

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS

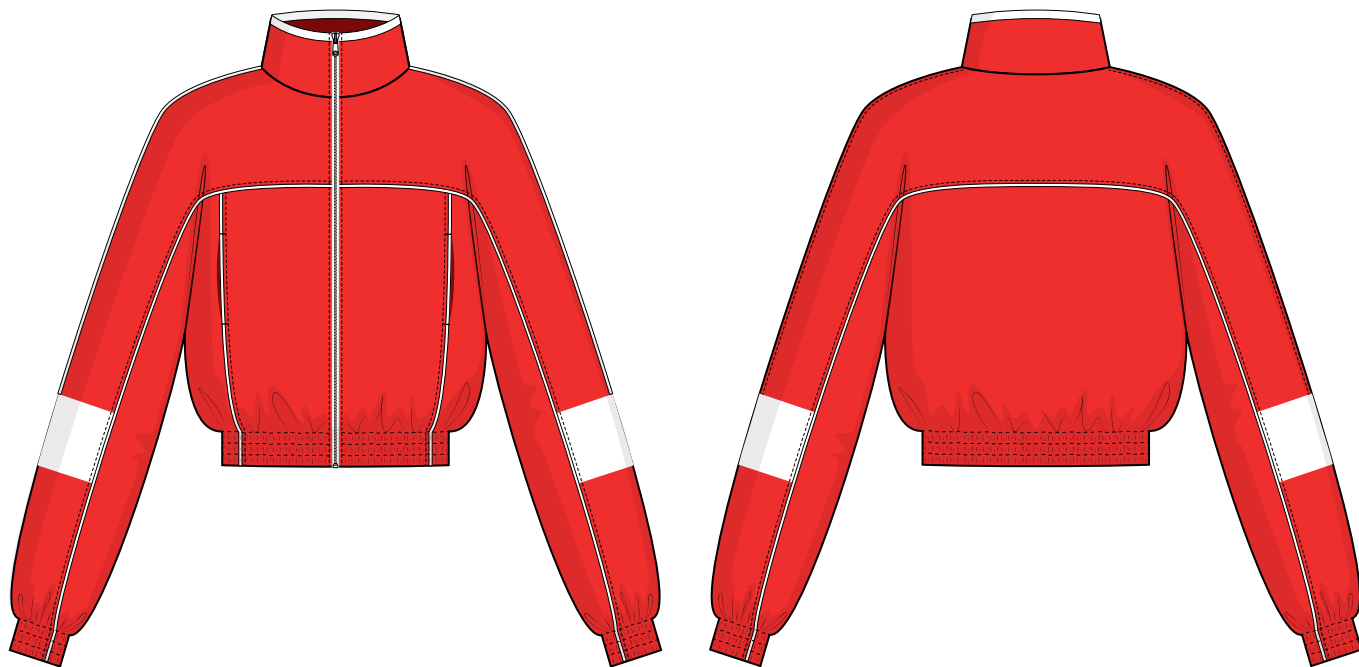


В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологи, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленькое хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту info@vikisews.com. Мы всегда поможем.



О МОДЕЛИ КАРП

Выкройка куртки умеренного объема, прямого силуэта, на притачной подкладке. Полочка состоит из верхней, центральной и боковой части. Спинка состоит из верхней и нижней части. На полочке карманы выполнены в швах рельефов. Воротник – стойка с декоративной бейкой. Застежка центральная, на разъемную молнию. Рукав длинный, покрой реглан, раз моделированный в кокетки, переходящие в дополнительные швы рукава. Ниже уровня локтя декоративная вставка. Низ рукава цельнокроеный, на резинке. Рельефы спинки и полочки, плечевой шов оформлены кантом и отделочной строчкой. Низ куртки цельнокроеный, на резинке. По поясу и манжетам проложены отделочные строчки. Длина куртки ниже линии талии.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЇ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди общая, см	Прибавка по талии общая, см	Прибавка к обхвату плеча, см
27,3-32,5	44,7-49	19,8-22,7

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина изделия по спинке, см	Длина рукава с шириной плеча и манжеты, см
1 (154-160)	49,3-49,8	71,8-75,4
2 (162-168)	50,3-50,8	74-77,6
3 (170-176)	51,3-51,8	76-79,7
4 (178-184)	52,3-52,8	78,1-81,7

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива куртки подойдут умеренно плотные, нерастяжимые или малорастяжимые материалы из натуральных, искусственных, смешанных или синтетических волокон.

Рекомендуются следующие виды материалов: курточная, плащевая, дюспо, таслан, мембранные.

Внимание! Не рекомендуются сильно растяжимые (трикотажное полотно).

Для подкладки изделия рекомендуются подкладочные материалы из искусственных (вискоза), смешанных (вискоза + эластан, вискоза + полиэстер) или синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

Куртка на фото выполнена из курточного материала. Материал умеренно плотный, малорастяжимый. По составу: 100% полиэстер. Плотность: 280 г/м².

