

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS

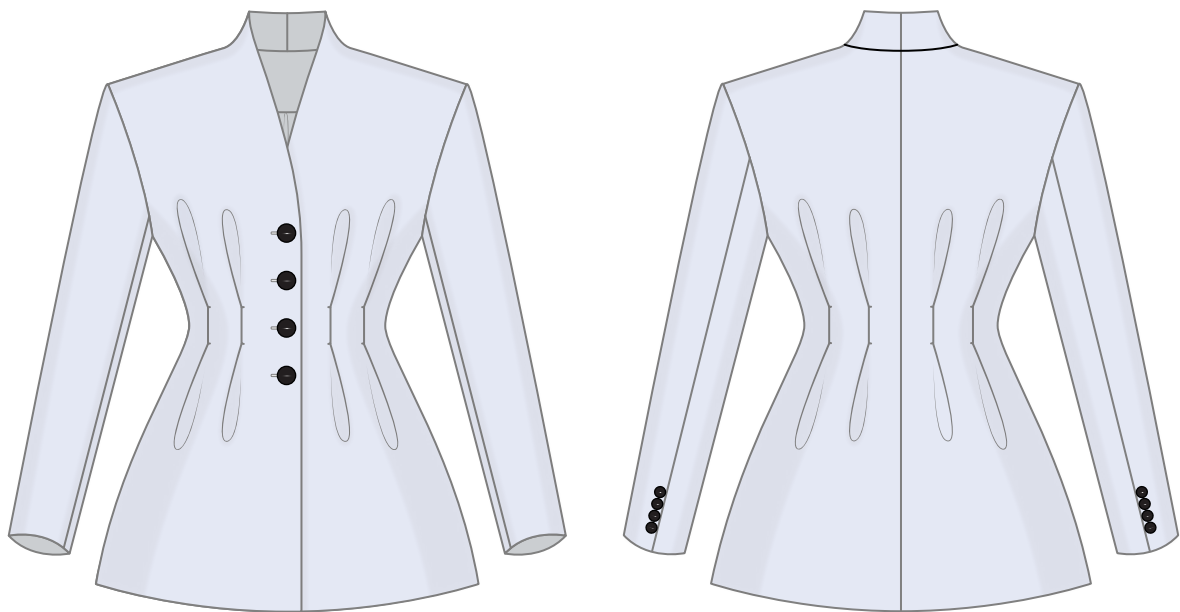


В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологи, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленькое хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту info@vikisews.com. Мы всегда поможем.



О МОДЕЛИ СОЛЕДАД

Выкройка жакета большого объема, приталенного силуэта, на притачной подкладке. На спинке и полочках заложены по две односторонние складки. Застежка центральная на обметанные петли и пуговицы. Линия плеча расширена. Рукава втачные, длинные, двухшовные. На локтевой шов рукава в нижней части пришиты пуговицы. Воротник-стойка цельнокроеный. Длина до линии бедер.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
29,1-40	6,6-7,2	48,3-88,1	9,4-7

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина изделия по спинке, см	Длина рукава, см	Высота стойки, см
1 (154-160)	69,7-73,3	59,4-61,5	4,3-5,9
2 (162-168)	72,7-76,3	61,4-63,5	4,3-5,9
3 (170-176)	75,7-79,2	63,4-65,5	4,3-5,9
4 (178-184)	78,7-82,2	65,4-67,5	4,3-5,9

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива жакета подойдут материалы костюмной группы, обладающие следующими свойствами:

- умеренно плотные, держащие форму, нерастяжимые или малорастяжимые;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть), искусственных (вискоза), смешанных (шерсть + шелк, шерсть + полиэстер и пр.) и синтетических волокон (полиэстер);
- рекомендуются следующие виды материалов: костюмный креп, костюмная шерсть.

Внимание! Не рекомендуются сильно растяжимые, мягкие, тонкие (плательная шерсть) и костюмные материалы с рыхлой структурой.

Для подкладки изделия рекомендуются подкладочные материалы из искусственных (вискоза), смешанных (вискоза + эластан, вискоза + полиэстер) или синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

Жакет на фото выполнен из костюмного крeпa. Материал умеренно плотный, держащий форму, нерастяжимый. По составу из смешанных волокон: шерсть 60% + полиэстер 40%. Плотность: 300 г/м².

Подкладка по составу: 55% полиэстер + 45% вискоза. Плотность: 90 г/м².

