



О МОДЕЛИ ТЕССА

Двубортный женский тренкот с отложным воротником на отрезной стойке, умеренного объема, прямого силуэта с застежкой на петли и пуговицы. У тренкота две отлетные кокетки по полочкам и одна отрезная кокетка на спинке изделия, оформленная хлястиком на пуговице. Средний шов спинки снизу обработан шлицей. Прорезные карманы с листочками. Узкий двухшовный втачной рукав, низ которого оформлен патой на пуговице. Талия фиксируется съемным поясом, для которого в боковых швах оформлены шлевки. По всем мелким деталям, а также воротнику, краю борта, низу рукава и низу изделия проложена отделочная строчка. Длина изделия до середины икры.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Wikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Wikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
16,3-16,8	41,3-42,2	20,5-21,3	6,7-7,0

ДЛИНА ТРЕНЧКОТА, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина спинки изделия, см	Длина рукава, см
1 (154-160)	107-108	58,5-60,2
2 (162-168)	111-112	60,6-62,3
3 (170-176)	115-116	62,5-64,3
4 (178-184)	119-120	64,5-66,2

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива тренчкота подойдут материалы, которые должны обладать следующими свойствами:

- плотностью, прочностью, нерастяжимые или слаборастяжимые, водо- и ветронепроницаемые;
- по волокнистому составу рекомендуются: 100% шелк, шерсть, хлопок либо с добавлением искусственных (вискоза) или синтетических (полиэстер, эластан, нитрон и пр.) волокон, материалы с саржевым переплетением нитей;
- рекомендуются следующие виды материала на основное изделие: габардин, плотный шелк, атлас, хлопок, жаккард, твил, искусственная замша и кожа, плотные плащевые ткани;
- рекомендуются следующие виды материала на подкладку: вискоза, вискозно-ацетатная. Подкладочный материал должен быть гладким, плотным, не просвечиваться, слаборастяжимый или нерастяжимый.
- В качестве клеевых материалов рекомендуются: дублерин тканевый, нерастяжимый. Цветом в соответствии с цветом основного изделия, светлые оттенки – белый, темные оттенки – черный.

Тренчкот на фото был выполнен из хлопка с водоотталкивающей пропиткой. Материал плотный, нерастяжимый. Подкладка выполнена из вискозы.

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см, метры:

Рост, см	34	36	38	40	42	44	46
1 (154-160)	3,05	3,10	3,15	3,20	3,25	3,30	3,30
2 (162-168)	3,10	3,15	3,20	3,25	3,30	3,30	3,35
3 (170-176)	3,15	3,20	3,25	3,30	3,35	3,40	3,40
4 (178-184)	3,20	3,25	3,30	3,35	3,40	3,40	3,44

2. Подкладочный материал при ширине 140 см, метры:

Рост, см	34	36	38	40	42	44	46
1 (154-160)	1,80	1,80	1,80	1,80	1,80	1,85	1,85
2 (162-168)	1,85	1,85	1,85	1,85	1,90	1,90	1,90
3 (170-176)	1,90	1,90	1,95	1,95	1,95	1,95	1,95
4 (178-184)	1,95	1,95	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00

ВАЖНО!

При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

3. Дублерин при ширине 140 см, метры:

Рост, см	34	36	38	40	42	44	46
1 (154-160)	1,59	1,63	1,67	1,71	1,75	1,79	1,83
2 (162-168)	1,59	1,63	1,67	1,71	1,75	1,79	1,83
3 (170-176)	1,59	1,63	1,67	1,71	1,75	1,79	1,83
4 (178-184)	1,59	1,63	1,67	1,71	1,75	1,79	1,83

4. Пуговицы диаметром 2-2,5 см – 10 шт.

5. Подпуговичники диаметром 1-1,5 см – 5 шт.

6. Нитки в тон материала для соединения деталей – 1 катушка.

7. Нитки в тон материала для отделочных строчек (Madeira Aerofil № 35 100 м) – 1 катушка.

ВАЖНО!

Для пошива данной модели рекомендуется отшивать МАКЕТ изделия из аналогичного по свойствам материала или суровой бязи.

Макет отшивается с целью проверки баланса, посадки, возможных дефектов, коррекции объемов, коррекции длины изделия, объема и длины рукава, уточнения глубины (выреза) горловины, уточнения местоположения карманов, шлевок, петель и пуговиц.

Правильная сборка к примерке – залог хорошей посадки, не забывайте про контрольные точки. Скалывайте детали изделия сначала по ним, а потом между ними, расправляя детали.

Сборку проводим, используя машинную строчку (длина стежка 4-5 мм).

КАК СОБИРАЕМ:

- Раскроить необходимо только основные детали (не кроим подборта, подкладки, обтачки и т.п.).
- На макет маркером или ручкой с лицевой стороны наносится линия полузаноса и места расположения пуговиц/кнопок.
- По косым срезам (горловина, пройма и т.д.) необходимо прокладывать клеевую кромку вдоль припуска, проверяя длину срезов по лекалам.
- Сметать вытачки, провести сборку деталей всего изделия (включая рукава) по основным конструктивным швам (средний шов спинки, плечевые, боковые, приметать кокетки, вметать верхний воротник и рукав).
- Если в изделии есть карманы и другие мелкие детали (паты, хлястики, погоны и т.п.), то на макете делаем их разметку маркером или ручкой. При необходимости делаем деталь кармана и настрачиваем или накалываем.
- Припуски по низу рукава и низу изделия заутюживаем и закрепляем строчкой (с длиной стежка 4-5 мм).
- Припуски по борту, воротнику срезаем или заутюживаем.
- Стачиваем все срезы, обязательно совмещаем все контрольные метки, не растягивая припуски, делаем ВТО после каждой операции.
- Отутюжить макет в готовом виде.

ЧТО СМОТРИМ:

Левая и правая половинки изделия должны выглядеть одинаково.

Проверить баланс изделия – вертикальность боковых швов, линий середины спинки и переда, проверить плечевой шов, он также должен проходить по естественной линии плеча.

Если изделие с центральной застежкой, то полы не должны расходиться.

Спинка не должна вздергиваться. На спинке не должно быть никаких горизонтальных складок, не должно быть натяжения в области лопаток, плеч и под воротником.

Намечаем месторасположение карманов, уточняем форму воротника и лацканов, воротник сзади должен четко прилегать к шее.

На месте будущих пуговиц ткань изделия не должна натягиваться и образовывать косые складки и заломы, смотрим посадку рукава, рукав должен быть без морщин, лежать ровно, без заломов.

После примерки вносим изменения симметрично на обе половинки изделия, при необходимости заново переметываем и еще раз примеряем.