

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS

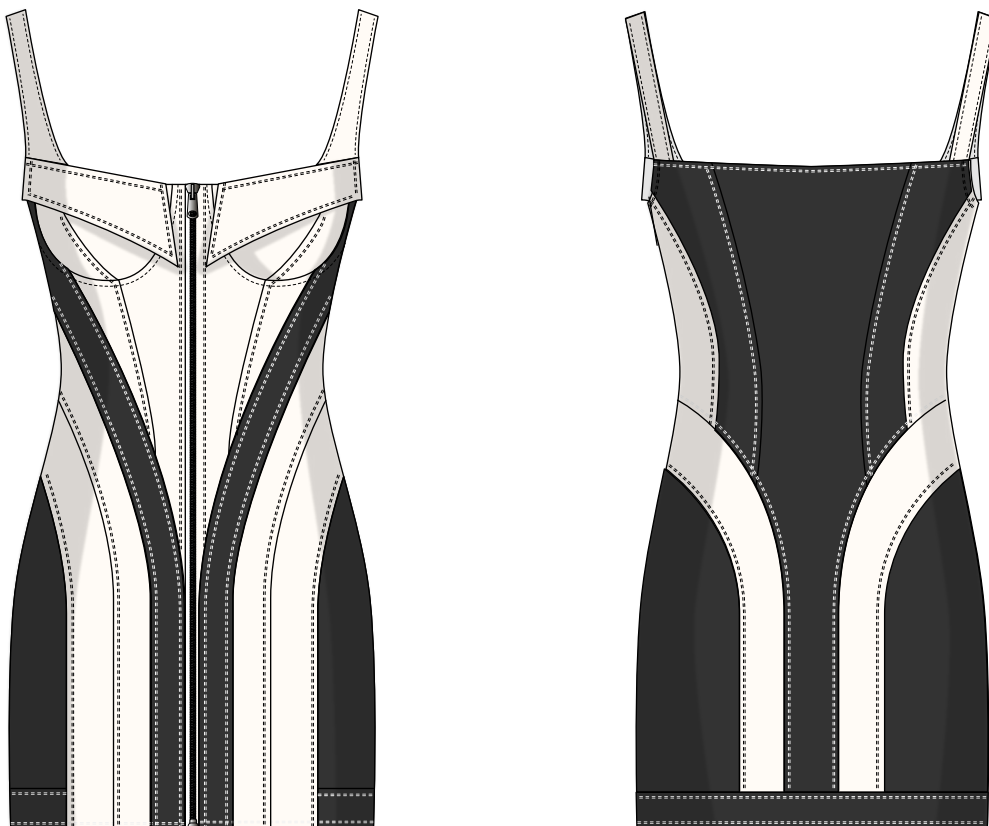


В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологи, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленькое хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту info@vikisews.com. Мы всегда поможем.



О МОДЕЛИ МЕДЕЯ

Выкройка платья малого объема, прилегающего силуэта. Прилегание на полочке и спинке достигается за счет фигурных рельефов и подрезов. Платье с отрезными деталями лифа, на косточках. Лиф на подкладке с цельнокроеными бретелями. В среднем шве полочки застежка на разъемную молнию. По низу изделия притачной пояс. По всем швам изделия проложены отделочные строчки. Длина изделия ниже линии бедер.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЇ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талії, см	Прибавка по бедрам, см
от -4 до 0,4	от -0,7 до -2,9	1,9-4

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ

Рост, см	Длина изделия по спинке от талии, см
1 (154-160)	36,9-37,1
2 (162-168)	40-40,1
3 (170-176)	43-43,1
4 (178-184)	46-46,1

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива платья подойдут умеренно плотные, растяжимые или малорастяжимые материалы костюмно-плательной группы из натуральных, искусственных, смешанных или синтетических волокон.

Рекомендуются следующие виды материалов: деним, платьевая джинсовая ткань.

Внимание! Рекомендуются материалы с обязательным содержанием эластана.

Для подкладки лифа платья подойдут материалы из натуральных или смешанных волокон.

Платье на фото выполнено из джинсового материала. Материал умеренно плотный, растяжимый. По составу из смешанных волокон: 60% хлопок + 38% полиэстер + 2% эластан. Плотность: 285 г/м².

Лиф платья обработан подкладкой из поплина. По составу: 100% хлопок. Плотность: 110 г/м².

РАСХОД

1. Для изделия из одного цвета основного материала при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер								
	34-36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	1	1,05	1,1	1,1	1,15	1,15	1,2	1,25	1,35
2 (162-168)	1,05	1,05	1,2	1,2	1,2	1,2	1,25	1,3	1,4
3 (170-176)	1,1	1,1	1,2	1,25	1,25	1,25	1,3	1,35	1,45
4 (178-184)	1,15	1,2	1,25	1,3	1,3	1,35	1,4	1,4	1,5

Для изделия из одного цвета основного материала при ширине 150 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер						
	34	36-40	42-44	46	48	50	52
1 (154-160)	0,9	0,95	1,1	1,1	1,15	1,15	1,2
2 (162-168)	0,95	0,95	1,1	1,15	1,2	1,2	1,25
3 (170-176)	1	1	1,15	1,2	1,25	1,25	1,3
4 (178-184)	1,05	1,05	1,2	1,2	1,3	1,35	1,35

2. Для изделия из комбинированных по цвету материалов.

2.1. Основной материал (1-я часть) при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер								
	34	36-38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	0,6	0,6	0,65	0,65	0,7	0,9	0,9	0,9	0,95
2 (162-168)	0,6	0,65	0,7	0,7	0,75	0,9	0,95	0,95	1
3 (170-176)	0,65	0,7	0,7	0,75	0,75	0,95	0,95	1	1
4 (178-184)	0,7	0,7	0,75	0,75	0,8	0,95	0,95	1	1,05

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.

Продублировать полностью детали изделия:

- центральная часть лифа – 2 детали;
- боковая часть лифа – 2 детали;
- обтачка спинки и проймы – 1 деталь со сгибом;
- верхний клапан лифа – 2 детали.



Проклеить косой клеевой кромкой:

- вдоль верхнего среза и среза проймы на детали обтачки спинки и проймы;
- вдоль среднего среза на деталях центральной и средней части полочки;
- вдоль срезов горловины и проймы на деталях центральной и боковой части лифа;
- вдоль верхнего среза детали верхнего клапана лифа.

Клеевая кромка прокладывается вдоль среза так, чтобы укрепляющая нить на кромке попадала в шов обработки.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте.

Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.

ПРИМЕРКА

Мы рекомендуем проводить первую примерку любого изделия.

Для чего? Примерка проводится с целью проверки баланса, коррекции объемов (если вы не отшивали макет изделия и не вносили никаких изменений в лекала до раскроя) только в сторону уменьшения, коррекции длины изделия, уточнения глубины выреза.

Как? После проведения дублирования и прокладывания клеевой кромки рекомендуем провести сборку деталей всего изделия по основным конструктивным швам (рельефы, боковые). Вметать детали лифа. Приметать пояс и заметать низ изделия. Приметать молнию.