Подкладка – подкладочная сетка, по составу: 100% полиэстер. Плотность: 115 г/м².

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер				
	XS	S	M	L	XL
1 (154-160)	1,6	1,65	1,7	1,9	2
2 (162-168)	1,65	1,7	1,75	1,95	2
3 (170-176)	1,7	1,75	1,75	2	2,05
4 (178-184)	1,75	1,8	1,8	2	2,1

Основной материал при ширине 150 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер				
	XS	S	M	L	XL
1 (154-160)	1,5	1,5	1,65	1,7	1,75
2 (162-168)	1,5	1,5	1,7	1,7	1,75
3 (170-176)	1,55	1,55	1,75	1,75	1,8
4 (178-184)	1,55	1,6	1,75	1,8	1,8

2. Дополнительный материал при ширине 140-150 см для всех размеров и ростов – 0,15 м.

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

3. Подкладочный материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер				
	XS	S	M	L	XL
1 (154-160)	1,1	1,15	1,15	1,2	1,2
2 (162-168)	1,15	1,15	1,2	1,25	1,25
3 (170-176)	1,2	1,2	1,2	1,25	1,3
4 (178-184)	1,2	1,25	1,25	1,3	1,3

4. Тонкий дублерин на трикотажной или тканевой основе при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер		
	XS	S-M	L-XL
1 (154-160)	0,5	0,55	0,55
2 (162-168)	0,55	0,55	0,55
3 (170-176)	0,55	0,55	0,6
4 (178-184)	0,55	0,55	0,6

5. Лента клеевая нитепрошивная по косой, усиленная строчкой, шириной 1,5 см – 1,5 м.

6. Молния разъемная тип 3,5-4 длиной 55 см для всех размеров и ростов – 1 шт.

7. Ограничитель верхний для фиксирования молнии (при корректировке длины) – 2 шт.

8. Эластичная тесьма (резинка) шириной 5 см для всех ростов (с припусками), сантиметры:

Размер	XS	S	M	L	XL
Длина резинки пояса	65	73	81	89	97
Длина резинки манжеты рукава (разделить на 2 равных отрезка)	44,5	45	46	47	48
Всего	109,5	118	127	136	145

9. Кант отделочный атласный шириной 1,2 см для всех размеров и ростов – 5,5 м.

10. Нитки в тон основного, дополнительного и подкладочного материала – по 1 катушке каждого, если отличается цвет.

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- лапка на швейную машинку с ограничителем (по желанию);
- лапка односторонняя на швейную машинку для притачивания молнии.

ДЕТАЛИ КРОЯ

1. Из основного материала:

- верхняя часть полочки – 2 детали;
- центральная часть полочки – 2 детали;
- боковая часть полочки – 2 детали;
- верхняя часть спинки – 1 деталь со сгибом;
- спинка – 1 деталь со сгибом;
- передняя часть рукава – 2 детали;
- задняя часть рукава – 2 детали;
- нижняя часть рукава – 2 детали;
- верхняя стойка – 1 деталь со сгибом;
- нижняя стойка – 1 деталь со сгибом;
- подборт – 2 детали;
- обтачка горловины спинки – 1 деталь со сгибом;
- верхняя подкладка кармана – 2 детали;
- нижняя подкладка кармана – 2 детали;
- вешалка – 1 деталь.

2. Из дополнительного материала:

- средняя часть рукава – 2 детали;
- бейка верхней стойки – 1 деталь со сгибом.

3. Из подкладочного материала:

- подкладка полочки – 2 детали;
- подкладка спинки – 1 деталь со сгибом;
- подкладка передней части рукава – 2 детали;
- подкладка задней части рукава – 2 детали.

ВАЖНО! Не забудьте перенести все контрольные надсечки с выкройки на материал.

4. Из дублерина:

- верхняя стойка – 1 деталь со сгибом;
- нижняя стойка – 1 деталь со сгибом;
- бейка верхней стойки – 1 деталь со сгибом;
- подборт – 2 детали;
- обтачка горловины спинки – 1 деталь со сгибом.

ПРИПУСКИ

Детали выкройки уже включают в себя припуски 1 см по всем срезам. Учитывайте это при раскладке деталей на материале.



Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.

Продублировать полностью детали изделия:

- верхняя стойка – 1 деталь со сгибом;
- нижняя стойка – 1 деталь со сгибом;
- бейка верхней стойки – 1 деталь со сгибом;
- подборт – 2 детали;
- обтачка горловины спинки – 1 деталь со сгибом.

Проклеить косой нитепрошивной клеевой кромкой:

- вдоль среза борта на деталях верхней и центральной частей полочки;
- вдоль входа в карман на детали центральной части полочки.

Клеевая кромка прокладывается вдоль среза так, чтобы укрепляющая нить на кромке попадала в шов обработки.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте.

Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.