

О МОДЕЛИ МАРУ

Двубортное женское пальто на подкладке прямого силуэта, умеренного объема. Длинные рукава рубашечного покроя со спущенным плечом. Отложной воротник-стойка пиджачного типа с большими лацканами. У пальто накладные карманы, застежка на внутренние кнопки. Длина изделия до середины бедра.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Размер	Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
34-44	21,6-22,8	43,9-45,1	18,3-19,4	12,2-13
46-52	16,7-17,1	38,8-39,5	12,8-13,7	12,2

ДЛИНА ПАЛЬТО, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина спинки изделия, см Р-р 34-44	Длина рукава (вместе с длиной плеча), см Р-р 34-44	Длина спинки изделия, см Р-р 46-52	Длина рукава (вместе с длиной плеча), см Р-р 46-52
1 (154-160)	67,2-68,2	69,6-71,7	68,3-68,9	74,0-74,9
2 (162-168)	71,2-72,2	71,7-73,7	72,3-72,9	76,0-76,8
3 (170-176)	75,-76,2	73,6-75,7	76,3-76,9	77,8-78,8
4 (178-184)	79,2-80	75,8-78,9	80,3-80,9	79,8-80,7

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива пальто подойдут мягкие пальтовые ткани и материалы, которые должны обладать следующими свойствами:

- средней плотностью, мягкие, пластичные, нерастяжимые или слабо растяжимые. Однотонные или меланжевые ткани без ворса, с короткой или средней высотой ворса;
- по волокнистому составу рекомендуются чистошерстяные либо с добавлением искусственных (вискоза) или синтетических (полиэстер, эластан, нитрон и пр.) волокон.

Рекомендуются следующие виды материала на основное изделие: кашемир, драп, лоден, букле.

Рекомендуются следующие виды материала на подкладку: вискоза, вискозно-ацетатная. Подкладочный материал должен быть гладким, плотным, не просвечиваться, слабо растяжимым или нерастяжимым.

В качестве клеевых материалов рекомендуются: дублерин тканевый, растяжимый или трикотажный. Цветом в соответствии с цветом основного изделия: светлые оттенки – белый, темные оттенки – черный.

Пальто на фото было выполнено из чистошерстяной ворсовой ткани. Умеренно плотной, мягкой, слабо растяжимой. Подкладка выполнена из вискозы.

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см, с учетом направления ворса:

Рост, см	Расход, м 34-44	Расход, м 46-52
1 (154-160)	1,95	2,1
2 (162-168)	2,00	2,2
3 (170-176)	2,05	2,3
4 (178-184)	2,20	2,4

2. Подкладочный материал при ширине 140 см:

Рост, см	Расход, м 34-44	Расход, м 46-52
1 (154-160)	1,40	1,55
2 (162-168)	1,40	1,6
3 (170-176)	1,45	1,65
4 (178-184)	1,50	1,75

3. Дублерин при ширине 140 см:

Рост, см	Расход, м 34-44	Расход, м 46-52
1 (154-160)	1,40	1,5
2 (162-168)	1,40	1,5
3 (170-176)	1,45	1,55
4 (178-184)	1,50	1,6

ВАЖНО!

При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, и берите с запасом 5%.

4. Готовая клеевая кромка длиной 6 м.
5. Кнопки металлические диаметром 1,5-2 см – 4 шт.
6. Нитки в тон материала – 1 катушка.

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей.



Продублировать частично:

- спинка – 1 деталь со сгибом;
- рукав – 2 детали.

Дублирин на припуски на обработку низа спинки и рукавов выкраивается по лекалам.

Дублирин на обработку верхней части спинки выкраивается по лекалам.

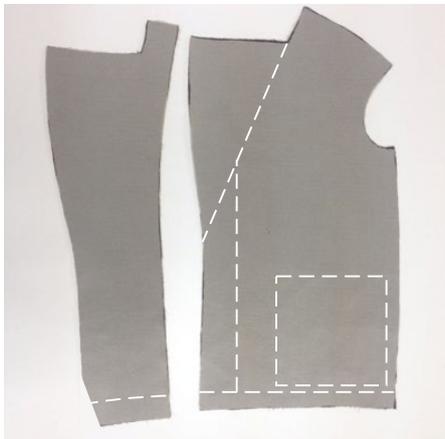
Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте.

Не растягивайте детали утюгом.

Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.

Перенести с выкройки на детали рукавов и на деталь спинки:

- линию подгибки низа, проложив ручные стежки контрастными нитками.

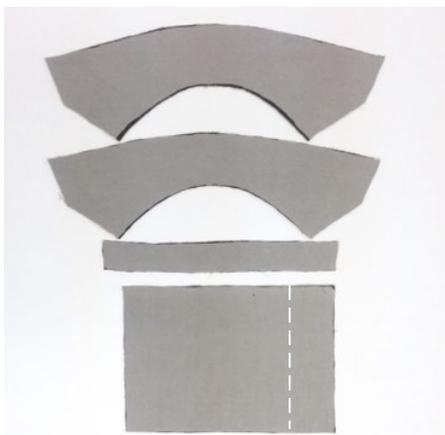


Полностью продублировать:

- подборт – 2 детали;
- полочка – 2 детали.

Перенести с выкройки на центральную часть полочки нитками контрастного цвета:

- линию середины переда;
- линию перегиба лацкана;
- местоположение кармана;
- линию подгибки низа.



Продублировать полностью:

- верхний воротник – 1 деталь;
- нижний воротник – 1 деталь;
- стойка – 2 детали;
- карман – 2 детали.

Перенести с выкройки линию перегиба кармана.