

- вдоль припусков на обработку проймы на деталях переда и спинки;
- вдоль припусков на обработку горловины на деталях переда и спинки;
- вдоль припуска среднего шва на обработку молнии на деталях спинки и нижней части спинки;
- вдоль припуска нижнего среза на деталях переда и спинки.

Клеевая кромка прокладывается вдоль срезов так, чтобы укрепляющая нить на кромке попадала в шов обработки.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублерином и клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублерина и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.

## ПРИМЕРКА

Мы рекомендуем проводить примерку любого изделия.

**Для чего?** Примерка проводится с целью проверки баланса, коррекции объемов (если вы не отшивали макет изделия и не вносили никаких изменений в лекала до раскroя) только в сторону уменьшения, коррекции длины изделия, уточнения глубины (выреза) горловины.

**Как?** После прокладывания клеевой кромки рекомендуем сметать вытачки, провести сборку деталей всего изделия по основным конструктивным швам (средний шов спинки, плечевые, боковые). Заметать низ изделия.

Правильная сборка изделия к примерке – залог хорошей посадки, не забывайте про контрольные надсечки. Скалывайте детали изделия сначала по ним, а потом между ними, расправляя детали.

**Сборку проводим одним из способов:**

- используя машинную строчку (длина стежка 4-5 мм);
- ручными стежками (длина стежка около 1 см). Сметывать детали необходимо на прямой ровной поверхности (на столе), не на весу.