

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS



В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологии, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленько хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту info@vikisews.com. Мы всегда поможем.



О МОДЕЛИ КЕЙТЛИН

Выкройка платья малого объема, приталенного силуэта. Отрезное выше линии талии. Нижняя часть платья выполнена по косой, имеет небольшое расклешение. Прилегание в верхней части переда за счет нагрудных вытачек, переведенных в боковой шов, и талиевых вытачек. Прилегание в верхней части спинки создано за счет плечевых и талиевых вытачек. Нижняя часть переда с кокеткой. По талии и низу кокетки волан. Вырез платья глубокий, V-образный, оформлен воланом. Застежка платья на потайную молнию в среднем шве спинки. Рукава в форме воланов. Платье на отлетной подкладке. Длина платья миди.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.
- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см
5,9-9,4	12,5-15,3	18,6-21,9

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ

Рост, см	Длина изделия от талии, см
1 (154-160)	82
2 (162-168)	85
3 (170-176)	88
4 (178-184)	91

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива платья подойдут материалы плательной группы, обладающие следующими свойствами:

- тонкие, пластиичные, мягкие, нерастяжимые или малорастяжимые;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шелк, хлопок), искусственных (вискоза), смешанных (шелк + полиэстер, хлопок + вискоза и пр.) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан);
- рекомендуются следующие виды материалов: атлас, вискоза плательная, натуральный шелк, искусственный шелк, шифон, крепдешин, батист.

Внимание! Не рекомендуются сильнорастяжимые (трикотажное полотно) и формодержащие материалы (сatin, органза).

Для подкладки изделия рекомендуются подкладочные материалы из искусственных (вискоза), смешанных (вискоза + эластан, вискоза + полиэстер) или синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

Платье на фото выполнено из шифона. Материал тонкий, пластиичный, мягкий, малорастяжимый. По составу натуральный шелк – 100%.

Подкладка: полиэстер + эластан.

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскroя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	2,19	2,26	2,33	2,38	2,46	2,53	2,64	2,78	2,84	2,92
2 (162-168)	2,19	2,31	2,37	2,4	2,51	2,57	2,68	2,94	2,94	2,98
3 (170-176)	2,22	2,35	2,41	2,48	2,54	2,63	2,73	3	3	3,03
4 (178-184)	2,29	2,36	2,47	2,58	2,66	2,72	2,86	3,05	3,07	3,12

2. Подкладочный материал при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	1,74	1,78	1,84	1,97	2,02	2,07	2,14	2,19	2,24	2,27
2 (162-168)	1,79	1,83	1,88	2,01	2,06	2,12	2,19	2,26	2,3	2,33
3 (170-176)	1,81	1,85	1,92	2,06	2,12	2,17	2,24	2,33	2,37	2,4
4 (178-184)	1,84	1,91	1,97	2,11	2,16	2,22	2,29	2,39	2,44	2,48

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

3. Тонкий дублерин на трикотажной основе при ширине 140 см для всех размеров и ростов – 0,5 м.
4. Потайная молния длиной 60 см для всех размеров и ростов – 1 шт.
5. Нитки в тон материала – 5 катушек (1 катушка на швейную машинку + 4 катушки на оверлок).

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- оверлок для обметывания припусков швов на деталях из подкладочного материала. Можно заменить эластичной псевдооверлочной строчкой или строчкой зигзаг на бытовой швейной машинке (ширина оверлочной строчки или зигзага 2-3 мм, длина стежка 2,5 мм);
- лапка на швейную машинку для притачивания потайной молнии;
- приспособление для изготовления бейки.



Перенести на детали изделия ручными стежками основные конструктивные линии:

- талиевые и плечевые вытачки на детали спинки;
- талиевые и нагрудные вытачки на детали переда.

Стежки выполняются светлыми нитками во избежание окрашивания материала во время проведения влажно-тепловой обработки (далее – ВТО).

Продублировать частично детали изделия:

- вдоль припусков на обработку проймы на деталях переда и спинки;
- вдоль припусков на обработку горловины на деталях переда и спинки;
- вдоль припуска среднего шва на обработку молнии на детали спинки;
- припуск плечевого среза на детали переда.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублерином и kleевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание kleевого материала к основному.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к kleевой стороне детали из дублерина и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.

ПРИМЕРКА

Мы рекомендуем проводить примерку любого изделия.

Для чего? Примерка проводится с целью проверки баланса, коррекции объемов (если вы не отшивали макет изделия и не вносили никаких изменений в лекала до раскroя) только в сторону уменьшения, коррекции длины изделия.

Как? После прокладывания kleевой кромки рекомендуем сметать вытачки, провести сборку деталей всего изделия по основным конструктивным швам (средний шов спинки, плечевые, боковые). Заметать низ изделия. Приметать волан горловины. Вметать воланы проймы.