



## О МОДЕЛИ ИНЕССА

---

Платье умеренного объема, прямого силуэта на отлетной подкладке с поясом. Нагрудные вытачки в изделии переведены в боковой шов. На спинке средний шов заканчивается разрезом. Разрез усилен, обработан подкладкой. Вырез горловины глубокий, квадратной формы. Бретели спинки накладные, отлетные, притачные. Длина платья ниже колена.



## ВАЖНО!

---

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.
- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

# ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см
8,7-12	22,7-24	8,8-9,3

## ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ

Рост, см	Длина изделия от талии по спинке, см
1 (154-160)	73-74,7
2 (162-168)	75-77,2
3 (170-176)	78-79,7
4 (178-184)	81,4-82,3

## КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива платья подойдут однотонные костюмные ткани и материалы, которые должны обладать следующими свойствами:

- мягкие, средней плотности, нерастяжимые или слаборастяжимые, непросвечивающиеся.
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть, хлопок, лен), смешанных (хлопок + эластан, шерсть + шелк + эластан), искусственных (вискоза) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).
- рекомендуются следующие виды материалов и тканей: костюмная шерсть, костюмный шелк, лен, хлопок, плотный костюмный креп, габардин.

Платье на фото выполнено из тонкой костюмной шерсти. Ткань мягкая, непросвечивающаяся, нерастяжимая.

# РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер								
	34	36	38	40-42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	1,4	1,45	1,5	1,55	1,6	2,05	2,1	2,15	2,15
2 (162-168)	1,4	1,45	1,5	1,55	1,6	2,15	2,2	2,2	2,25
3 (170-176)	1,4	1,45	1,5	1,55	1,6	2,25	2,25	2,3	2,3
4 (178-184)	1,4	1,45	1,5	1,55	1,65	2,3	2,35	2,4	2,4

2. Подкладочный материал при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер 34-38	Размер 40-42	Размер 44-46	Размер 48-52
1 (154-160)	1,15	1,2	1,2	1,25
2 (162-168)	1,2	1,2	1,25	1,25
3 (170-176)	1,25	1,25	1,3	1,3
4 (178-184)	1,3	1,3	1,3	1,35

## ВАЖНО!

*При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.*

3. Дублерин тонкий при ширине 140 см, для всех размеров и ростов – 0,9 м.

4. Нитки в тон материала – 5 катушек (4 на оверлок, 1 на швейную машинку).

## ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- оверлок для обметывания припусков. Можно заменить эластичной псевдооверлочной строчкой или строчкой зигзаг на бытовой швейной машинке (ширина оверлочной строчки или зигзага 2-3 мм, длина стежка 2,5 мм);
- лапка с ограничителем на швейную машинку (по желанию).



Продублировать полностью:

- пояс – 1 деталь;
- бретели спинки – 2 детали.

Продублировать частично:

- срезы разреза на деталях спинки;
- срезы горловины деталей спинки и переда;
- срезы проймы на деталях спинки и переда.

Срезы разрезов дублируются kleевой полоской, выкроенной по долевой нити (ширину и длину kleевой полоски замерить по лекалам).

По срезам горловины и проймы деталей спинки и переда прокладывается готовая kleевая долевая ните-прошивная кромка шириной 1 см. Длину кромки замерить по лекалам.

Кромка приклеивается, отступив от срезов 0,8 см.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к kleевой стороне детали из дублерина и приутюжьте.

Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.

