

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS



В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологи, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленькое хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту info@vikisews.com. Мы всегда поможем.



О МОДЕЛИ ПИЛАР

Выкройка мехового пальто большого объема, прямого силуэта. Нагрудная вытачка на полочке переведена в плечевой шов. Воротник отложной с лацканами, пиджачного типа на отрезной стойке. В боковых швах карманы. Застежка центральная на скрытые пришивные кнопки. Пальто на притачной подкладке. Длина выше линии колен.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЇ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди общая, см	Прибавка по талии общая, см	Прибавка по бедрам общая, см	Прибавка к обхвату плеча, см
30,3-27,6	50,3-47,6	24,4-21,7	39-48,2

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина рукава с шириной плеча, см	Длина изделия посередине спинки, см
1 (154-160)	71,8-74,2	88-89,2
2 (162-168)	73,7-76,1	91-92,2
3 (170-176)	75,6-78	94-95,2
4 (178-184)	77,5-79,9	97-98,2

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива пальто подойдут умеренно плотные, мягкие, нерастяжимые материалы пальтовой группы из натуральных, искусственных, смешанных или синтетических волокон.

Рекомендуются следующие виды материалов: искусственный мех на трикотажной или тканевой основе, ворсовая пальтовая ткань, букле.

В качестве дополнительного материала рекомендуется: кожа, экокожа, курточная ткань.

Для подкладки рекомендуются следующие виды материалов: тафета, сатин, саржа, купро.

Внимание! Рекомендуется средневорсовый мех, с высотой ворса не более 13 мм.

Пальто на фото выполнено из искусственного меха на трикотажной основе. Материал умеренно плотный, мягкий, нерастяжимый. По составу из смешанных волокон: 80% овечья шерсть, 20% смесовые волокна (полиэстер + вискоза). Плотность: 650 г/м².

Дополнительный материал: экокожа. Материал на трикотажной основе, умеренно плотный, мягкий, нерастяжимый. По составу из искусственных волокон: 45% полиэстер, 55% полиуретан. Плотность: 350 г/м².

Подкладка по составу из смешанных волокон: 95% вискоза, 5% эластан. Плотность: 100 г/м².

РАСХОД

1.1. Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер			
	34-36	38	40-48	50-52
1 (154-160)	1,7	1,75	2,05	2,05
2 (162-168)	1,75	1,8	2,1	2,1
3 (170-176)	1,8	1,8	2,15	2,2
4 (178-184)	1,8	1,85	2,2	2,25

1.2. Основной материал при ширине 150 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер				
	34-36	38-40	42-44	46-48	50-52
1 (154-160)	1,6	1,65	1,7	2,05	2,05
2 (162-168)	1,65	1,7	1,75	2,1	2,1
3 (170-176)	1,7	1,75	1,8	2,15	2,15
4 (178-184)	1,7	1,8	1,85	2,2	2,25

2. Дополнительный материал (экокожа) при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер		
	34-36	38-44	46-52
1 (154-160)	1	1,05	1,05
2 (162-168)	1	1,05	1,1
3 (170-176)	1,05	1,1	1,15
4 (178-184)	1,1	1,1	1,15

3. Подкладочный материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер	
	34-48	50-52
1 (154-160)	1,5	1,95
2 (162-168)	1,55	2
3 (170-176)	1,6	2,05
4 (178-184)	1,65	2,15

4. Дублерин на тканевой основе или трикотажной основе при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер					
	34-40	42	44	46	48-50	52
1 (154-160)	1	1	1,05	1,05	1,05	1,05
2 (162-168)	1,05	1,05	1,05	1,05	1,1	1,1
3 (170-176)	1,05	1,1	1,1	1,1	1,1	1,15
4 (178-184)	1,1	1,1	1,1	1,15	1,15	1,15

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

5. Клеевая нитепрошивная кромка по косой, усиленная строчкой, шириной 1,5 см, метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	3,6	3,65	3,7	3,8	3,85	3,9	3,95	4	4,05	4,05
2 (162-168)	3,7	3,75	3,8	3,85	3,9	3,95	4	4,05	4,1	4,15
3 (170-176)	3,75	3,8	3,85	3,9	3,95	4	4,1	4,1	4,15	4,2
4 (178-184)	3,85	3,85	3,95	4	4,05	4,1	4,15	4,2	4,25	4,3

6. Долевая клеевая кромка шириной 1 см, метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	1,95	2	2,1	2,15	2,2	2,3	2,35	2,45	2,5	2,6
2 (162-168)	2	2,05	2,1	2,2	2,25	2,3	2,4	2,45	2,55	2,6
3 (170-176)	2	2,05	2,15	2,2	2,25	2,35	2,4	2,5	2,55	2,6
4 (178-184)	2,05	2,1	2,15	2,2	2,3	2,35	2,45	2,5	2,55	2,65

7. Нитки в тон материала – 1 катушка в тон материала.

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- канцелярский нож для раскроя меха (по желанию);
- лапка тефлоновая на швейную машинку;
- портновские длинные булавки или швейные зажимы;
- толстая игла или расческа для вычесывания ворса и меха.

ДЕТАЛИ КРОЯ

1. Из основного материала:

- полочка – 2 детали;
- спинка – 1 деталь со сгибом;
- верхний воротник – 1 деталь со сгибом;
- нижний воротник – 2 детали;
- стойка – 2 детали;
- верхняя часть подборта – 2 детали;
- рукав – 2 детали.

2. Из дополнительного материала (экокожа):

- нижняя часть подборта – 2 детали;
- подзор – 4 детали.

3. Из подкладки:

- подкладка полочки – 2 детали;
- подкладка спинки – 1 деталь со сгибом;
- подкладка рукава – 2 детали;
- подкладка кармана – 4 детали.

4. Из дублерина:

- верхний воротник – 1 деталь со сгибом;
- нижний воротник – 2 детали;
- стойка – 2 детали;
- нижняя часть подборта – 2 детали;
- верхняя часть подборта – 2 детали;
- подзор – 4 детали.

ВАЖНО! Не забудьте перенести все контрольные надсечки с выкройки на материал.

ПРИПУСКИ

Детали выкройки уже включают в себя припуски:

- по нижнему срезу деталей полочки, спинки, нижней части подборта, рукава – 4 см;
- по всем остальным срезам – 1 см.

Учитывайте это при раскладке деталей на материале.



Важно! Перед раскроем материала необходимо определить направление ворса. Для этого нужно провести пальцами в одном, затем в другом направлении по поверхности ворса. В том случае, где остался след, направление против ворса. При раскрое располагать ворс вниз.

При раскрое изделия необходимо разрезать только основу материала кончиками ножниц или канцелярским ножом, ведя лезвие по поверхности материала, без глубокого погружения, стараясь минимально повредить ворс в местах разрезов.

Важно! При работе с искусственным мехом необходимо проверить на образце восприимчивость материала к влажно-тепловой обработке (далее – ВТО), так как ворс может потерять гладкость либо оплавиться. В данном изделии использован материал, не восприимчивый к ВТО. То есть внешний вид ворса и материала не меняется под воздействием пара и температуры. В таком случае возможно дублирование клеевым материалом, в противном случае дублирование производится неклеевым способом.

Важно! ВТО на материалах с объемным ворсом проводится без давления на утюг, чтобы ворс не примялся.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуется проверить и продублировать дублирином отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши действия должны быть припечатывающими: зафиксировать утюг на одном участке, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.