

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS



В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологии, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленько хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту info@vikisews.com. Мы всегда поможем.



О МОДЕЛИ ЮБКА

Выкройка юбки умеренного объема, трапециевидного силуэта. Перед юбки выполнен на запах. На заднем полотнище юбки талиевые вытачки. Юбка на притачном длинном пояске. Длина юбки выше щиколотки.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.
- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по талии общая, см

0

Прибавка по бедрам общая, см

7

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ

Рост, см

Длина изделия по спинке (условно), см

1 (154-160)	87
2 (162-168)	90
3 (170-176)	93
4 (178-184)	96

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива юбки подойдут умеренно плотные или тонкие, пластичные, мягкие, нерастяжимые или малорастяжимые, материалы плательной группы из натуральных, искусственных, смешанных или синтетических волокон.

Рекомендуются следующие виды материалов: плательная вискоза, модал, хлопок, штапель, шелк натуральный или искусственный.

Внимание! Не рекомендуются сильнорастяжимые (трикотажное полотно).

Юбка на фото выполнена из модала. Материал умеренно плотный, пластичный, мягкий, малорастяжимый. По составу из смешанных волокон: 83% модал + 17% полиэстер.

Плотность: 90 г/м².

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскroя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	1,65	1,7	1,75	1,85	1,9	1,95	2	2,05	2,1	2,15
2 (162-168)	1,75	1,8	1,85	1,9	2	2,05	2,1	2,15	2,2	2,25
3 (170-176)	1,85	1,85	1,95	2	2,1	2,15	2,2	2,25	2,3	2,35
4 (178-184)	1,9	2	2,05	2,1	2,15	2,2	2,25	2,3	2,35	2,4

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

2. Лента kleевая нитепрошивная по косой, усиленная строчкой шириной 1 см – 2,5 м.

3. Нитки в тон материала – 5 катушек (1 катушка на швейную машинку + 4 катушки на оверлок).

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- оверлок для обметывания припусков швов. Можно заменить эластичной псевдооверлочной строчкой или строчкой зигзаг на бытовой швейной машинке (ширина оверлочной строчки или зигзага 2-3 мм, длина стежка 2,5 мм);
- приспособление для выворачивания рулика.

ДЕТАЛИ КРОЯ

1. Из основного материала:

- переднее полотнище юбки – 2 детали;
- заднее полотнище юбки – 1 деталь;
- правый пояс – 1 деталь;
- левый пояс – 1 деталь;
- задний пояс – 1 деталь.

ВАЖНО! Не забудьте перенести все контрольные надсечки с выкройки на материал.

ВАЖНО! Если на деталях есть надпись “лицо”, крой этих деталей производится на лицевой стороне материала.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать kleевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание kleевого материала к основному.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к kleевой стороне детали из дублерина и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.



Проклеить kleевой косой нитепрошивной кромкой:

- вдоль нижнего фигурного среза на деталях переднего полотнища.



С изнаночной стороны детали заднего полотнища юбки перенесите разметку вытачек с лекал с помощью мела.

Важно! предварительно проверьте на образце, полностью ли удаляются следы мела с выбранного материала.