

# ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS

---

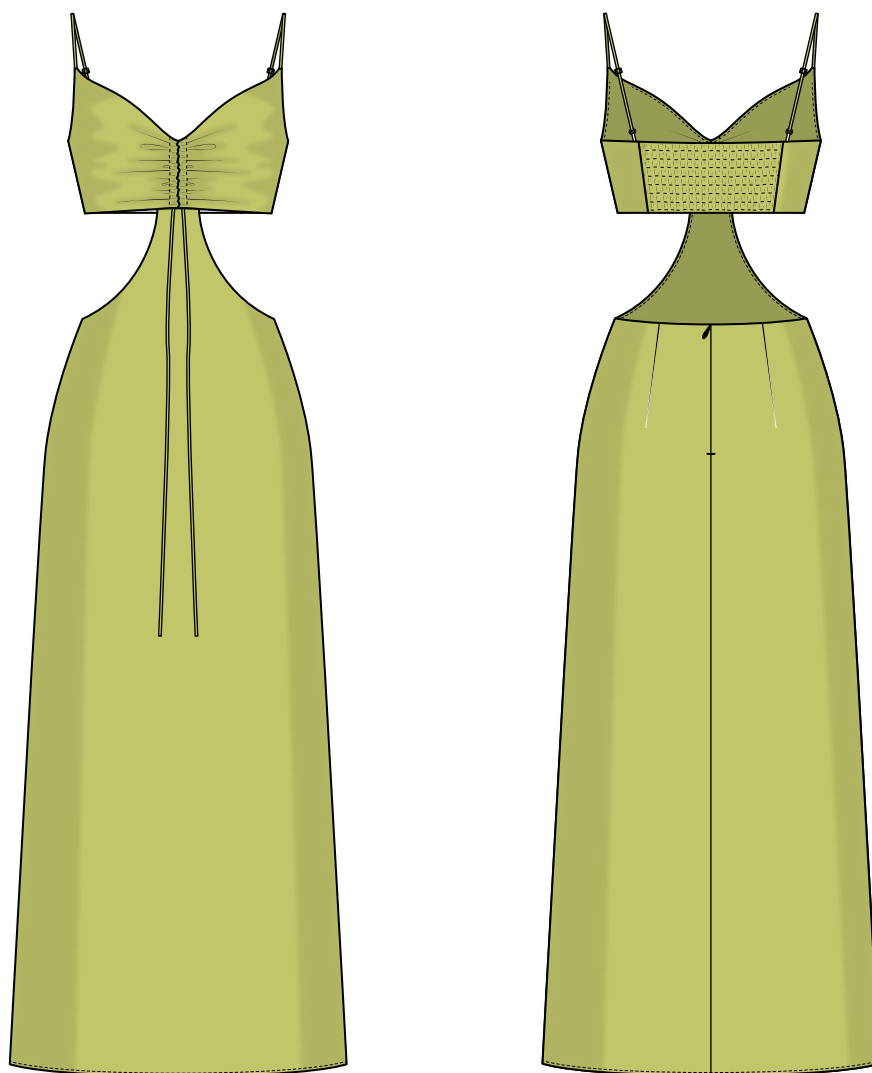


В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологи, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленькое хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту [info@vikisews.com](mailto:info@vikisews.com). Мы всегда поможем.



## О МОДЕЛИ ТИЛА

---

Выкройка платья малого объема, прилегающего силуэта, на тонких бретелях с регулятором высоты. Платье состоит из двух частей, верхней и нижней. Детали лифа двойные, обтачные. По центру лифа кулиски с завязкой, формирующей сборку на груди. Центральная часть лифа спинки со сборками на нитку-резинку по всей длине, за счет которых создается прилегание. Вырез горловины глубокий, фигурной формы. Нижняя часть платья выкроена по косой и частично притачная с фигурным выступом по переду, сужающимся к центру лифа. На нижней части спинки талиевые вытачки и в среднем шве застежка на потайную молнию. Длина платья выше щиколотки.



## ВАЖНО!

---

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

# ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЇ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди общая, см	Прибавка по талии общая, см	Прибавка по бедрам общая, см
1,2-(-3)	0,8	4,9-5,2

## ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ

Рост, см	Длина изделия по спинке от талии, см
1 (154-160)	87
2 (162-168)	90
3 (170-176)	93
4 (178-184)	96

## КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива платья подойдут неплотные или умеренно плотные, нерастяжимые или малорастяжимые материалы платьевой группы из натуральных, искусственных, смешанных или синтетических волокон.

Рекомендуются следующие виды материалов: вискоза платьевая, креп, шелк / искусственный шелк, штапель.

**Внимание!** Не рекомендуются сильно растяжимые материалы (трикотажное полотно).

Платье на фото выполнено из платьевого шелка. Материал умеренно плотный, малорастяжимый. По составу из смешанных волокон: 98% полиэстер + 2% эластан.

Плотность: 124 г/м<sup>2</sup>.

# РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	1,65	1,7	1,75	1,9	1,95	1,95	2,05	2,15	2,25	2,25
2 (162-168)	1,75	1,75	1,8	1,9	2	2,05	2,05	2,2	2,3	2,3
3 (170-176)	1,8	1,8	1,9	1,95	2,05	2,1	2,1	2,25	2,3	2,3
4 (178-184)	1,85	1,9	1,95	2	2,1	2,15	2,2	2,25	2,3	2,35

**ВАЖНО!** При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

2. Лента клеевая нитепрошивная по косой, усиленная строчкой, шириной 1,5 см для всех ростов, метры:

Размер	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Расход	2,4	2,5	2,6	2,7	2,8	2,9	3	3,1	3,2	3,3

3. Регилин шириной 1 см для бокового шва лифа для всех размеров и ростов – 20 см.

4. Потайная молния длиной 20 см для всех размеров и ростов – 1 шт.

5. Пряжка-регулятор для бретели шириной 0,8 см – 2 шт.

6. Кольцо для держателя бретели диаметром 0,8 см – 2 шт.

7. Нитка-резинка – 1 катушка.

8. Нитки в тон материала – 4 катушки (1 катушка на швейную машинку + 3 катушки на оверлок).

# ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- оверлок для обметывания припусков швов. Можно заменить эластичной псевдооверлочной строчкой или строчкой зигзаг на бытовой швейной машинке (ширина оверлочной строчки или зигзага 2-3 мм, длина стежка 2,5 мм);
- портновский манекен;
- лапка на швейную машинку для притачивания потайной молнии;
- лапка однорожковая на швейную машинку для притачивания молнии;
- приспособление для выворачивания рулика.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать косой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.



**Проклеить косой клеевой кромкой, усиленной строчкой:**

- вдоль верхнего среза, среза проймы и нижнего среза на деталях верха верхней части переда;
- вдоль верхнего и нижнего срезов на деталях верха верхней боковой части спинки;
- вдоль верхнего и бокового срезов на детали обтачки нижней части переда;
- вдоль верхнего и среднего срезов на деталях обтачки нижней части спинки.

Клеевая кромка прокладывается вдоль среза так, чтобы укрепляющая нить на кромке попадала в шов обработки.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите участок на основной детали изнанкой к клеевой стороне клеевой кромки и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.