

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS



В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологи, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленькое хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту info@vikisews.com. Мы всегда поможем.



О МОДЕЛИ СЕЙДЖ

Выкройка брюк большого объема, прямого силуэта. Линия талии занижена на 5 см. Пояс притачной, с настрочными шлевками. На передних половинках брюк карманы с отрезным бочком. На задних половинках брюк отрезная кокетка и накладные карманы. Застежка брюк – гульфик на молнии. Застежка пояса на обметанную петлю и пробивную пуговицу. По карманам, гульфику, кокетке, шлевкам и среднему шву брюк проложены двойные отделочные строчки. По поясу и шаговому шву одинарная. Длина брюк в пол.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЇ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по талії по верхньому краю пояса (умовно), см

11,5-13,2

Прибавка по бедрам загальна, см

6,1-7,7

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ

Рост, см

Длина изделия по боковому шву с шириной пояса, см

1 (154-160)

100,5-102

2 (162-168)

105-106,5

3 (170-176)

109,5-110,5

4 (178-184)

113,5-115

ШИРИНА БРЮК ВНИЗУ (В ГОТОВОМ ВИДЕ), ДЛЯ ВСЕХ РОСТОВ, СМ

Размер

34

36

38

40

42

44

46

48

50

52

Ширина

28,7

29

29,4

29,7

30

30,4

30,8

31

31,5

31,8

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива брюк подойдут материалы, обладающие следующими свойствами:

- плотные или умеренно плотные, малорастяжимые или со средней степенью растяжимости;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (хлопок), искусственных (вискоза), смешанных (хлопок + полиэстер, хлопок + вискоза и пр.);
- рекомендуются следующие виды материалов: деним, вельвет.

Для подкладки карманов брюк рекомендуется использовать: хлопок, поплин.

Брюки на фото выполнены из джинсовой ткани. Материал плотный, малорастяжимый. По составу: хлопок 100%. Плотность: 450 г/м².

Подкладка карманов: хлопок 100%.

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер					
	34-36	38	40-44	46-48	50	52
1 (154-160)	1,45	1,5	1,85	1,85	2	2,05
2 (162-168)	1,5	1,6	1,9	1,9	2,05	2,15
3 (170-176)	1,55	1,65	2	2	2,15	2,2
4 (178-184)	1,6	1,75	2,05	2,1	2,25	2,3

Основной материал при ширине 150 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер				
	34-38	40	42-44	46	48-52
1 (154-160)	1,3	1,4	1,45	1,65	1,8
2 (162-168)	1,35	1,45	1,5	1,75	1,9
3 (170-176)	1,4	1,5	1,55	1,85	2
4 (178-184)	1,45	1,55	1,65	1,95	2,05

2. Подкладочный материал при ширине 140 см, для всех размеров и ростов – 0,3 м.

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

3. Тонкий дублерин на трикотажной или тканевой основе при ширине 140 см для всех размеров и ростов – 0,25 м.

4. Лента клеевая нитепрошивная по косой, усиленная строчкой, шириной 1,5 см – 2,5 м.

5. Брючная металлическая молния длиной 14 см для всех размеров и ростов – 1 шт.

6. Пробивная пуговица металлическая на фиксированной ножке диаметром 2-2,5 см – 1 шт.

7. Нитки в тон материала – 5 катушек (1 катушка на швейную машинку + 4 катушки на оверлок).

8. Нитки для отделочной строчки в тон (либо контраст) материала (к примеру, Madeira №35) – 2 катушки.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и клеевой кромкой отдельный срез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.



Продублировать полностью детали изделия:

- задний пояс – 2 детали со сгибом;
- левый пояс – 2 детали;
- правый пояс – 2 детали.

Продублировать частично:

- припуск на обработку верхнего среза детали накладного кармана – 2 детали;
- припуск на обработку гульфика на правой детали передней половинки.

Проклеить косой клеевой кромкой:

- верхний срез на нижней детали заднего пояса;
- верхний срез на нижней детали левого пояса;
- верхний срез на нижней детали правого пояса;
- припуск на притачивание откоса на левой детали передней половинки;
- припуск на обработку верхнего среза кармана.



Клеевая кромка прокладывается вдоль среза так, чтобы укрепляющая нить на кромке попадала в шов обработки.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.