



## О МОДЕЛИ ХИЛЬДА

---

Брюки бермуды прилегающего силуэта в верхней части, расширенные от бедра книзу по форме трапеции, длиной немного ниже колен. В боковых швах выполнены карманы с отрезным бочком. Застежка-гульфик на молнии. Пояс подкройной, верхний край пояса проходит по линии талии. На поясе расположены шлевки: две на передней части, две на задней. Пояс застегивается на пришивные крючки и петли.

Бермуды отлично смотрятся как в костюмной ткани, так и в джинсовом исполнении. В модели, выполненной из джинсовой ткани, застежка на пробивную петлю и джинсовую пуговицу-кнопку.



## ВАЖНО!

---

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.
- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

# ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см
3	6-7

## ДЛИНА БРЮК

Размер	Рост, см	Длина изделия, см	Ширина брючины по низу, см
34-44	1 (154-160)	63	28-31
46-52		64	32-34
34-42	2 (162-168)	67	28-31
44-52		68	32-34
34-42	3 (170-176)	71	28-30
44-52		72	31-34
34-44	4 (178-184)	75	28-31
46-52		76	32-34

## КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива брюк подойдут костюмные ткани и материалы, обладающие следующими свойствами:

- средней плотности, нерастяжимые или слабо растяжимые, непросвечивающиеся.

По волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть, хлопок, лен), смешанных (хлопок + эластан, шерсть + эластан, шерсть + полиэстер), искусственных (вискоза) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

Рекомендуются следующие виды материалов и тканей: костюмная шерсть, костюмный лен, хлопок, деним, креп, габардин.

Брюки на фото выполнены из костюмной шерсти. По составу 100% шерсть. Ткань мягкая, непросвечивающаяся, нерастяжимая.

# РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	1,05	1,1	1,1	1,35	1,35	1,35	1,35	1,35	1,35	1,35
2 (162-168)	1,1	1,15	1,15	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4
3 (170-176)	1,15	1,2	1,25	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
4 (178-184)	1,15	1,2	1,35	1,55	1,55	1,55	1,55	1,6	1,6	1,6

2. Подкладочный материал для мешковины кармана для всех ростов и размеров – 0,26 м.

## ВАЖНО!

*При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.*

3. Дублерин нерастяжимый на тканевой основе при ширине 140 см, метры

Рост, см	34-36	38-44	46-50	52
1 (154-160) – 4 (178-184)	0,25	0,3	0,35	0,4

4. Нитки в тон материала – 5 катушек (1 на швейную машинку, 4 на оверлок).

5. Брючная молния длиной 20 см – 1 шт.

6. Бельевой пришивной крючок – 1 шт.

## ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- оверлок для обметывания припусков швов. Можно заменить эластичной псевдооверлочной строчкой или строчкой зигзаг на бытовой швейной машинке (ширина оверлочной строчки или зигзага 2-3 мм, длина стежка 2,5 мм).

В данном изделии использован материал с рисунком клетка, это необходимо учитывать перед раскроем. Важно продекатировать материал (то есть выполнить влажно-тепловую обработку для усадки материала) непосредственно перед раскроем, так как в готовом изделии может быть неравномерное смещение рисунка.

Особенности раскroя: при раскладке лекал обратить внимание на то, чтобы направление долевой нити совпадало с линией грани клетки, низ передней и задней половинки брюк совпадал с другой гранью клетки и повторял один рисунок.



#### Продублировать полностью детали края:

- пояс правый – 2 детали;
- пояс левый – 2 детали;
- откосок – 1 деталь.

#### Продублировать частично:

- срезы входа в карман;
- гульфик – 1 деталь.

Клеевую кромку проложить вдоль линии среза. Ширина кромки 1 см. Кромку необходимо приклеивать не по припуску, а отступив от среза 0,8 см. Длину измерить по лекалам.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к kleевой стороне детали из дублерина и приутюжьте.

Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застыивания.

#### 1-я примерка

Мы рекомендуем проводить первую примерку любого изделия.

**Для чего?** 1-я примерка проводится с целью проверки баланса, коррекции объемов (если вы не отшивали макет изделия и не вносили никаких изменений в лекала до раскroя) только в сторону уменьшения, коррекции длины изделия.

**Как?** После проведения дублирования и прокладывания kleевой кромки рекомендуем сметать вытачки, провести сборку деталей всего изделия. Приметать пояс. Если в изделии предусмотрен боковой карман с отрезным бочком, то на примерку деталь бочка соединить с основной деталью. Заметать низ изделия. Правильная сборка изделия к примерке – залог хорошей посадки, не забывайте про контрольные точки. Скалывайте детали изделия сначала по ним, а потом между ними, расправляя детали.

Сборку проводим одним из способов:

- используя машинную строчку (длина стежка 4-5 мм);
- ручными стежками (длина стежка около 1 см).

Если при сметывании получилось, что одна деталь больше другой, то не спешите делать осноровку (т.е. уравнивать детали, обрезая их). Сначала убедитесь, что совпадают контрольные точки, разложите детали на ровной поверхности и заново попробуйте переметать швы. Если все же детали не совпадают, например вытянулись или возникла погрешность при раскroе, то осноровку можно сделать после примерки в процессе пошива.

После сборки изделие нужно слегка приутюжить, швы заутюжить или разутюжить.

#### Что проверяем на примерке?

Левая и правая половинки изделия должны выглядеть одинаково.

После примерки вносим изменения симметрично на обе половинки изделия, при необходимости заново переметываем и еще раз примеряем.