

ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- **для личного использования.** Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является **нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя**. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- **в коммерческих целях** только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

Э Д В А Р Д

#vikisews

О МОДЕЛИ

Мужское демисезонное однобортное пальто полуприлегающего силуэта, малого объема на притачной подкладке, длина ниже линии бедер. Конструктивно изделие решено за счет рельефов отрезного бочка на полочке и спинке и среднего шва спинки. В рельефе полочки расположен вертикальный карман с листочкой. На левой полочке нагрудный карман с листочкой с настрочными концами. Застежка на обметанные петли и пуговицы. В среднем шве спинки шлица. Воротник пиджачного типа на отрезной стойке. Втачной рукав умеренного объема, низ рукава обработан с открытой шлицей. На подкладке левой полочки выполнен внутренний нагрудный карман.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
13	20,4	12,8	9

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина пальто по спинке, см	Длина рукава, см
1 (170-176)	93,5	70,0
2 (178-184)	98,5	72,0
3 (186-192)	103,5	74,0
4 (194-200)	108,5	76,0

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива пальто подойдут однотонные, меланжевые, в легкий рубчик, елочку или полоску пальтовые ткани, хорошо удерживающие форму, слабо растяжимые либо умеренно растяжимые, средней поверхностной плотности (350-450 г/м²).

По волокнистому составу рекомендуются чистошерстяные ткани либо с небольшим добавлением искусственных или синтетических волокон: эластан, акрил, вискоза, полиэстер (до 20%), гладкокрашенные или меланжевые, с коротковорсовой поверхностью или без ворса, такие как кашемир, драп, твид в мелкий рубчик или елочку, тонкосуконные ткани.

Не рекомендуется выбирать ткани в клетку, так как это значительно увеличит расход материала и усложнит процесс пошива в связи с подгонкой рисунка (совмещения клетки).

Для пальто на фото выбрана демисезонная шерстяная ткань кашемир с коротким ворсом в елочку с волокнистым составом – 95% шерсть + 5% эластан. Ткань плотная, умеренно растяжимая, мягкая, хорошо драпирующаяся. Эластан в составе ткани добавляет ей комфортной эластичности, повышает ее способность к формированию в ходе пошива и ВТО.

В качестве подкладки рекомендуется выбрать подкладочный материал из натуральных (шелк), искусственных (вискоза), синтетических (полиэстер), а также смесовых волокон (вискоза + полиэстер, шелк + вискоза, вискоза + эластан). Подкладка должна обладать гладкой глянцевой поверхностью, легкой растяжимостью.

Для пошива данного пальто выбрана подкладочная ткань с вискозным составом.

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см, м:

Рост, см	Расход, м
1 (170-176)	2,39
2 (178-184)	2,48
3 (186-192)	2,58
4 (194-200)	2,68

2. Подкладочный материал при ширине 140 см:

Рост, см	Расход, м
1 (170-176)	1,98
2 (178-184)	2,06
3 (186-192)	2,15
4 (194-200)	2,23

ВАЖНО!

При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

3. Основной дублерин – тонкий тканый или нетканый дублерин, поверхностная плотность 35-50 г/м2, при ширине 140 см:

Рост, см	Расход, м
1 (170-176)	1,81
2 (178-184)	1,91
3 (186-192)	2,01
4 (194-200)	2,1

4. Плотный тканый или нетканый дублерин, поверхностная плотность 70-80 г/м2, при ширине 140 см:

Рост, см	Расход, м
1 (170-176)	0,34
2 (178-184)	0,35
3 (186-192)	0,35
4 (194-200)	0,36

5. Клеевая кромка шириной 1,2 см для всех размеров и ростов – около 6 м.

6. Нитки универсальные для стачивания в тон основной ткани – 1 катушка на швейную машинку.

7. Нитки универсальные для стачивания подкладки – 1 катушка на швейную машинку.

8. Подплечники для втачного рукава пальто (непоролонные, многослойные) высотой 1 см – 1 пара.

9. Подокатники – 1 пара. Или вместо них синтепон средней толщины (100 г/м2) – 0,1 м.

10. Пуговицы диаметром 2,5 см на основное изделие – 3 шт.

11. Пуговицы диаметром 1,5 см на рукава – 8 шт.

12. Прозрачные пуговицы (подпуговичники) диаметром 1 см – 3 шт.

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- лапка для обметывания петель.

Для пальтовой ткани рекомендуется взять машинные иглы №90, для подкладочной №70-80.

ДУБЛИРОВАНИЕ ОСНОВНЫХ ДЕТАЛЕЙ МУЖСКОГО ПАЛЬТО



Продублировать детали кроя пальто основным дублирином;

- полочка – 2 детали,
- бочок – 2 детали,
- подборт – 2 детали.

Продублировать плечевой пояс полочки двумя слоями более плотного дублирина. Слои дублирина отмечены на лекалах полочки.

По линии перегиба лацкана приклеить клеевую кромку с небольшим натяжением. Кромка располагается от линии перегиба вниз на основной части детали, входит в горловину и доходит до края борта.

Проложить клеевую кромку по краю борта, горловины, лацкану, по плечевому шву полочки. Кромка прокладывается по краю детали, немного заходя на припуск 1-2 мм, чтобы при обработке кромка попала в шов соединения деталей. По всем срезам проложена кромка шириной 1,2 см. На участках криволинейных срезов по краю борта и горловине на кромке поставить рассечки.

Проложить клеевую кромку по припуску проймы на деталях полочки и бочка. На криволинейных участках срезов по кромке поставить рассечки.

Проложить кромку строго по припускам на месте расположения кармана на полочке и бочке (кромка заходит за границы кармана вверх и вниз по припуску на 1,0-1,5 см).

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте.

Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.

Перенести с выкройки на полочку линии: полузаноса, перегиба лацкана, с выкройки бочка и полочки – линию расположения кармана. На все детали нанести линии низа изделия. Проложить по перенесенным линиям контрастными нитками ручные стежки.

Важно! Если основная ткань светлая, рекомендуется использовать нитки (для сметки и разметки линий) светлых оттенков, т.к. яркие оттенки могут оставлять следы на ткани после утюжки с паром.