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, плотностью 250-350 г/м², метры:

Рост, см	Размер						
	34-36	38	40	42	44	46-48	50-52
1 (154-160)	1,55	1,65	1,7	1,75	1,8	2,35	2,4
2 (162-168)	1,6	1,7	1,75	1,8	1,85	2,4	2,5
3 (170-176)	1,65	1,75	1,8	1,85	1,9	2,45	2,55
4 (178-184)	1,7	1,8	1,9	1,9	1,95	2,5	2,6

2. Подкладочный материал при ширине 140 см, плотностью 90-130 г/м², метры:

Рост, см	Размер							
	34	36-40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	1,4	1,5	1,55	1,6	1,65	1,75	1,8	1,85
2 (162-168)	1,45	1,55	1,6	1,65	1,75	1,8	1,85	1,9
3 (170-176)	1,5	1,6	1,65	1,75	1,8	1,85	1,9	2
4 (178-184)	1,55	1,65	1,75	1,8	1,9	1,95	2	2,05

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

3. Дублерин на трикотажной или тканевой основе при ширине 140 см, плотностью 55 г/м², метры:

Рост, см	Размер						
	34	36	38	40-44	46-48	50	52
1 (154-160)	1,9	2	2,05	2,3	2,55	2,65	2,7
2 (162-168)	1,95	2,05	2,1	2,4	2,65	2,7	2,75
3 (170-176)	1,95	2,1	2,15	2,45	2,7	2,8	2,8
4 (178-184)	2,05	2,1	2,2	2,5	2,75	2,85	2,9

4. Бязь макетная отбеленная (дополнительный материал 1) при ширине 150 см, плотностью 125 г/м², метры:

Рост, см	Размер	
	34-50	52
1 (154-160)	0,2	0,25
2 (162-168)	0,2	0,25
3 (170-176)	0,2	0,25
4 (178-184)	0,2	0,25

5. Бортовка неклеевая (дополнительный материал 2) при ширине 150 см, плотностью 170 г/м², метры:

Рост, см	Размер	
	34	36-52
1 (154-160)	0,25	0,3
2 (162-168)	0,25	0,3
3 (170-176)	0,25	0,3
4 (178-184)	0,25	0,3

6. Лента клеевая нитепрошивная по косой, усиленная строчкой, шириной 1,5 см – 3,5 м.

7. Эластичная тесьма шириной 2 см – 57-91 см, в зависимости от размера. Длина эластичной тесьмы указана на лекалах.

8. Репсовая лента шириной 1,5-2 см – 73-111 см.

9. Пуговица диаметром 2-2,2 см – 4 шт.

10. Пуговица диаметром 1,5-1,7 см – 8 шт.

11. Плечевая накладка наборная высотой 1,5-2 см – 1 пара.

12. Подокатник – 1 пара.

13. Нитки в тон материала – 1 катушка на швейную машинку.

14. Нитки в тон подкладочного материала – 1 катушка на швейную машинку.

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- лапка на швейную машинку для обметывания петель;
- лапка на швейную машинку с ограничителем (по желанию);
- приспособление для вдевания эластичной тесьмы (можно заменить булавкой).

ДЕТАЛИ КРОЯ

1. Из основного материала:

- полочка – 2 детали;
- спинка – 2 детали;
- верхняя часть рукава – 2 детали;
- нижняя часть рукава – 2 детали;
- подборт – 2 детали;
- обтачка горловины спинки – 1 деталь.

2. Из подкладочного материала:

- подкладка полочки – 2 детали;
- подкладка спинки – 2 детали;
- подкладка верхней части рукава – 2 детали;
- подкладка нижней части рукава – 2 детали;
- кулиски – 1 деталь со сгибом.



Продублировать детали изделия полностью:

- полочка – 2 детали;
- спинка – 2 детали;
- подборт – 2 детали;
- обтачка спинки – 1 деталь.

Продублировать детали изделия (2-й слой):

- полочка – 2 детали;
- спинка – 2 детали.

Продублировать детали изделия (3-й слой):

- полочка – 2 детали;
- спинка – 2 детали.



Продублировать частично детали:

- верхняя часть рукава – 2 детали;
- нижняя часть рукава – 2 детали.

Проклеить клеевой косой нитепрошивной кромкой:

- вдоль срезов проймы, борта и цельнокроеного воротника на деталях полочки;
- вдоль срезов проймы и горловины на деталях спинки.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.